

SKUPŠTINA OPŠTINE BUDVA				
Datum: 18. 05. 2023				
Org. jed.	Jed. klas. znak	Redni broj	Prilog	Vrijednost
10	016/23	-284/1		

Skupština opštine Budva

N/r gospodinu Nikoli Jovanoviću, predsjedniku

Attn: gospodinu doc. dr Predragu Zenoviću, predsjedniku Savjeta za kulturu opštine Budva

U skladu sa čl.43 i 44 Poslovnika o radu Skupštine opštine Budva, postavljam

ODBORNIČKO PITANJE

Zašto se bista znamenitog Budvanina, kanonika Crkve Sveti Marko u Veneciji (1676.), don Krsta Ivanovića i dalje nalazi u garaži Akademije znanja, gdje evidentno propada, a o tome, da joj tamo nije mjesto, je izlišno govoriti?

Posebno sam zainteresovan kao budvanin i umjetnik.

O detaljima ovog problema sam informisan lično, od poznatog vajara Zlatka Glamočka, autora djela.

Izlivena je u Smederevu 2008. godine, plaćena u potpunom iznosu i potom, očigledno zaboravljena.

Na moju inicijativu, organizaciju i koordinaciju sa Zoranom Kuzmanovićem, kolegom vajarom, vlasnikom umjetničke radionice „Kuzman“ je donešena u Budvu 2014. godine.

U skladu sa dogovorom koji sam imao sa tadašnjim direktorom, trebala je da bude u centralnom holu Akademije, na postamentu, sve do konačnog postavljanja na predviđeno mjesto.

„Vijesti“ su 10.06.2020. objavile tekst „Don Krsto iz podruma konačno „izlazi“ na trg“. I od tada je prošlo tri godine!.

I ako se i ova tema tada politizovala i neodgovornost 2020. pripisivala prethodnoj opštinskoj vlasti koja je, činjenica, opozicija od 2016.

Uprkos svemu, ne vjerujem da u ovom velikom i neprihvatljivom propustu ima politike već isključivo nemara, nerada i neodgovornosti.

U uvjerenju da ću dobiti precizan odgovor, a u doglednom vremenu i prisustvovati postavljanju biste

Unaprijed zahvalan,

Merin Smailagić, odbornik

