

Na osnovu člana 32 stav 1 Zakona o kulturi („Sl.list Crne Gore“ br. 49/08, 16/11, 40/11 i 38/12), člana 38 i člana 185 Zakona o lokalnoj samoupravi („Službeni list Crne Gore“ br. 2/18, 34/19, 38/20 i 50/22), Odluke o raspuštanju Skupštine Opštine Budva („Službeni list Crne Gore“ br. 34/22 i 68/22), člana 44 stav 1 tačka 24 Statuta Opštine Budva („Službeni list Crne Gore-opštinski propisi“ br. 02/19) i člana 14 Odluke o osnivanju Javne ustanove Narodna biblioteka Budve („Službeni list Crne Gore-opštinski propisi“ br. 25/13 i 21/14), Odbor povjerenika Opštine Budva na sjednici održanoj _____ donosi

ZAKLJUČAK

1. Usvaja se Izvještaj o radu JU Narodna biblioteka Budve za 2021. godinu, broj 29 od 21.01.2022. godine i Izvještaj o finansijskom poslovanju JU Narodna biblioteka Budve za 2021. godinu br. 24 od 21.01.2022. godine.

2. Ovaj zaključak objaviće se u „Službenom listu Crne Gore-Opštinski propisi“.

Broj:
Budva,

ODBOR POVJERENIKA OPŠTINE BUDVA

**Predsjednik,
Nebojša Jušković**

OBRAZLOŽENJE

Pravni osnov za donošenje zaključka sadržan je u članu 32 stav 1 Zakona o kulturi, članu 38 i članu 185 Zakona o lokalnoj samoupravi, članu 44 stav 1 tačka 24 Statuta Opštine Budva i članu 14 Odluke o osnivanju Javne ustanove Narodna biblioteka Budve.

Članom 32 stav 1 Zakona o kulturi propisano je da ustanove podnose osnivaču izvještaj o radu i izvještaj o finansijskom poslovanju za prethodnu godinu.

Članom 38 Zakona o lokalnoj samoupravi, propisane su nadležnosti Skupštine, članom 185 istog zakona, propisano je da kad Skupština Opštine duže od šest mjeseci ne održava sjednice, ne izvršava odluke nadležnih sudova ili ne izvršava zakonom utvrđene obaveze čime se onemogućava ostvarivanje prava građana ili nanosi znatna materijalna šteta, Vlada će upozoriti skupštinu, da u određenom roku, obezbijedi obavljanje svojih funkcija, odnosno izvrši zakonom utvrđene obaveze. Ako skupština, u roku iz stava 1 ovog člana, ne uspostavi obavljanje svojih funkcija, odnosno ne izvrši zakonom utvrđene obaveze, Vlada će, na predlog Ministarstva, raspustiti skupštinu.

U slučaju raspuštanja skupštine, funkciju skupštine do konsituisanja nove skupštine vrši odbor povjerenika, koji imenuje Vlada.

Vlada Crne Gore je donijela Odluku o raspuštanju Skupštine Opštine Budva i imenovala Odbor povjerenika.

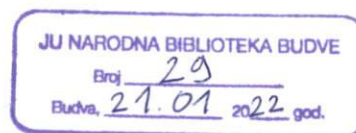
Članom 44 stav 1 tačka 24 Statuta Opštine Budva propisano je da Skupština Opštine razmatra izvještaj o radu javnih službi čiji je osnivač Opština, a članom 14 Odluke o osnivanju JU Narodna biblioteka Budve propisana je nadležnost Osnivača da razmatra izvještaj o radu i izvještaj o finansijskom poslovanju Biblioteke.

Kako je Savjet Ustanove Odlukom broj 53 od 27.01.2022. godine, usvojio Izvještaj o radu JU Narodna biblioteka Budve za 2021. godinu broj 29 od 21.01.2022. godine i Odlukom br. 54 od 27.01.2022. godine usvojio Izvještaj o finansijskom poslovanju JU Narodna biblioteka Budve za 2021. godinu, br. 24 od 21.01.2022. godine, predlaže se Odboru povjerenika da usvoji Izvještaj o radu i Izvještaj o finansijskom poslovanju JU Narodna biblioteka Budve za 2021. godinu.

SEKRETARIJAT ZA DRUŠTVENE DJELATNOSTI



JAVNA USTANOVA NARODNA BIBLIOTEKA BUDVE



IZVJEŠTAJ O RADU ZA 2021. GODINU

Budva, januar 2022. godine

JU NARODNA BIBLIOTEKA BUDVE

Broj: 53

Budva ,27.01. 2022. godine

Na osnovu člana 10. Statuta JU Narodna biblioteka Budve, Savjet JU Narodna biblioteka Budve je na petoj sjednici održanoj dana 27.01. 2022.godine donio

O D L U K U

o usvajanju Izvještaja o radu JU Narodna biblioteka Budve za 2021. godinu

1. Usvaja se Izvještaj o radu JU Narodna biblioteka Budve za 2021. godinu.
2. Sastavni dio ove Odluke je Izvještaj o radu JU Narodna biblioteka Budve za 2021. godinu.
3. Izvještaj o radu Ustanove dostaviti Sekretarijatu za društvene djelatnosti Opštine Budva i Ministarstvu kulture Crne Gore.

O b r a z l o ž e n j e

U materijalu za sjednicu dostavljen je detaljan Izvještaj o radu JU Narodna biblioteka Budve za 2021. godinu. Izvještaj o radu sadrži pregled realizacije programa za 2021. godinu, kao i redovne godišnje aktivnosti Ustanove.

Nakon detaljnog razmatranja Izvještaja o radu JU Narodna biblioteka Budve za 2021.godinu, Savjet Ustanove je donio odluku kao u dispozitivu.



Predsjednica Savjeta
Marija Majkić

U ovom izvještajnom periodu smo bili prinuđeni da zbog pandemije COVID19, odstupimo od usvojenog Programa rada za 2021. godinu i prilagodimo se mogućem radu, shodno mjerama koje su propisivale nadležne zdravstvene institucije. U prvom kvartalu dok su na snazi bile zabrane organizovanja kulturno-umjetničkih programa, naša Biblioteka je sve aktivnosti na tim poslovima radila online preko Fejsbuk stranice, sajta i YouTube kanala.

Tokom tog perioda smo onlajn vodili i projekat „Budva živi istoriju“. Građani su nam slali dokumentarne fotografije, koje smo redovno putem naših medija objavljivali, a na kojima se jasno vidi koliko je pandemija uticala na život građana opštine Budva. Veliki broj korisnika Biblioteke, zbog straha od pandemije, nije obnovio članstvo u 2021. godini, iako smo se pridržavali svih epidemioloških mjera. U cilju sprječavanja širenja zaraze, knjige koje su čitaoci pozajmljivali na čitanje smo odlagali na 72 sata u karantin, zatim ponovo vraćali u police kako bi bile bezbjedne za ponovno korišćenje.

Redovno smo obavještavali medije da svi građani imaju mogućnost da besplatno čitaju građu koja je postavljena na našoj Digitalnoj biblioteci u PDF formatu. Kada se uporede statistički parametri u odnosu na prethodne godine, utvrđeno je da je broj korisnika uveliko prilagođen novim medijima i da se broj posjeta našoj Digitalnoj biblioteci povećao za 30%. Biblioteka je pokazala da je dorasla u svom organizacionom radu bibliotekama EU. Shodno datoj situaciji, građanstvu smo obezbjedili savremena tehnološka dostignuća u pružanju korisničkih servisa.

Izvještaj o radu je dat kroz aktivnosti odjeljenja.

ODJELJENJE ZA OBRADU BIBLIOTEČKO-INFORMACIONE GRAĐE

Na redovnom dodavanju digitalne nove građe radile su knjižničarke i bibliotekarke Opšteg odjeljenja u sklopu kojeg je i područno odjeljenje u Petrovcu Biblioteka S.M. Ljubiša, Odjeljenje inostrane knjige, Dječijeg odjeljenja i Odjeljenja za zavičajnu zbirku. U toku ovog izvještajnog perioda pristupilo se i elektronskoj obradi knjižnog fonda Odjeljenja inostrane knjige.

Paralelno sa radom na elektronskoj katalogizaciji novih monografskih publikacija, radio se i unos u elektronski katalog zaostali fond monografskih publikacija područnog odjeljenja u Petrovcu.

Zaključno sa 31.12.2021 u matičnoj budvanskoj biblioteci su obrađene **85058** jedinica

Prvi broj zapisa u bazi COBISS na dan 01.01.2021. godine: **42424**

Posljednji zapis u bazi COBISS na dan 31.12.2021. godine: **46339**

Prema statistici Cobiss-a broj novih bibliografskih zapisa u elektronskom katalogu JU Narodne biblioteke Budve je **3915**. Od toga je **2186** novo-kreiranih zapisa, što podrazumijeva katalošku obradu i dodjelu lokacijskih podataka. Ukupan broj preuzetih zapisa 1729. Redigovanih zapisa ima **2834**. **Treba naglasiti da su zbog analitičke obrade**

redukovani ranije obrađeni zapisi. Preuzeto je 1653, kreirano 1965 zapisa za monografske publikacije.

Elektronska baza podataka Odjeljenja inostrane knjige broji 856 jedinica. Ukupno je urađeno 705 kataloških zapisa. Preuzeto 19, kreirano 686 bibliotečkih zapisa.

Područno odjeljenje u Petrovcu Biblioteka S.M. Ljubiša u elektronskoj bazi podataka raspolaže sa 15878 kataloške jedinice. U periodu od 01.01.2021 do 31.12.2021 u elektronsku bazu podataka unešeno je 1421 kataloških zapisa. Preuzetih 976, korigovanih i novo-kreiranih 445.

Izvršena je elektronska zamjena knjiga za tekuću godinu i to za 17 monografskih publikacija sa sledećim inv.brojovima: 69706, 90080, 74884, 77205, 86478, 79622, 89046, 76393, 39126, 75622, 86477, 33931, 84090, 84101, 63577, 75171, 82992.

Retroaktivno je urađena elektronska zamjena za 830 monografskih publikacija dužnika evidentiranih 2013, 2014, 2015, 2016 god. Tom prilikom je utvrđeno da je biblioteka ostala uskraćena za 41 naslov knjiga koji su evidentirani u knjigu deziderata.

