

**Konkurs za za izradu idejnog urbanističko-arhitektonskog rješenja šetališta u dijelu
„budvanske školjke“, dijela šetališta Budva-Bečići, I faza**



Crna Gora

Opština Budva

Služba glavnog gradskog arhitekta

Trg Sunca broj 3,

Budva, Crna Gora,

Telefon: +382 33 403-821,

e-mail: arhitekta@budva.me

RASPIS KONKURSA



**Konkurs za za izradu idejnog urbanističko-arhitektonskog rješenja šetališta u dijelu
„budvanske školjke“, dijela šetališta Budva-Bečići, I faza**

Arhitektonsko idejno rješenje šetališta u zoni „budvanske školjke“, dijela šetališta Budva-Bečići u zahvatu Prostornog plana posebne namjene za obalno područje Crne Gore („Sl.list CG“ br. 64/17), Detaljnog urbanističkog plana „Budva-centar“ izmjene i dopune („Sl.list CG“-opštinski propisi br. 25/11) i Urbanističkog plana „Turistički kompleks Zavala“ („Sl. List CG“-opštinski propisi br. 24/08) u Opštini Budva.

SADRŽAJ:

1. Naziv konkursa i naziv raspisivača;
2. Ime i prezime ovlašćenog lica raspisivača;
3. Cilj konkursa;
4. Oblik konkursa;
5. Konkursni zadatak;
6. Obavezni uslovi za učešće na konkursu;
7. Sastav žirija i izvjestilaca;
8. Obaveze raspisivača prema odluci žirija;
9. Sadržaj konkursne dokumentacije;
10. Uslovi, iznos naknade, način i adresa preuzimanja konkursne dokumentacije;
11. Konkursni rokovi;
12. Sadržaj konkursnog rada;
13. Način tehničko-oblikovne obrade konkursnog rada;
14. Način predaje rada;
15. Preporuke raspisivača konkursa i propisi od značaja za konkursni zadatak i tehničku regulativu;
16. Kriterijumi na osnovu kojih će se vršiti ocjenjivanje radova;
17. Vrsta i visina nagrada, otkupa i obeštećenja, koje raspisivač dodjeljuje;
18. Uslovi zaštite autorskih prava i povrede pravila konkursa;
19. Jezik na kome se raspisuje i sprovodi konkurs;
20. Završne odredbe

**Konkurs za za izradu idejnog urbanističko-arhitektonskog rješenja šetališta u dijelu
„budvanske školjke“, dijela šetališta Budva-Bečići, I faza**

1. NAZIV KONKURSA I NAZIV RASPISIVAČA:

**Konkurs za za izradu idejnog urbanističko-arhitektonskog rješenja šetališta u dijelu
„budvanske školjke“, dijela šetališta Budva-Bečići, I faza**

Opština Budva

Trg Sunca broj 3

85310 Budva

Tel: +382 33 451 000

Fax: +382 33 451 000

Web stranica: <https://budva.me/>

2. IME I PREZIME OVLAŠĆENOG LICA RASPISIVAČA:

Milo Božović, predsjednik Opštine Budva

3. CILJ KONKURSA:

Osnovni cilj Konkursa je izbor najboljeg idejnog urbanističko-arhitektonskog rješenja za šetalište u opštini Budva koje će poslužiti kao osnov za razradu kroz glavni projekat, što će slijediti nakon odabira prvonagrađenog konkursnog rada.

Opšti i krajnji cilj je stvaranje novog ekološki održivog prostora koji će svojim sadržajem i izgledom doprinijeti kulturnom i turističkom razvoju opštine Budva, koji će poštovati kulturno nasleđe opštine i radikalno izmijeniti režim korišćenja obalne zone stvaranjem serija novih javnih prostora, povećanjem kapaciteta postojećeg šetališta i njegovim povezivanjem sa Bečićkim šetalištem.

4. OBLIK KONKURSA:

Konkurs za idejno urbanističko-arhitektonsko rješenje je međunarodni, opšti, jednostepeni i anonimni.

Konkurs za za izradu idejnog urbanističko-arhitektonskog rješenja šetališta u dijelu „budvanske školjke“, dijela šetališta Budva-Bečići, I faza

5. KONKURSNI ZADATAK:

Konkursnim zadatkom je obuhvaćen dio Opštine Budva koji predstavlja centar kulturnih, zabavnih i informativnih dešavanja. Konkursom se obrađuju četiri prirodne i naslijeđene sredine: akvatorijum, plaža, zeleni pojas i šetalište.

Prepoznaju se četiri ambijentalne cjeline koje su podijeljene na ukupno devet sektora uslovljenih naslijeđenom i planiranom infrastrukturom - komunikacijom sa kontakt zonama prema zaleđu.