Izvršeno je prebrojavanje novoprispelih publikacija i određen im je UDK broj za izvještajni period, iako 1446 publikacija koje su prinove, nisu kataloški obrađene. Navedeni broj novoprispelih publikacija je tek 20. decembra ispostavljen od dobavljača po ugovoru o javnim nabavkama. U kratkom roku do kraja kalendarske godine nije bilo moguće kataloški obraditi tako veliki broj publikacija.

broj novonabavljenih primjeraka po UDK klasifikaciji – matična biblioteka

0	1	2	3	5	6	7	80	82.0	886	820/889	9	dječja
129	79	58	106	23	67	108	29	12	999	901	91	538

OPŠTE ODJELJENJE

Rad opšteg odjeljenja i korisnički servisi, zbog pojave infekcije COVID 19 je izmijenjen u cilju poštovanja mjera zaštite stanovništva od infekcije virusom COVID19.

Radno vrijeme sa korisnicima tokom godine se odvijalo shodno uslovima koje su nalagale mjere propisane od strane Ministarstva zdravlja i NKT-a, Ministarstva kulture i Opštine Budva.

Radnim danima:

Od 1. januara do 1. februara = 08-13h

Od 1. februara do 10. februara = 08-20h

Od 11. februara do 2. aprila = 08h - 12h

Od 5. aprila do 31. decembra = 8h-20h

Subotom = 08 -13h

O mjerama u radu sa korisnicima bibliotečkih usluga

Mjere Instituta za zdravlje rad sa korisnicima podrazumijevale su rad u prostoru Biblioteke.

Pridržavali smo se najviših higijenskih standarda u smislu postavljanja sredstava za dezinfekciju ruku, upotrebe zaštitnih maski (korisnici i zaposleni su bili dužni da nose zaštitne maske)

Isticana su uputstava za održavanje higijene na vidnim mestima u korisničkom dijelu zgrade;

Kako bi se održao propisani razmak od 2 metra i smanjio fizički kontakt između korisnika i zaposlenih, kao i korisnika između sebe, ograničen je bio broj korisnika i ograničen broj zaposlenih u prostorijama i kancelarijama,

Korisnici su prilikom vraćanja pozajmljenih knjiga, ostavljali građu na označeno mjesto na pultu, a nakon svakog vraćanja građe, pult je bio dezinfikovao.

Vraćena građa koju je korisnik odložio odvozila se u prethodno pripremljen prostor – izdvojenu prostoriju za karantin u kojem se građa zadržavala 72 sata da bi bila bezbjedna za ponovno izdavanje čitaocima.

JU Narodna biblioteka Budve je od 1. januara pratila i pridržavala se svih uputstava i mjera koje propisuje Vlada Crne Gore i drugi nadležni organi, i u skladu sa tim utvrđivala izmjene u načinu organizacije rada.

Sanitarna inspekcija je vršila nadzor nad radom Biblioteke u smislu poštovanja mjera. Imali smo od januara do 1. oktobra dva inspekcijska nadzora, bez i jedne negativne primjedbe.

Broj upisanih čitalaca je manji nego što je bio u godinama prije pojave pandemije, a najbliži je stanje izvještajnog perioda za 2020. godinu. Zbog epidemioloških mjera je upisano manje korisnika bibliotečkih usluga. Realan broj korisnika bibliotečkih usluga je mnogo veći od redovno upisanih, jer smo imajući razumijevanja za strah građana od pandemije, omogućavali da upisani korisnici mogu uzimati veći broj publikacija za ostale članove njihovih porodica. To je bio još jedan pokušaj Biblioteke u sprječavanju širenja pandemije, a građani koji vole da čitaju nisu ostali uskraćeni za korišćenje publikacija u našem posjedu.

Školske biblioteke su se uveliko snabdjele sa potrebnim lektirama, zatim i roditelji su kupovali kompletne lektira za razrede koje im djeca pohađaju, što je uticalo na manje korišćenje te građe u našoj Biblioteci. Broj upisane djece koja pohađaju osnovne škole, prije pandemije, je bio neuporedivo veći, kao i broj srednjoškolaca.

STRUKTURA KORISNIKA BIBLIOTEČKIH USLUGA

Prikaz strukture upisanih korisnika na nivou Ustanove:

Red. br.	Struktura i broj upisanih članova	Budva	Petrovac	Ukupno
1.	Zaposleni	331	47	378
2.	Nezaposleni	32	7	39
3.	Penzioneri	50	14	64
4.	Predškolski uzrast	8	2	10
5.	Učenici osnovnih škola	306	52	358
6.	Učenici srednje škole	122	8	130
7.	Studenti	66	13	79
	UKUPNO:	915	143	1058

Dugovanja čitalaca po godinama na nivou Ustanove

Godina zaduženja	Budva Broj dužnika	Budva Broj knjiga na zaduženju	Budva Dječije odjeljenje Broj dužnika	Budva Dječije odjeljenje Broj knjiga na zaduženju	Petrovac Broj dužnika	Petrovac Broj knjiga
2018.	34	41	25	32	–	–
2019.	44	67	28	33	6	12
2020.	43	74	34	44	7	16
2021.	507	626	281	198	66	142
UKUPNO:	628	808	368	307	79	170

Nabavka bibliotečko-informacione građe

Biblioteka je uvažavajući kriterijume kvaliteta i aktuelnosti izvora informacija kao i demokratskog principa odsustva svakog oblika cenzure i diskriminacije kupila 1783 monografskih publikacija.

Ukupno inventarisanih i novoprispjelih monografskih publikacija je 3825, od toga 1293 publikacija su inicirani pokloni izdavača i pokloni građana i 113 monografskih publikacija na inostranim jezicima su poklon građana. U ovoj godini, zbog

neizvjesnog finansiranja, uslovljenog Korona pandemijom, smo se posebno aktivirali da ostvarimo dobru saradnja sa izdavačima i pojedincima, kako bi nadomjestili nedostatak sredstava. To je rezultiralo velikim brojem knjiga koje smo prihodovali putem poklona.

Planirana kupovina tokom godine, nije bila moguća zbog Zakona o javnim nabavkama, koji nas onemogućava da budemo aktuelni i da kupovinu novih naslova obavljamo tokom jeseni, čekajući da izdavači objave bar 80% planiranih naslova. Sve to utiče na gubljenje aktuelnosti ponude, ne samo naše Biblioteka, već i svih biblioteka u Crnoj Gori.

Tabelarni prikaz podataka za nabavku monografskih publikacija na nivou Ustanove

Red. br.	Osnovi nabavke bibliotečke građe	Budva	Petrovac	Ukupno
1.	Kupovina	1783	636	2419
2.	Inicirani poklon građana, izdavača i autora	1265	28	1293
3.	Prinove na inostranim jezicima	113	-	113
	UKUPNO UVEĆANJE BIBLOTEČKOG FONDA:	3161	664	3825

Inventarisnje

Prvi inventarni broj u matičnoj biblioteci je 89915, a poslednji inventarni broj na dan 31.12.2021. godine je 92963, au područnom odjeljenju u Petrovcu prvi inventarni broj je 20815, a poslednji inventarni broj na dan 31.12.2021. godine je: 21482. Ukupno na nivou Ustanove je inventarisano 3825 monografskih publikacija

Inventarisani broj primjeraka po UDK klasifikaciji na nivou Ustanove

0	1	2	3	5	6	7	80	82.0	886	820/889	9	dječja
130	110	62	118	24	72	119	29	30	1151	1174	98	708

Međubibliotečka pozajmica

Za potrebe čitalaca vršena je međubibliotečka pozajmica iz Nacionalne biblioteke Crne Gore Đurđe Crnojević sa Cetinja, a za potrebe naše Ustanove pored Nacionalne biblioteke CG, pozajmica je vršena iz Narodne biblioteke „Njegoš“ iz

Nikšića i Biblioteke Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti iz Zagreba, Arhiva Kotorske biskupije i evropskih biblioteka

Matična služba

Planirani obilazak školskih biblioteka početkom juna, nije uslijedio, iz razloga što su bile zatvorene zbog mjera NKT-a. Uredno smo predali izvještaje Matičnoj službi Nacionalne biblioteke Crne Gore i Ministarstvu kulture, čime smo ispunili naš zakonski zadatak.

Inspekcijski nadzor nad stručnim radom naše Biblioteke je izvršio načelnik Matične službe Nacionalne biblioteke Crne Gore, uz primjedbe da nemamo izdvojeno Dječije odjeljenje sa multimedijalnom čitaonicom, ni da nemamo izdvojenu i izloženu zbirku inostrane knjige. Sve stručne poslove i ostale rezultate u radu inspektor je ocijenio najboljom ocjenom. Imali smo dvije posjete načelnika za Matičnu službu Nacionalne biblioteke Crne Gore, prva je bila tokom februara, a druga krajem septembra.

Edukacija i informisanje bibliotečkih radnika

Stručno usavršavanje za kreiranje zapisa u kooperativnom bibliotečkom sistemu COBISS pohađale su tri bibliotekarke od 1-5. februara u Nacionalnoj biblioteci Crne Gore „Đurđe Crnojević“ na Cetinju, 19. maja sve tri bibliotekarke su položile ispit i dobile licencu za rad u COBISS sistemu.

Pet bibliotekarki su 21. 12. 2021. u COBISS centru Crne Gore prisustvovala kursu „Prelazak na katalogizaciju sa normativnom kontrolom“ i dobile licencu za rad u okruženju sa normativnom kontrolom imena autora.

PODRUČNO ODJELJENJE U PETROVCU BIBLIOTEKA „S. M. LJUBIŠA“

Što se tiče rada područnog odjeljenja, on je identičan radu matične biblioteke u Budvi. Poslovi na obradi knjižne građe koji su vršeni u područnom odjeljenju su zbirno dati u dijelu opisa rada Odjeljenja za obradu bibliotečko-informacione građe.

Nabavka bibliotečko informacione građe se sprovodila postupkom za javne nabavke i dostava knjiga je izvršena tek u decembru mjesecu. Sve novonabavljene publikacije su inventarisane.

prvi inventarni broj na dan 01.01.2021. godine je : 20815
posljednji inventarni broj na dan 31.12.2021. godine je: 21482
Inventarisano je 668 monografskih publikacija u 2021. godini.

Inventarisani broj primjeraka po UDK klasifikaciji - Petrovac:

0	1	2	3	5	6	7	80	82.0	886	820/889	9	dječja
1	31	4	12	1	5	11		1	152	273	7	170

Novonabavljene publikacije nisu kataloški obrađene tokom izvještajnog perioda iz razloga što smo morali u skladu sa zakonom jednokratno završiti javne nabavke građe i sačekati skoro kraj poslovne godine, kako bi se nabavili svi traženi naslovi izdavačke produkcije 2021. godine.

Čitaci inisu bili baš ažurni u vraćanju pozajmljenih publikacija i pored brojnih poziva sa upozorenjem da se publikacije mogu zadržati najduže 15 dana na korišćenju. Nije vraćeno 170 monografskih publikacija od strane 79 nesavjesnih čitalaca od 2019. godine do 31. decembra 2021. godine.

Dugovanja čitalaca po godinama - Petrovac

godina zaduženja	broj dužnika	broj knjiga
2019.	6	12
2020.	7	16
2021.	66	142
UKUPNO:	79	170

Broj upisanih čitalaca je na nezadovoljavajućem nivou. Dobro opremljene kućne biblioteke i dobar standard građana sa sviješću o potrebi posjedovanja knjiga, rezultirali su manjim brojem korišćenja bibliotečke građe.

Petrovačka biblioteka ni ove godine nije dobila traženo proširenje za rad. Građa od preko 20 000 publikacija kao i zaposleni su smješteni u 38 kvadratnih metara, što je ponižavajuće.

Obračali smo se osnivaču, Opštini Budva, zahtjevajući proširenje, konkretno, traženo je da se u prizemlju zgrade jedna prostorija dodijeli biblioteci, a da se zadrži postojeća prostorija na prvom spratu. Time bi se bar u narednih 10 godina riješio problem smještaja građe i odvijanje procesa rada. Obećano nam je da će Sekretarijat za investicije, opremiti i rekonstruisati prostor u zgradi „Crvena komuna“ za potrebe naše ustanove. Međutim, ništa od toga nije realizovano tokom 2021. Godine.

Planirane radionice za djecu se nisu održale, zbog epidemioloških mjera, to nam je ugovorena obaveza koja nije realizovana, a ostaje da se ispuni kada epidemiološke mjere budu dozvoljavale.

I ovo ljeto smo organizovali književne večeri pod nazivom „Književna komuna“, ispred Crvene komune, koje su bile veoma posjećene:



Književna komuna u Petrovcu

7. jul

Autorsko veče književnika Gorana Petrovića
učesnici: Goran Petrović, moderator Đorđe Gregović

24.jul

Autorsko veče književnika Nedžada Ibrahimovića
učesnici: Nedžad Ibrahimović, moderator Đorđe Gregović

1.avgust

Autorsko veče pjesnika Radomira Uljarevića
učesnici: Radomir Uljarević, moderator Đorđe Gregović

16. avgust

Autorsko veče književnice Monike Herceg
učesnici: Monike Herceg, moderator Đorđe Gregović

25. avgust

Autorsko veče književnika Vladimira Kecmanovića
učesnici: Vladimir Kecmanović, moderator Đorđe Gregović

DJEČIJE ODJELJENJE

Rad i aktivnosti Dječijeg odjeljenja je u odnosu na planirano umanjen za veliki broj programa zbog pandemije COVID19. Kako nemamo adekvatan prostor, koji bi ispunjavao uslove za odvijanje brojnih radionica za djecu, ni u Budvi, ni u Petrovcu, za ovaj izvještajni period djeca su ostala uskraćena za edukativno - zabavne programe. Uspjeli smo da obilježimo Svjetski dan dječije knjige 2. i 3. aprila organizujući:

Festival književnosti za djecu „Male morske pjesme i priče“

Festival književnosti za djecu „Male morske pjesme i priče“ održao se u Budvi, 2. i 3. aprila 2021. godine.

Festival „Male morske pjesme i priče“ je manifestacija koja traje već osam godina u organizaciji JU Narodna biblioteka Budve i NVO Dramski studio Budva. Cilj Festivala je razvijanje ljubavi prema knjizi i pisanoj riječi. Samom Festivalu prethodio je Konkurs na kome su djeca slala svoje radove na temu „Šapnulo mi je more“, a nagrađeni učesnici su ponijeli titulu „Mali/a od palube“. Konkurisalo je dvjestadvadeset učenika iz Crne Gore, Srbije, Republike Srpske i Makedonije.

Festival se svake godine održava u danima oko 2. aprila, koji je Međunarodni dan knjige za djecu, te se na taj način naša Opština svrstava u red onih gradova, jedinih u Crnoj Gori koji na ovakav način, obilježavaju ovaj međunarodni praznik. Festival se održao uz podršku i saglasnost Ministarstva prosvjete i stručnu preporuku Zavoda za školstvo, čime se ostvaruje zavidna saradnja sa svim osnovnim školama u zemlji.

Svojom kvalitetom, konceptom, brojem djece koja učestvuju i izborom gostiju, ovaj Festival je već u samom startu prevazišao lokalne okvire i postao prepoznatljiv u cijelom regionu i šire.

Festival je održan uz skroman program, uz poštovanje svih epidemioloških mjera i uz prisustvo ograničenog broja publike, djece učesnika i budvanskih pjesnikinja. Važno je da smo održali kontinuitet manifestacije, koja ima umjetnički i edukativni karakter i koja svojim trajanjem, uprkos svemu, potvrđuje svoj kvalitet i pokazuje da naša Opština brine o njenim najmlađim stanovnicima.

Program festivala

Petak, 2. april

Svečano otvaranje

17:00 - 19:00 časova

BLIC OD PALUBE

Izložba fotografija sa prethodnih festivala

MALI/A OD PALUBE

Recital o moru i Festivalu su izveli polaznici škole glume u organizaciji NVO Dramski studio

Nagrađeni učesnici i prvonagrađeni radovi konkursa festivala Male morske pjesme i priče 2020/2021 su pročitani pred publikom

svečana dodjela nagrada

Učesnici književnog programa: Tatjana Kuljača, Sandra Đurbuzović, Vera Mačić, Radmila Knežević, Stanka Rađenović Stanojević, članovi Dramskog studija Budva

Subota, 3. april

12:00 - 14:00 časova

MORKO MORSKIĆ

pozorišna predstava Dramskog studija Budva, glumio je Vasilije Knežević

ŠAPNULO MI JE MORE

književna radionica, voditelji: Miloš Boreta, Mirjana Dajičić, Sanja Vilus

1-8. oktobar

DJEČIJA NEDJELJA

“Dječiju nedjelju” obilježavamo svake godine u prvoj sedmici oktobra, a cilj je promocija prava djeteta, poboljšanje društvene brige za djecu i jačanje odgovornosti svih subjekata zaštite, kao i upoznavanje šire javnosti sa potrebama djece, njihovim psihosocijalnim odrastanjem pod jednakim uslovima. Djeca iz osnovnih škola su posjetila Dječije odjeljenje i upoznata su sa radom Biblioteke, mogućnostima korišćenja knjižne građe, razgovaralo se sa njima i o pravima djece.

15-20. oktobra

Prva radionice dječije sekcije animiranog filma „NAŠ ANIMA“

U periodu od 15. do 21. oktobra 2021. godine u Budvi održana je prva radionica animiranog filma “Naša anima” pod vođstvom mentora iz JU Šaf Vranje. Na radionici je oko 20 polaznika iz Budve uzrasta od 7 do 11 godina učilo osnove animacije i radilo crteže za svoj prvi crtani film koji je uobličen u zajedničku animaciju pod imenom “Pričala mi baba”. U prostoru koji koristi biblioteka, nije bilo epidemioloških mogućnosti da se održe radionice. Radionica je realizovana u organizaciji NVU “Primorska” i JU “Narodna biblioteka Budve” u prostorijama NVU “Primorska” u Budvi u trajanju od 5 dana.

Mentori iz JU Škola animiranog filma Vranje koji su vodili radionicu su Jasmina Stojanović (akademski slikar), Nela Ćurčija (PC operater i aplikativni programer) i Snežana Trajković (arhitekta). Radionica je bila besplatna za djecu. Za prvu radionicu animiranog filma obezbjeđen je kancelarijski materijal i oprema putem donacija.

Radionica se odvijala prema prethodno utvrđenom rasporedu. Radionicu su pohađala djeca koja su se prethodno prijavila nakon javnog poziva putem medija. Broj polaznika je ograničen na 20, zbog epidemioloških mjera. Na radionici je nastao jedan animirani film „Pričala mi baba“ u produkciji NVU Primorska i JU ŠAF i jedan dokumentarni film o dešavanjima tokom radionice, kao i Bilten aktivnosti na radionici. Tema prve radionice bila je prezentovanje arhaičnih riječi i izraza budvanskog zaleđa u cilju očuvanja kulturnog naslijeđa. Svako od polaznik radionice radio je na transformaciji arhaične riječi u sam predmet ili izraz a potom i u riječ na jeziku koji se danas upotrebljava u Crnoj Gori. Mentori su se trudili da animaciju i broj crteža prilagode uzrastu djece koji je bio u prosjeku 9-12 god. Transformacije su zanimljive jer, praktično, kako god modifikovali svaku sličicu „greške“ ne postoje i predstavljaju

umjetnički izraz svakog djeteta. Animirani film je urađen u tehnici crtanog filma koja predstavlja najkompliciraniju tehniku animacije. Svaki crtež je morao biti nacrtan u olovci, konturisan flomasterom, obojen, a zatim fotografisan. U prosjeku je svaki polaznik obradio 20-tak crteža. Djeca su učestvovala u svakom segmentu rada, uključujući i fotografisanje

Primarni cilj je u suštini rad sa djecom, razvoj njihove kreativnosti, osjećaja pripadnosti gradu, razvoj fine motorike prstiju, očuvanje kulture grada, a tek u konačnom razvoj animiranog filma. Održano je gostovanje u lokalnim medijima – RTV Budva, dešavanja na radionici su objavljena na društvenim mrežama NVU „Primorske“, JU „Narodna biblioteka Budve, JU „ŠAF“,. Dodjeljene zahvalnice polaznicima i zahvalnica i pokloni mentorima i JU „ŠAF“ Vranje. Gostima i djeci su podjeljeni bilteni. Mentori i djeca su pokazali veliko zadovoljstvo tokom cijelog rada.

Šestog novembra 2021. godine gosti naše biblioteke bili su mali reporteri emisija „Upoznaj svoj“ grad i „Mali polis“ na Televiziji Budva. Riječ je o novim emisijama, namijenjenim djeci i mladima, a njihov autor je Budvanin Miloš Boreta, diplomirani dramaturg. Gostovanje na Dječijem odjeljenju bilo je zanimljivo i poučno. Bavili smo se pitanjem književnosti za djecu, lektirama, važnosti bajki za razvoj djeteta u najranijem periodu, raznovrsnosti kulturnog nasljeđa. Tog dana počasnno smo učlanili svih devet reporterki i preporučili im knjige na osnovu iskazanih afiniteta. Drugi put nas je ista ekipa posjetila 4. decembra, kad smo posebnu pažnju posvetili Aleksi Šantiću i njegovoj pjesmi „Boka“ i Čedu Vukoviću i njegovom romanu „Svemoćno oko“.

ODJELJENJE ZA ZAVIČAJNU ZBIRKU

U organizacionoj strukturi Odjeljenja za Zavičajnu zbirku se obavljaju svi poslovi koji se odnose na digitalizaciju građe i razvoj informacione pismenosti u našoj Biblioteci, istraživački poslovi na pronalaženju zavičajne građe u arhivima, bibliotekama i privatnim kolekcijama diljem svijeta.

Nabavka

Nabavka aktuelnih izdanja sa zavičajnim autorstvom ili tematikom, bez obzira na mjesto objavljivanja, odvija se kroz opšti plan nabavke Biblioteke. U 2021. nabavljeno je ukupno 229 jedinica građe: 195 primjeraka monografskih i 34 broja serijskih publikacija. Dodijeljeni su lokacijski podaci za ukupno 621 jedinicu građe: 587 primjeraka monografskih i 34 broja serijskih publikacija. Razlika između

nabavljenih i lokalizovanih jedinica nastaje zbog naknadne katalogizacije i dodjele/ promjene lokacijskih podataka jedinicama koje su ranije inventarisane.

Nabavka je pratila aktuelnu produkciju, ali je Odjeljenje angažovano i na dopuni fonda nedostajućim starijim naslovima, pretežno kroz poklone autora i izdavača.

Nabavke iz inostranstva: antikvarno izdanje *Istorijska studija o „Knezu od Albanije“*, Rolana Mortijea iz antikvarijata u Francuskoj; *Bio-bibliografija Stjepana Zanočića*, Helmuta Watzlawicka iz antikvarijata u Švajcarskoj; roman „Put do tihe luke“ zadarskog pisca Roberta Bacalje, čija je tematika život Stjepana Zanočića.

Formirani su spiskovi nedostajućih starijih izdanja, domaćih (20 naslova), i iz produkcije susjednih država (13 naslova).

Formiran je spisak nedostajućih naslova koje je objavila JU Muzeji i galerije Budve (113 starijih i 2 aktuelna naslova) i prosljeđen upravi ove ustanove. Do kraja izvještajnog perioda nije bilo odgovora na naš dopis i nije pribavljen ni jedan naslov sa spiska. Biblioteka razmatra da se za starija izdanja pronađe drugi model nabavke, na primjer, da se inicira sporazum o digitalizovanju primjeraka koje posjeduje JU Muzeji i galerije Budve.

Nabavka zavičajne građe u elektronskom obliku:

Kolekcija „Antun Kojović“

- Sa Kotorskom biskupijom je sklopljen ugovor o ustupanju i izlaganju digitalizovanih verzija djela Antuna Kojovića čiji su originali u vlasništvu Biskupije. Biblioteka je dobila dozvolu da izloži digitalne verzije sljedećih djela: *Dnevnik 1 i 2*, *Mala komedija ili Smiješni razgovor* i *Versi ali Rime slovenske*.

- Sa ciljem kompletiranja digitalne kolekcije „Antun Kojović“, kontaktirana je prof. dr Zlata Bojović i dogovorena je posjeta Biskupskom arhivu u Kotoru radi pronalazjenja dvije knjige *Memoara* don Antuna Kojovića (350 stranica), koje se nalaze u fondu Arhiva na nepoznatoj signaturi. Zbog situacije sa epidemijom COVID-19, prof. Zlata Bojović je odložila dolazak.

- Prepis *Male komedije* koji se čuva u arhivu SANU u Beogradu nije nabavljen jer ovaj arhiv nije dozvolio digitalizovanje i izlaganje svoje građe.

Kolekcija „Zanočići“

U nastavku rada na kompletiranju ove kolekcije, konsultovana je referentna bio-bibliografija S. Zanočića (H. Vaclavik, Ženeva, 1999.)

Djela Stjepana Zanočića nabavljena bez naknade:

1. *Filozofske misli Stefana Hanibala o starom pastiru Albanije* (izdanje iz 1785.) – publikacija pronađena prilikom istraživanja na Digitalnoj platformi Univerzitetske biblioteke Martin-Luter u Virtembergu (Univerzitetska i državna biblioteka Saksonija-Anhalt)
2. *Skenderbeg, tragedija Pola Urliha Dibisona* (izdanje iz 1786.) koju je napisao u saradnji sa Stjepanom Zanočićem. Uz pomoć istraživanja i prepiske sa Nacionalnom bibliotekom Francuske, knjiga je pronađena i sa dozvolom preuzeta sa Galike – francuske nacionalne digitalne biblioteke.
3. *Pisma prestolonasljedniku Pruske* (izdanje iz 1779.), je pronađena u Državnoj biblioteci pruskog nasljeđa iz Berlina. Nakon duže prepiske tokom koje je

- Narodnoj biblioteci Budve poslata ponuda, na koju je pristala, ovo djelo je preuzeto u slikovnom PDF formatu. Najavljena faktura je otkazana jer je Državna biblioteka uklopila izradu ovih skenova u jedan od svojih projekata digitalizacije (Projekat V18).
4. *Turska pisma* (izdanje iz 1776.) – nabavljeno je u digitalnoj formi iz Bavarske državne biblioteke.
 5. *Poezija i filozofija jednog Turčina* (izdanje iz 1779.) – nabavljeno je u digitalnoj formi iz Bavarske državne biblioteke.
 6. *Veliki albanski Kastrioto zvani Skenderbeg* (izdanje iz 1788.), prevod na švedski jezik – nabavljeno je u digitalnoj formi iz Nacionalne biblioteke Švedske.
 7. *Istorijska pohvala Kaligulinom konju* (izdanje iz 1781.) – pronađeno je u Biblioteci Stanfordskog univerziteta u Kaliforniji. Uspostavljen je kontakt sa njihovom Zbirkom rijetkih knjiga, koja je publikaciju ubacila u njihov proces digitalizacije, nakon čega su se putem elektronske pošte javiti Narodnoj biblioteci Budve sa podacima koji su omogućili preuzimanje ovog djela u elektronskom formatu.
 8. *Turska pisma crnogorskog kneza* (izdanje iz 1777.) – nalazi se u Biblioteci Univerziteta Čikaga, u kojoj je uspostavljen kontakt sa Odjeljenjem za slovenske i istočno-evropske studije. Ovo odjeljenje je formulisalo obrazac kojim je naručena ova publikacija i, nakon što je postavljena na njihovu Digitalnu biblioteku, preuzimanje je završeno.
 9. *Filozofija jednog Turčina* (izdanje iz 1780.) – nalazi se u Univerzitetskoj biblioteci Čikaga, u kojoj je uspostavljen kontakt sa Odjeljenjem za slovenske i istočno-evropske studije. Ovo odjeljenje je postavilo formular kojim je naručena ova publikacija i, nakon što bude postavljena na njihovu Digitalnu biblioteku, preuzimanje je završeno.
 10. *Oda Bartelemija de Korneta / građanina Venecije* (izdanje iz 1785.) – publikacija je pronađena u Državnoj biblioteci u Nojbergu, poslat je upit, nakon čega je publikacija postavljena na njihovu Digitalnu biblioteku i preuzeta.
 11. *Misli o Stjepanu Hanibalu, starom pastiru Albanije itd. Epilog Frederic-Giullaumea, princa Pruske, Mudrog, Veličanstvenog, Hrabrog i Voljenog. Napisano usred noći u usamljениčkoj vladi grada Ata* (izdanje iz 1784) – nalazi se u Bavarskoj državnoj biblioteci, naručeno, digitalizovano i isporučeno.
 12. *Turska pisma od kneza Crne Gore u dva toma – Prvi tom i Turska pisma i pjesme zajedno sa komedijom pod naslovom Turski hejrat (II tom)* – nalaze se u Bavarskoj državnoj biblioteci, naručena su, digitalizovana i nabavljena u elektronskoj formi.
 13. *Parapilla, herojsko-komična pjesma od autora poezije i Filozofije jednog Turčina. Sa odbjeglih komadima raznih poznatih autora* (izdanje iz 1780.) – nalazi se u Nacionalnoj biblioteci Poljske sa kojom je uspostavljena prepiska koja je rezultirala uključivanjem ovog djela u proces digitalizacije, nakon čega su od poljske biblioteke Narodnoj biblioteci Budve stigla uputstva za preuzimanje elektronske verzije djela.
 14. „Slučaj Stjepana Zanovića“ (936 skenova) – nabavljeno iz Državnog arhiva u Amsterdamu.



15. Dokument o trgovačkim poslovima (1724-1803), između ostalog i koji uključuju Stjepana Zanovića (535 skenova) - nabavljeno iz Državnog arhiva u Amsterdamu.
16. Pisma gospodinu grofu Antoniu Zanoviću iz 1773. – Biblioteka fondacije Đorđo Čini u Veneciji – digitalizovano bez naknade.
17. Politički horoskop Poljske (na mađarskom jeziku) iz Mađarske nacionalne biblioteke u – preuzeto bez naknade.
18. Orangutan u Evropi iz 1780. godine – nabavljeno iz Digitalne biblioteke u Drezdenu.
19. Pindarska oda (1775) – pronađeno na Digitalnoj biblioteci Univerzitetske i državne biblioteke Saksonija-Anhalt.
20. Poslanice patetične, filozofske i istorijske (Sankt peterburg, 1773) - nalaze se u Bavarskoj državnoj biblioteci, naručena su, digitalizovana i nabavljena u elektronskoj formi.
21. Patetične poslanice, upućene Frederiku-Gijomu, ljubljenom princu Pruskom (trojezično izdanje iz 1778.) – nabavljeno sa Univerzitetske biblioteke u Rostoku.

Djela Stjepana Zanovića nabavljena uz naknadu:

1. *Turska pisma od Osmana Terezi P.* sa odbeglim komadima autora Turskih pisama (izdanje iz 1788.) – knjiga je pronađena u Državnoj biblioteci pruskog nasljeđa iz Berlina, nakon čega je uspostavljen kontakt, pa je, uz nadoknadu, djelo nabavljeno u elektronskoj formi.
2. *Stjepan Hanibal od Albanije Frederiku Gijomu Pruskom* (izdanje iz 1783.) – publikacija se nalazi u Nacionalnoj biblioteci Francuske, odakle je, uz formalnu proceduru koja se tiče plaćanja i preciziranja uslova korišćenja, digitalizovana i poslata.
3. *Poezija grofa Stefana Zanovića, dalmatinskog akademika* (II tom, izdanje iz 1773.) – publikacija se nalazi u Milanu, u biblioteci Braidense, odakle je, uz nadoknadu i potpisivanje formulara koji se tiče poštovanja autorskih prava, djelo nabavljeno.
4. *Memorie, aan haare hoog mog. heeren Staaten Generaal* (iz 1786.), dokument koji se tiče boravka Stjepana Zanovića u holandskom zatvoru zbog dugova – uspostavljena je komunikacija sa Kraljevskom bibliotekom Holandije u kojoj se ovaj dokument nalazi, nakon čega je podniet zahtjev za digitalizaciju putem poslatog formulara. Skenovi su poslani, faktura je stigla naknadno.
5. *Patetične poslanice, adresirane na Frederika Giljoma, princa kraljevskog od Pruske, Voljenog, od autora političkog horoskopa Poljske (Stefana Zanovića)* - *Novo izmjenjeno, ispravljeno i prošireno izdanje; Poslanice do smrti; sa nekoliko novih prevoda ... i pismo pruskog princa o ženama* (izdanje iz 1780) – nalazi se u Državnoj biblioteci u Insbruku, naručeno preko sistema EOD (E-books on demand) i uz naknadu nabavljeno.
6. *Ljubavnik na selu, dodatak sveske 2, štampao u Milanu grof Zannović* (izdanje iz 1773.) – nalazi se u Nacionalnoj biblioteci u Rimu, poslat upit, i nabavljeno je uz nadoknadu i potpisivanje formulara koji se tiče poštovanja autorskih prava.
7. *Pigmalion, djelo grofa Stjepana Zanovića, dalmatinskog akademika* (izdanje iz 1773.) – nalazi se u Nacionalnoj biblioteci u Rimu, poslat upit, i nabavljeno je uz nadoknadu i potpisivanje formulara koji se tiče poštovanja autorskih prava.

8. Занович С. Историја о Кастриотте Албанском / преведена с францускога језика Д.А. - [Москва] : печатана в Московској сенатској типографији : иждивением А.Светушкина, 1788. - 178 с. ; 8° см. – налази се у националној библиотеци Русије у Санкт Петербургу.
9. Историја живота и авантура војвођинје од Кингстона – набављено уз накнаду преко система EOD (E-books on demand).
10. Саопштење и казна Сената 30. августа 1777 (Postupak са ауторитетом и обред узвишеног Већа десеторике против Примислава и Стефана Зановића, синова Антонија да Будве) – набављено из библиотеке Марћана у Венецији.

Дјела Стјепана Зановића лоцирана у библиотекама širom Европе, за које је послат упит и очекује се понуда:

1. *Zbornik istorije, života i delovanja Skanderbega, kralja Albanije i epirske zemlje iz 1777. godine* – налази се у Краљевској библиотеци Данске, послат је упит за дигитализацију, стигао је одговор да је захтев Народне библиотеке Будве у процесу разматрања и да ћемо бити обавијештени о одлуци. Уколико одговор буде негативан, дјело је лоцирано и у Британској библиотеци, с којом је успостављен контакт.
2. *Izabrana dela princa Kastriota od Albanije, koja sadrže karakterističan portret Naslednog princa Pruskog (iz 1782.)* – налази се у Британској библиотеци, са којом је успостављен контакт, потписан уговор који се тиче коришћења и поштовања ауторских права и чека се фактура.

Коллекција „Stefan Mitrov Ljubiša“

Започето је истраживање у вези са рукописном оставштином и првим издањима дјела С. М. Лјубише. Раd на прикупљању дигиталних верзија започет је Лјубишиним писмима.

- Без накнаде су набављена писма из Народног музеја Црне Горе и Националне библиотеке „Ђурђе Црнојевић“.
- Са накнадом су набављена писма из Националне и свеучилишне књижнице у Загребу, Државног архива у Сплиту и Државног архива у Дубровнику.

Укупно је набављено 17 писамa.

- Остварена је комуникација, али набавка није још реализована, из слjedeћих институција: Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“ у Београду, Државни архив Задар, Матика српска Нови Сад, Историски институт HAZU у Дубровнику, Музеј чешке литературе у Прагу.

У извјештајном периоду набављене су електронске верзије 40 стручних и научних прилога из периодике коју Библиотека не посједује. Прилози су набављени по основу отвореног приступа или сарадњом са другим библиотекама. У току је израда Excel датотеке са преtraживим подацима о прилозима (име аутора, наслов, изворна публикација, година издања, до 3 предметне одреднице, хиперлинк ка оригиналном извору). Ово помоћно информационо средство је намењено интерном коришћењу и заинтересованим истраживачима.

Мимо плана, на основу накнадних истраживања, из библиотеке Марћана у Венецији набављене су још двије јединице за дигиталну колекцију „Крсто Ивановић“:

1. „Lizimah“ – notni zapis opere Đovanija M. Paljardija, čiji je libretist Krsto Ivanović
2. rukopis Srednjovjekovnog statuta Budve. Ovaj rukopis statuta Budve objavio je sa komentarima Šime Ljubić, i to je verzija koju je sa italijanskog jezika preveo Nikola Vučković i koja je prvi put objavljena 1970. godine u izdanju Arhiva Budve.

Katalogizacija

Ukupno je urađeno 1088 kataloških zapisa. Preuzeto je 172, redigovano 582 (u dijelu predmetnih i stručnih oznaka), kreirano 334.

Među preuzetim zapisima je: 96 za monografske publikacije (domaće i strane), 14 za serijske publikacije i 62 analitička zapisa.

Među redigovanim zapisima je: 466 za monografske publikacije (domaće i strane), 17 za serijske publikacije i 99 za analitiku. Veliki broj redigovanih monografskih zapisa uzrokovan je činjenicom da postoji veliki broj knjiga za čije se djelove ne može uraditi analitički zapis. Zbog toga se fond ponovo pregleda i pri opisu publikacija popunjava polje 327 (napomena o sadržaju), podaci iz bloka 4xx (dodati ili prikriveni radovi) i detaljnije se kreiraju predmetne odrednice. U bloku 6xx sistematski se kreiraju korporativne odrednice za lokalne ustanove kao izdavače publikacija. Pregledanje fonda sa ciljem dopune postojećih zapisa i kreiranja analitičkih zapisa sprovedeno je u opštem fondu od slova A do J.

Među kreiranim zapisima je: 149 za monografske publikacije (domaće i strane), 3 za serijske publikacije i 182 za analitiku.

Sve jedinice koje imaju elektronsku verziju dvosmjerno su povezane: linkom u polju 856 kataloškog opisa i linkom u opisu uz jedinicu u Digitalnoj biblioteci.

Svi zapisi o izdanjima Biblioteke i jedinicama iz Digitalne biblioteke opremljeni su multimedijalnim sadržajem – najčešće ilustracijom naslovne strane ili prednje korice.

Završena je kataloška obrada poklona porodice Medin – 455 jedinica je opisano na nivou monografske publikacije. Dublji, analitički opis – tamo gdje je potrebno – uslijediće po okončanju analitičke analize glavnog fonda Zavičajne zbirke.

Smještaj i zaštita:

Knjige iz poklona porodice Medin su katalogizovane u prvoj polovini 2021. godine, što je bio dio plana za 2020. godinu. Njihova obrada nije tada realizovana jer je prioritet dat legatu Čeda Vukovića. Pronađen je još jedan spisak knjiga koje pripadaju ovom poklonu, one su izdvojene iz opšteg fonda i takođe katalogizovane. Oštećene knjige kojima je potrebno ponovno korićenje označene su u sistemu COBISS. Ovaj poklon koji broji 455 jedinica smješten je kao zasebna cjelina u fondu Zavičajne zbirke.

Razvoj i upravljanje Digitalnom bibliotekom

Razvoj Digitalne biblioteke nije bilo moguće ostvariti zbog nepostojanja programerske podrške, poslije prekida saradnje sa firmom Blink N koja je projektovala i održavala sadašnju biblioteku. Takođe, od početka 2021. godine Digitalna biblioteka Budve nema redovno održavanje niti se izvodi bekap.

Da bi se ovaj problem prevazišao, potrebno je bilo pronaći programera koji poznaje: rad sa MongoDB; rad u Angular framework (za prikaz); rad u ExpressJS framework koji se bazira na tehnologiji NodeJS (za obradu podataka i komunikaciju sa bazom), što tokom ove godine nismo uspjeli.

Usluge za korisnike

Redovno korišćenje publikacija u prostorijama Biblioteke odvija se kroz opštu pozajmicu. Odjeljenje takođe redovno pruža referensne usluge građanstvu i lokalnim istraživačima – na licu mjesta i putem e-pošte, kao i usluge skeniranja manjih odjeljaka knjiga i časopisa.

U Odjeljenju je urađena bio-bibliografija Lucije Đurašković i Slobodana Slovinica.

U aprilu 2021. godine Narodnoj biblioteci Budve Savjet za kulturu Opštine Budve dostavio je spisak literature iz oblasti lokalne kulturne baštine, koja je članovima Savjeta potrebna za pripremne aktivnosti u vezi sa kandidaturom Budve za evropsku prijestonicu kulture. U Zavičajnoj zbirci je pronađeno 20 naslova. Do kraja 2021. nabavljeno je još 7 naslova. Nedostaju 2 naslova sa spiska. Ostale tražene jedinice pripadaju arhivskoj i administrativnoj građi.

Prema podacima sa Gugl Analitike, Digitalna narodna biblioteka Budve je u 2021. zabilježila ukupno 2050 posjete stranicama, od toga 1585 jedinstvenih (sa jedinstvenih IP adresa). Najveći broj posjeta, oko polovine, dolazi iz Crne Gore. Slijede Kina, Srbija i Hong Kong. IP adrese potiču iz ukupno 94 zemlje.

31.maj – 6. jun

Projekat „Digitalni pogon“ u Budvi

U okviru saradnje JU Narodne biblioteke Budve i NVO „Biblioteka Plus“ iz Beograda, od 31. maja do 6. juna u Budvi borave učesnici projekta „Digitalni pogon“ koji realizuju Novosadska novinarska škola i „Biblioteka Plus“. To je najveći projekat iz oblasti razvijanja medijske i informacione pismenosti koji je podržala Delegacija Evropske unije u Srbiji, a nosioci aktivnosti su dvije organizacije civilnog društva koje su proteklih petnaest godina prepoznate po radu u ovoj oblasti.

Osnovni cilj „Digitalnog pogona“ je uvođenje prakse medijske i informacione pismenosti u postojeće sisteme osnovnog i srednjeg obrazovanja, kao oblika funkcionalne pismenosti građana i građanki u demokratskom društvu 21. vijeka. Projekat se takođe bavio razvijanjem kritičke svijesti učenika i razvojem kreativnosti i interaktivnosti u školama. Tokom tri godine trajanja projektom je obuhvaćeno 1000 prosvetnih radnika i 20 bibliotekara iz 20 osnovnih i srednjih škola. Poslije stručnih seminara, Festivala kreativnih vještina, ljetnjih kampova za nastavnike i učenike, projekat se okončava studijskom posjetom Crnoj Gori.

Grupa od 15 bibliotekara i nastavnika posjetila je Fakultet dramskih umjetnosti na Cetinju, biblioteku Pomorske škole u Kotoru, kao i biblioteku Univerziteta Donja Gorica, Fakultet političkih nauka, Filmski centar Crne Gore i Institut za medije u Podgorici. Teme razgovora sa crnogorskim stručnjacima bili su: medijska kultura u Crnoj Gori, projekti namijenjeni školskim bibliotekama, obrazovanje i digitalna

transformacija, edukacija mladih, djelovanje civilnog društva u medijskom opismenjavanju različitih društvenih grupacija.

U petak, 4. juna grupa učesnika „Digitalnog pogona“ su gostovali u Narodnoj biblioteci Budve. U okviru posjete, predsjednik Savjeta za kulturu Opštine Budva, dr Predrag Zenović govorio je na temu „Savremena knjiga u digitalnim formatima“. Bibliotekar savjetnik iz Odjeljenja zavičajne zbirke predstavila je rad Biblioteke i i angažman u oblasti informacione i medijske pismenosti.

10. oktobar

Projekat „Saznaj - razaznaj“ – radionica „Zreli u svakom pogledu“

U okviru projekta „Saznaj – razaznaj“ koji u Crnoj Gori izvodi Institut za medije, po metodologiji organizacije IREX, u čitaonici Biblioteke sertifikovani trener Gordana Ljubanović održala je radionicu na temu medijske pismenosti na kojoj je učestvovalo 12 polaznika: bibliotekari Narodne biblioteke Budve, nastavnici gimnazije, novinari RTV Budve i lokalni istraživači.

Polaznici su u komentarima izdvojili tri karakteristike ovog programa: da je trening bio osvježavajuća novina, da cijene što je pruženo dosta prostora iskazivanju mišljenja i iskustava polaznika, i da su igre, kvizovi i zadaci doprinijeli da rad bude zanimljiv, uz to što su isprovocirali izlazak iz naviknutog načina razmišljanja i osvjetlili na nov način medijske fenomene sa kojima se susreću u svakodnevom profesionalnom i privatnom životu.

Zaposlene u Odjeljenju prisustvovala su sljedećim stručnim skupovima:

1. 1st DARIAH-HR International Conference, Zadar, 14-15. oktobar
<https://dhh.dariah.hr/en/programme/> (tema: digitalna humanistika)
2. Europeana 2021 – Godišnja konferencija Mreže Europeana, 10-12. novembar
<https://pro.europeana.eu/page/conference> (tema: digitalizacija)
3. Predstavljanje projekta „Unapređenje znanja i vještina bibliotekara u oblasti digitalizacije – od slike do pretraživosti“, 20.12. 2021, Kotor (tema: digitalizacija i kreiranje pretraživih tekstova)

Prisustvo u javnosti

Digitalna biblioteka JU Narodna biblioteka Budve promovisana je u programima TV Budva (Jutarnji program, Polis) i Radija Crne Gore.

Bibliotekari Odjeljenja zavičajne zbirke objavili su stručne radove o Digitalnoj biblioteci – u e-magazinu za kulturu „Škver“ i u „Čitalištu“, naučnom časopisu za teoriju i praksu bibliotekarstva.

Krajem 2020. Biblioteka je osmislila projekat „Budva živi istoriju“ – zajednički poduhvat Biblioteke i njenih korisnika, kada je pozvala građane sa teritorije budvanske opštine da doniraju fotografije na kojima su zabilježili lične ili društvene momente nove realnosti uzrokovane epidemijom virusa COVID-19. Projekat je trajao od 8. decembra 2020. do 11. marta 2021. Prikupljeno je 220 fotografija, koje su

arhivirane i biće uvrštene u fond. Od ovog broja 93 fotografije su obrađene i objavljene na sajtu i na društvenoj mreži FB. Žiri koji je angažovala Biblioteka odabrao je radove koji će biti predstavljeni na izložbi. U toku je izrada plakata, a otvaranje izložbe je planirano za prve mjesece 2022.

Dodatne aktivnosti:

Jedna bibliotekarka je učestvovala u organizaciji i realizaciji petnaestodnevnog festivala „Ćirilica“, od 23. avgusta do 6. septembra 2021. Osim toga, ukupno 20 dana je bila angažovana na sortiranju, obradi, arhiviranju i postavljanju fotografija sa festivalskih događanja na veb mjesto Biblioteke.

Tehničko uređivanje web prezentacije Javne ustanove Narodna biblioteka Budve: obrada i postavljanje fotografija i video zapisa sa izložbi i ostalih kulturnih događanja u organizaciji Biblioteke – 59 objava, 371 obrađenih, prilagođenih i postavljenih fotografija;

Uređivanje YouTube kanala Javne ustanove Narodna biblioteka Budve – opremanje 38 video zapisa pratećim opisima i metapodacima;

FaceBook – izrada 93 priloga u okviru projekta „Budva živi istoriju“.

ODJELJENJE INOSTRANE KNJIGE

Nismo realizovali planirano prostorno proširenje za smještaj građe na inostranim jezicima. Samo jedan dio aktuelnih monografskih publikacija je izložen na Opštem odjeljenju i dostupan građanima za korišćenje. Zaposlena u Odjeljenju inostrane knjige je bila na edukaciji i dobila licencu za uzajamnu COBISS katalogizaciju. Od juna mjeseca do 20. avgusta je otpočela obrada monografskih publikacija i odvija se na osnovu propisanih normi u obradi inostrane knjige. Samo jedan obrađivač je vršio obradu u zbirci inostrane knjige, a rezultati obrade su dati kroz rad Odjeljenja za obradu bibliotečko-informacione građe.

ODJELJENJE ZA KULTURNO-OBRAZOVNE PROGRAME I PODSTICANJE ČITANJA, ODOSE SA MEDIJIMA I IZDAVAČKOM DJELATNOŠĆU

Rad na popularizaciji knjige i čitanja tokom ovog izvještajnog perioda se odvijao shodno epidemiološkim mjerama. Na FB stranici smo kontinuirano davali građanstvu predloge naslova knjiga za čitanje sa kratkim afirmativnim opisom predloženih publikacija.

U prvoj polovini tekuće godine, zbog finansijske neizvjesnosti, a u cilju racionalnog utroška finansijskih sredstava, smo malo zastali sa izdavačkom djelatnošću i sklapanju ugovora sa zavičajnim autorima.

Redovno gostovanje u medijskom prostoru Crne Gore imalo je za svrhu podsticanje čitanja i korišćenja bibliotečkih servisa koje pružamo građanima. U periodu zabrane javnog okupljanja, Biblioteka je onlajn održavala programe putem FB stranice, sajta i YouTube kanala. Kada su se stekli uslovi, doduše sa preciziranim brojem posjetilaca, otpočeli smo sa promocijama knjiga i organizacijom dva festivala.

8. mart – online program

U povodu obilježavanja 8. marta, **Međunarodnog dana žena**, online na fejsbuk stranici, YouTube kanalu i sajtu Narodne biblioteke Budve, objavljivano je recitovanje poezije, kao i muzičke kompozicije budvanskih autora u slavu žene i ljubavi. Na kraju, svi pojedinačni snimci su objedinjeni u jedan cjeloviti video koji je postavljen online.

U programu obilježavanja Dana žena učestvovali su: Miroslav Luketić, Krsto Vuković, Radinko Krulanović, Miloš Boreta, Branko Žerajić i RefugeeJesus&Apostles, Miloš Nikčević, Miroslav Karović, Nemanja Đorđević, Stefan Grloman, Nebojša Čulafić...

21. mart – online program

Svjetski dan poezije proslavlja se 21. marta i ustanovljen je od strane UNESKO-a 1999. godine. Svrha ovog dana ja promocija čitanja, pisanja, objavljivanja i poezije u školstvu širom svijeta; ali i davanje novih podsticaja i priznanja nacionalnim, regionalnim i internacionalnim poetskim pokretima.

JU Narodna biblioteka Budve je 21. marta obilježila **Svjetski dan poezije** poetsko-muzičkim programom u kojem su u formi snimljenih video-zapisa učestvovali budvanski pjesnici, afirmisani i neafirmisani, govoreći svoje stihove. Svi snimci pojedinačno su bili postavljeni na fejsbuk stranici Biblioteke i sajtu. Izvedeni program se odvijao pod naslovom "**Poezija se buni! (Poezijom se bunim)**", a taj bunt uperen je protiv pravila, dogmi, stereotipa, gluposti, ukidanja sloboda, konvencionalizama i svih okoštalih neo- i starijih -izama.... I ljubav je pobuna, pa s tim u vezi rado se čitala i ova poezija.

Učestvovali su: Milan Stanišić, Tijana Kotarac, Krsto Vuković, Stanka Stanojević, Katarina Sarić, Miloš Boreta, Sandra Đurbuzović, Lucija Đurašković, Miroslav Karović, Radmila Knežević, Sanja Vilus, Nemanja Đorđević, Sara Vuković, Nada Krivokapić, Dragana Pribilović, Danijela Jokić, Vera Mačić, Branko Žerajić

15. april

Promocija romana **Kastigulja**, zavičajne autorke Jasenke Lalović
učesnici programa: Jasenka Lalović, autorka; Tanja Vujović, spisateljica;
Dubravka Drakić, glumica

23. april

U povodu obilježavanja **Svjetskog dana knjige i autorskih prava** organizovali smo:

- Promocija zbirke poezije **Atelje**, autorke Sare Vuković u izdanju JU Narodna biblioteka Budve
- Izložba likovnih radova **Čestice tišine**, autorke Sare Vuković

učesnici programa: Sara Vuković, autorka; prof. dr Sofija Kalezić, mr Jasmina Grudnik, a u muzičkom dijelu programa nastupala je Milica Vujanović, učenica Srednje muzičke škole „Vida Matijan“, odsjek gitara

7. maj

Ulica slobode, autorke Tanje Vujović

učesnici programa: autorka Tanja Vujović, Natalija Đaletić i Aleksandrina Vujačić

13. maj

Ostaci sveta, autora Igora Marojevića

učesnici programa: autor Igor Marojević i Stanka Stanojević

25. maj

Opštinsko takmičenje recitatora

učesnici programa: 25 učenika, takmičara iz četiri škole sa područja opštine Budva u propratnom programu su nastupali učenici Osnovne muzičke škole iz Budve – odsjek flauta i Srednje muzičke škole iz Kotora – odsjek klasična gitara. Pobjednici iz sve tri kategorije su trebali da nastupe u Kulturnom centru u Beranama na Državnom takmičenju recitatora Crne Gore, koje je otkazano zbog epidemioloških mjera. Biblioteka je za sve učesnike obezbjedila poklon – knjige, kao i za pobjednike, II i III mjesto u tri kategorije. Poklonjene knjige su izdanja naše biblioteke

3. jun

„Križa smisla“, autora Krsta Vukovića

Promocija knjige u izdanju Narodne biblioteke Budve 2021.

učesnici programa: Krsto Vuković, Vanja Kovačević, Nikolina Đurović i urednica knjige Stanka Stanojević

10 - 12. jun „KNJIGA POD FERAL“ – Mali festival regionalnih pisaca

10. jun

Katarina Sarić (Budva)

Nikola Nikolić (Podgorica)

Braco Subotić, kantautor (Podgorica)

11. jun

Vladimir Jovanović (Beograd, Sv. Stefan)

Aleksandar Gatalica (Beograd)

Mali koncert – Kombo jazz-band Gradske muzike Budva

12. jun

Elvedin Nezirović (Mostar)

Boško Ćirković Škabo (Beograd)

Repovanje – BOŠKO ĆIRKOVIĆ ŠKABO (Beogradski sindikat)

18. jun

Promociji romana **“Između polova”**, autora Stefana Đukića

učesnici programa: Stefan Đukić, Stanka Stanojević i Milena Đukić

23. jun

„Pepeo“, autora Radomira Uljarevića, dobitnika prestižne nagrade za poeziju „Jovan Jovanović Zmaj“

učesnici programa: autor Radomir Uljarević i Željdrag Nikčević

30. jun

„Ljudi bez grobova“ autora Enesa Halilovića, (roman u užem izboru NIN-ove nagrade)

učesnici programa: autor Enes Halilović i Stanka Stanojević

23. avgust – 06. septembar V KNJIŽEVNI FESTIVAL „ĆIRILICOM“

23. avgust

Slovo o Svetom Stefanu Štiljanoviću

učesnici programa O. Predrag Šćepanović i akademik Siniša Jelušić

24. avgust

Koncert duhovne muzike: Divna Ljubojević sa ansamblom MELODI

25. avgust

„Moja ćirilica“ izložba autorke Olgice Stefanović, izložbu je otvorio Selimir Radulović

Veče Selimira Radulovića

učesnici programa Selimir Radulović, Siniša Jelušić

26. avgust

Veče Ivana Negrišorca (Dragan Stanić)

učesnici programa Ivan Negrišorac i Selimir Radulović

27. avgust

„Svetost i zaveti“ predavanje prof. dr Dragana Stanića

28. avgust

Okrugli sto „KULTUROLOŠKI KONFLIKTI“

učesnici programa: Zielinski Boguslaw Michał, Milutin Mićović, Siniša Jelušić, Tatjana Đurišić-Bečanović, Gojko Božović, Muharem Bazdulj, Aleksandar Jerkov

29. avgust

Pozorišna predstava „OLEANA“

Režija: Vida Ognjenović

Uloge: Jovana Todorović i Anamarija Serda

30. avgust

Pjesništvo Jovana Dučića, predavanje prof. dr Jovana Delića

31. avgust

„Dok anđeli spavaju“ autorke Marina Rajević Savić
učesnici programa: Petar Arbutina i prof. dr Aleksandar Jerkov

1. septembar

Lectionarium et Pontificale Catharense 1166 (priredila Lenka Blehova Čelebić)
Kotorski leksionar i pontifikal,
učesnici programa: Milorad Durutović, Natalija Đaletić i Zvonimir Deković

2. septembar

Veče ruskog pisca Lava Danilkin,
učesnici programa: Lav Danilkin, Radmila Mečanin Radomir Uljarević, Želidrag Nikčević
Uručenje nagrade za IV i V književni festival ĆIRILICOM za 2020. godinu Bećiru Vukoviću i 2021. godinu Lavu Danilkinu

3. septembar

Paštrovski almanah IV

učesnici programa: Miroslav Luketić, Predrag Zenović,
Radomir Uljarević i Stanka Stanojević
U muzičkom dijelu programa nastupina je Ženska vokalna grupa „Harmonija“

4. septembar

„Kulturno blago paštrovskih manastira“
učesnici programa: autorka Lucija Đurašković, Dobrila Vlahović,
Aleksandar Čilikov, Predrag Zenović

5. septembar

Pozorišna predstava „Bedemi ćirilice“

Režija: Milić Jovanović
Uloge: Predrag Jovanović i Aleksandar Jelenić

6. septembar

Koncert Gradske muzike Budva

Zbog novih epidemioloških mjera smo obustavili rad na promocijama knjiga u prostoru koji koristimo u te svrhe (Akademija znanja), a koji ne zadovoljava epidemiološke mjere.

27. septembar – 04. oktobar

15. Međunarodni sajam knjiga u Podgorici

Na 15. Međunarodnom podgoričkom sajmu knjiga i obrazovanja koji se održavao u garažnom dijelu tržnog centra Delta siti od 27. septembra do 4. oktobra JU Narodna biblioteka Budve predstavila je na svom štandu preko 40 monografskih publikacija, objavljenih od marta 2017. godine do oktobra 2021. godine. U promotivnom dijelu, predstavili smo i knjige budvanskih autora, kao i Izložbu u sklopu svečanog otvaranja sajma, autorke Olgice Stefanović „Moja Ćirilica“.

27. septembar

Izložba slika „Moja ćirilica“, autorke Olgice Stefanović. Izložbu otvorio prof. dr Aleksandar Jerkov

29. septembar

ova knjiga "Križa smisla" autora Krsta Vukovića, koju je objavila Narodna biblioteka Budve, predstavljena. O knjizi su govorili mr Nikolina Đurović, zatim novinar i publicista Vanja Kovačević i autor Krsto Vuković.

30. septembar

"**Demetrios-Grande Dormidor**" autora Đorđa Gregovića O knjizi su govorili pisac Nikola Nikolić i autor Đorđe Gregović.

2. oktobar

"**Kulturno blago paštrovskih manastira**" (mogućnost turističke valorizacije), autorke mr Lucije Đurašković predstavljena je 02.10.2021. godine u 19 časova. O knjizi su govorili dr Predrag Zenović, mr Dobrila Vlahović i autorka mr Lucija Đurašković.

3. oktobar

Zbirka poezije "Karneval u Amnionu" autorke Stanke Rađenović, koju je objavila JU Narodna biblioteka Budve, predstavljena je 03.10.2021. godine u 18 časova. O knjizi su govorili mr Ksenija Rakočević, Gojko Božović i autorka Stanka Rađenović Stanojević, a program je vodio Nenad Pavićević.

Na 15. Međunarodnom sajmu knjiga u Podgorici, JU Narodna biblioteka Budve je dobila prestižnu **Nagradu za unapređenje izdavaštva narodnih biblioteka Crne Gore**.

5. oktobar

OBILJEŽAVANJE NACIONALNOG DANA PODIZANJA SVIJESTI O BIBLIOTEKAMA

Narodna biblioteka Budve je i ove godine obilježila Nacionalni dan podizanja svijesti o bibliotekama, i to centralnim programom pod nazivom **BIBLIOTEKE ZA STUDENTE** koji će se održati u sedamnaest narodnih biblioteka u Crnoj Gori u saradnji sa Centralnom univerzitetskom bibliotekom (CUB) Univerziteta Crne Gore. Zahvaljujući inicijativi Centralne univerzitetske biblioteke da sve narodne biblioteke u Crnoj Gori podrže navedenu akciju, 5. oktobra, svi crnogorski studenti, bez obzira na to da li studiraju na državnom ili privatnim univerzitetima, moći će da se besplatno učlane u 17 narodnih biblioteka. Narodna biblioteka Budve je već godinama dio ovog projekta. Cilj obilježavanja Nacionalnog dana podizanja svijesti o bibliotekama je podsjećanje javnosti na važnost učešća biblioteka u procesu formalnog i neformalnog obrazovanja, kao i doprinos podizanju nivoa stručnosti bibliotečkog osoblja u Crnoj Gori i informacione pismenosti bibliotečkih korisnika. Program se realizuje u okviru Erasmus+ projekta Mreže servisa za podršku bibliotečkoj mreži Zapadnog Balkana (LNSS) kroz modernizaciju biblioteka i nivoa stručnosti i kvalifikacija bibliotečkog osoblja u visokoškolskim institucijama u zemljama Zapadnog Balkana.

14. oktobar

Autorsko veče pisca i esejiste Marinka Vorgića

učesnici programa: Marinko Vorgić i Stanka Stanojević

22. oktobar

Budvanski pjesnici – poetsko muzički program (I dio)

Učesnici programa: Sandra Đurbuzović, Branko Žerajić (pjesnik i kantautor), Miroslav Karović (pjesnik i kantautor), Nemanja Đorđević (pjesnik i reper), Sara Vuković, Miloš Boreta, Sanja Vilus i Nada Krivokapić

28. oktobar

Poetsko predstavljanje Sofije i Hajdane Simović

Učesnici programa: Sofija Damjanović-Simović, Hajdana Simović, Vanja Kovačević i Stanka Stanojević

DAN OPŠTINE BUDVA 2021. GODINE

15. novembar

Izložba slika „**POD TUĐOM MASKOM LAKŠE SE ŽIVI**“, autorke Rajke

Kujundžijević

Učesnici programa: Rajka Kujundžijević, mr Lucija Đurašković, Stanka Stanojević

U muzičkom dijelu programa nastupila je Vlasta Barac

17. novembar

„STIHOM I PJESMOM“ – budvanski pjesnici (II dio) poetsko-muzički program

Učesnici programa: Vera Mačić, Lucija Đurašković, Krsto Vuković, Mirjana Dajčić, Tijana Kotarac, Danijela Jokić, Krsto Stevović, Ljubo Marković; djeca – recitatori iz OŠ „Mirko Srzentić“

U muzičkom dijelu programa učestvovali su: Vesna Lazović, Gordana Andrijašević, Tijana Kotarac, Vlasta Barac, Ivan Vujović i gitarista Siniša Brašnjević

22. novembar

Promocija knjige u izdanju JU Narodna biblioteka Budve „**SO I MORE**“, autorke Ive Bajković

Učesnici programa: Želidrag Nikčević, Vladimir Dobrosavljević i autorka Iva Bajković

U muzičkom dijelu programa učestvovali su: Duo „2Soul(o)s“ (Dušica Kordić, violina i Nikola Vučković, klavir)

23. novembar

Promocija knjige u izdanju JU Narodna biblioteka Budve i filma „**GRANDE DORMIDOR**“, autora Đorđa Gregovića

Učesnici programa: Radomir Uljarević, Dušica Vugdelić i autor Đorđe Gregović

29. novembar

Promocija zbirke poezije „**Kraj jednog dramskog čina**“, autorke Dušice Mrđenović

Učesnici programa: Dušica Mrđenović, Katarina Sarić

03. decembar

Promocija romana „**Obala nesanice**“, autora Milana Kneževića
Učesnici programa: Milan Knežević, Želidrag Nikčević, Radomir Uljarević, Dragan Koprivica
U muzičkom dijelu programa učestvovali su: Duo „2Soul(o)s“ (Dušica Kordić, violina i Nikola Vučković, klavir)

10. decembar

Promocija zbirke priča „**Priče praiskonske**“, autora Miša Gaćinovića
Učesnici programa: Mišo Gaćinović, Radmila Bezmarević i Jelena Perić
U muzičkom dijelu programa nastupala je Milica Vujanović, učenica Srednje muzičke škole „Vida Matjan“, odsjek gitara

12. decembar

U Kulturnom centru u Trebinju predstavljena je knjiga u izdanju JU Narodna biblioteka Budve „Grande dormidor“

15. decembar

U Podgorici je predstavljena knjiga u izdanju JU Narodna biblioteka Budve „So i more“, autorke Ive Bajković.

Tog 15 decembra, obustavljeno je organizovanje književnih večeri zbog povećanog broja oboljelih omikron sojem korona virusa i novih epidemioloških mjera propisanih od strane IJZ.

Svi kulturno-umjetnički programi su snimani i postavljani na YouTube kanal naše Ustanove, FB stranicu i sajt.

Izdavačka djelatnost:

Objavili smo sljedeće publikacije:

1. **Kriza smisla**, autora Krsta Vukovića
2. **Kulturno blago Paštrovskih manastira**, autorke Lucije Đurašković
3. **So i more**, autorke Ive Bajković
4. Katalog Izložbe **Pod tuđom maskom lakše se živi**

SLUŽBA ZA OPŠTE I ADMINISTRATIVNO-RAČUNOVODSTVENE POSLOVE

Finansijsko-računovodstveni poslovi su se odvijali po postojećoj proceduri. Obračun zarada zaposlenih Biblioteke sa ostvarenim časovima rada, odsustvima i sl. redovno su se dostavljali Opštini. Zbog poštovanja procedura, redovno su se pratili i primjenjivali računovodstveni i drugi propisi. Tokom godine su se dostavljali osnivaču mjesečni izvještaji o ostvarenju sopstvenih prihoda, kao i kvartalni izvještaji o poslovanju Biblioteke. Blagovremeno su se dostavljali Poreskoj upravi obračun o

JU NARODNA BIBLIOTEKA BUDVE

Broj: 52

Budva, 27.01.2022. godine

Na osnovu člana 10. Statuta JU Narodna biblioteka Budva, Savjet ustanove na petoj sjednici održanoj dana 27.01.2022. godine donio je:

ODLUKA

o usvajanju izmijenjenog Finansijskog plana JU Narodna biblioteka Budve za 2021. Godinu

1. Usvaja se izmijenjeni Finansijski plan JU Narodna biblioteka Budva za 2021. godinu.

O b r a z l o ž e n j e

U materijalu za sjednicu dostavljen je izmijenjeni Finansijski plan JU Narodna biblioteka Budva za 2021. godinu. Izmijenjeni Finansijski plan je u potpunosti usaglašen sa Rješenjem predsjednika Opštine Budva broj: 01-400/21-1099/4 od 29.04.2021. godine.

Nakon detaljnog razmatranja izmijenjenog Finansijskog plana JU Narodna biblioteka Budve za 2021. godinu, Savjet je donio odluku kao u dispozitivu.



Predsjednica Savjeta:

Marija Majkić

isplaćenim zaradama za 2021.godinu, kao i zakonom propisani obrasci. Usaglašavano je knjigovodstveno stanje sa izvještajem Komisije za popis osnovnih sredstava, te amortizicija istih. Vršilo se usklađivanje obaveza i potraživanja, vođenje potrebnih evidencija. Svakodnevno su se obavljali poslovi fakturisanja, uplate računa, uplate po raznim ugovorima i sl.

Zbog racionalizacije utroška sredstava i nedostatka prostora, poslove javnih nabavki kao i računovodstvene poslove, Biblioteka je i u 2021. godine organizovala eksterno.

br: 29

Budva, 21.01.2022. godine

VD direktorica

Mila Baljević



Mila Baljević

Mila Baljević

JU NARODNA BIBLIOTEKA BUDVE

FINANSIJSKI PLAN (IZMIJENJENI)

za 2021. god.

Broj: 1057

Budva, 19.11.2021.g.

PLAN PRIMITAKA:

JU NARODNA BIBLIOTEKA BUDVE		457,613.33
7422	Budžet SO Budva	445,000.00
7411	Donacije	5,300.00
7321	Sredstva prenesena iz prethodne godine	2,613.33
7153	Prihodi od djelatnosti	4,700.00

PLAN IZDATAKA:

JU NARODNA BIBLIOTEKA BUDVE		457,613.33
411	Bruto zarade i doprinosi na teret poslodavca	255,663.33
4111	Neto zarade	156,963.33
4112	Porez na zarade	21,000.00
4113	Doprinosi na teret zaposlenog	54,100.00
4114	Doprinosi na teret poslodavca	21,500.00
4115	Opštinski prirez	2,100.00
412	Ostala lična primanja	31,000.00
4127	Ostale naknade	31,000.00
413	Izdaci za materijal	5,050.00
4131	Administrativni materijal	4,550.00
4135	Rashodi za gorivo	500.00
414	Izdaci za usluge	58,800.00
4141	Rashodi za službena putovanja	1,000.00
4142	Rashodi za reprezentaciju	2,100.00
4143	Komunikacione usluge	3,700.00
4149	Ostale usluge	52,000.00
417	Renta	48,300.00
4171	Zakup objekata	48,300.00
419	Ostali izdaci	20,000.00
4191	Izdaci po osnovu isplate ugovora o djelu	20,000.00
422	Izdaci za otpremnine	13,500.00
4222	Otpremnine	13,500.00
441	Kapitalni izdaci	25,000.00
4415	Izdaci za opremu	25,000.00
463	Otplata obaveza iz prethodnog perioda	300.00
4631	Otplata obaveza iz prethodnog perioda	300.00

v.d. Direktora
Mila Baljević



JU NARODNA BIBLIOTEKA BUDVE

Žrtava fašizma bb

Budva

Broj: 24

Budva, 21.01.2022.

**IZVJEŠTAJ O
FINANSIJSKOM POSLOVANJU ZA 2021. GODINU**

PRIHODI

R.BR.	OPIS	IZNOS
1	Budžet Opštine Budva	445,000.00
2	Sredstva prenesena iz prethodne godine	2,613.33
3	Sopstveni prihodi	4,660.77
4	Donacije	5,300.00
5	UKUPNO	457,574.10

RASHODI

R.BR.	OPIS	IZNOS
1	Bruto zarade i doprinosi na teret poslodavca	254,399.71
2	Ostala lična primanja	30,359.67
3	Troškovi materijala	5,037.19
4	Troškovi službenih putovanja	997.00
5	Troškovi reprezentacije	740.04
6	Troškovi komunikacionih usluga	3,622.90
7	Troškovi ostalih usluga	51,981.89
8	Troškovi zakupa posl. prostora	48,266.12
9	Ostali izdaci	17,908.42
10	Troškovi otpremnina	13,465.92
11	Kapitalni izdaci	23,465.66
12	Ukupno 2021. godina	450,244.52
13	Troškovi otplate obaveza iz prethodnog perioda	292.86
14	UKUPNO:	450,537.38

JU NARODNA BIBLIOTEKA BUDVE

broj: 54

Budva, 27.01.2022.godine

Na osnovu člana 10. Statuta JU Narodna biblioteka Budve, i Zakona o finansiranju lokalne samouprave (Sl. list CG broj 03/2019), Savjet JU Narodna biblioteka Budve na petoj sjednici održanoj dana 27.01.2022. godine donio je

ODLUKU **o usvajanju Izvještaja o finansijskom poslovanju JU Narodna biblioteka Budve** **za 2021.godinu**

1. Usvaja se Izvještaj o finansijskom poslovanju JU Narodna biblioteka Budve za 2021.godinu.

UKUPNI PRIMICI	457.574,10 eura
UKUPNI IZDACI	450.537,38 eura

2. Sastavni dio ove Odluke je Izvještaj o finansijskom poslovanju JU Narodna biblioteka Budve za 2021.godinu.
3. Izvještaj o finansijskom poslovanju JU Narodna biblioteka Budve za 2021.godinu dostaviti Sekretarijatu za društvene djelatnosti Opštine Budva.

O b r a z l o ž e n j e

U materijalu za sjednicu dostavljen je finansijski izvještaj JU Narodna biblioteka Budve za 2021.godinu. Izvještaj o finansijskom poslovanju sadrži pregled troškova i prihoda za 2021.godinu.

Nakon detaljnog razmatranja finansijskog izvještaja JU Narodna biblioteka Budve za 2021.godinu, Savjet Ustanove je donio odluku kao u dispozitivu.



Predsjednica Savjeta
Marija Majkić

TABELARNI PRIKAZ O IZVRŠENJU FINANSIJSKOG PLANA ZA 2021.

PRIHODI

R.B.	OPIS	PLANIRANO	OSTVARENO	INDEX
1	Budžet SO Budva	445,000.00	445,000.00	100
2	Sopstveni prihodi	4,700.00	4,660.77	99
3	Donacije	5,300.00	5,300.00	100
4	Sred. prenesena iz preth. god.	2,613.33	2,613.33	100
5	UKUPNO	457,613.33	457,574.10	100

RASHODI

R.B.	OPIS	PLANIRANO	OSTVARENO	INDEX
1	Rashodi za zaposlene	255,663.33	254,399.71	99
2	Rashodi za ostala licna prim.	31,000.00	30,359.67	98
3	Rashodi za materijal	5,050.00	5,037.19	99
4	Rashodi za usluge	58,800.00	57,341.83	98
5	Renta	48,300.00	48,266.12	99
6	Ostali izdaci	20,000.00	17,908.42	90
7	Troškovi otpremnina	13,500.00	13,465.92	99
8	Kapitalni izdaci	25,000.00	23,465.66	94
9	Otplata ob.iz preth.perioda	300.00	292.86	97
10	UKUPNO	457,613.33	450,537.38	98

Lice odgovorno za
sastavljanje izvještaja
Novica Božović

Novica Božović

v.d. Direktora
Mila Baljević

Mila Baljević



Mila Baljević