Prva ambijentalna cjelina se sastoji iz zaštićene zone Starog grada Budva sa okolnim plažama. (Sektor 1)

Druga ambijentalna cjelina se sastoji iz zaleđa marine sa kontakt zonom i područja na kom je planirano proširenje marine i kontakt zona koja će služiti za direktan pristup marini-Ulica Solunska. (Sektor 2,3)

Treća ambijentalna cjelina se sastoji iz plaže Slovenska plaža i šetališta sa pristupnim tačkama iz zaleđa Budve i vodotokovima Savičića potok, Grđevica. (Sektor 4,5,6,7)

Četvrta ambijentalna cjelina se sastoji iz prelaznog pojasa od Slovenske plaže ka Rtu Zavala i Rt Zavala. (Sektor 8,9)

Šetalište, koje se prostire kroz četiri ambijentalne cjeline, predstavlja potez koji spaja kulturno-istorijsko nasleđe Starog grada Budve i urbanu teritoriju “budvanske školjke”.

Cilj konkursa je stvaranje podloge za razvoj novog identiteta grada Budve. Potrebno je pružiti osnovu za formiranje kolektivne svijesti na dva nivoa. Na primarnom nivou je to stvaranje kolektivne svijesti među građanima Budve kao stalnim korisnicima prostora i njihovog ophođenja prema sredini u kojoj se nalaze. Na sekundarnom nivou je to slika koju grad šalje svijetu i turistima kao privremenim i povremenim korisnicima prostora.

Posebnu pažnju posvetiti disperziji sadržaja na obuhvatu sa akcentom na linearan tok kretanja korisnika i ukrštanje sa lateralnim pravicima iz zaleđa i kontakt zonama. Neophodno je radikalno promijeniti režim korišćenja priobalnog pojasa sa akcentom na uvođenje javnih površina za komunikaciju, rekreaciju i događaje na otvorenom.

Osnovni cilj Konkursa je izbor najboljeg idejnog urbanističko-arhitektonskog rješenja za šetalište u opštini Budva, na osnovu parametara i preporuka preciziranih ovim raspisom konkursa i konkursnim zadatkom.

Zahvat predmetnog područja označen je u grafičkim priložima koji su sastavni dio konkursnog materijala.

Konkurs za za izradu idejnog urbanističko-arhitektonskog rješenja šetališta u dijelu „budvanske školjke“, dijela šetališta Budva-Bečići, I faza

Konkursni rad mora biti urađen u skladu sa Raspisom konkursa na osnovu konkursnog zadatka, kao i u skladu sa regulativom koja uređuje predmetnu oblast.

6. OBAVEZNI USLOVI ZA UČEŠĆE NA KONKURSU:

Pravo učešća na konkursu imaju sva fizička i pravna lica, koja preuzimanjem konkursne dokumentacije, prihvataju uslove konkursa i time stiču pravo za nadmetanje prema uslovima konkursa.

Za učešće na konkursu učesnik mora da ispunjava stručne i druge uslove određene raspisom konkursa.

Na konkursu mogu učestvovati lica koja imaju prebivalište, odnosno sjedište na teritoriji Crne Gore, kao i lica sa sjedištem i prebivalištem na teritoriji druge države, pri čemu je barem jedan od autora konkursnog rada (pojedinaac ili vođa autorskog tima), odgovorno lice arhitektonske struke. Autor, odnosno vođa autorskog tima može angažovati stručnjake drugih profesija u cilju unapređenja konkursnog rješenja. (Poželjno je da član autorskog tima bude diplomirani inženjer pejzažne arhitekture).

Na konkursu ne mogu učestvovati lica koja su neposredno angažovana na pripremi i sprovođenju Konkursa, lica koja su zaposlena kod raspisivača konkursa i lica kojima je prestao radni odnos kod raspisivača Konkursa u periodu od dvije godine po prestanku radnog odnosa, kao ni lica koja su u najužem srodstvu i/ili su u radnom odnosu sa članovima žirija.

Obavezni uslovi za učešće na konkursu su:

- Konkursni rad mora da sadrži sve grafičke i tekstualne elemente, kao i ostale podatke tražene Raspisom konkursa;
- Konkursni rad mora biti dostavljen u predviđenom roku i na način utvrđen Raspisom konkursa.

Svaki učesnik/ca, pojedinac ili grupa, ima pravo učešća na ovom konkursu samo sa jednim radom.

Jedan konkursni rad može sadržati samo jedno rješenje, varijantna rješenja nisu dozvoljena.

7. SASTAV ŽIRIJA I IZVJESTILACA:

7.1. Žiri

Članovi konkursnog žirija su:

Konkurs za za izradu idejnog urbanističko-arhitektonskog rješenja šetališta u dijelu „budvanske školjke“, dijela šetališta Budva-Bečići, I faza

1. Vladan Stevović, M.Arch., Glavni gradski arhitekta – predsjednik žirija
2. Mirko Žižić, dipl.inž.arh., Glavni državni arhitekta – stručni član
3. r. prof. dr Vladan Đokić, dipl.inž. arh. – stručni član, Beograd, Srbija
4. prof. dr Malina Čvoro, dipl.inž.arh. – stručni član, Banja Luka, Bosna i Hercegovina
5. prof. dr Luka Skansi, dipl.inž.arh. – stručni član, Milano, Italija
6. Milo Božović, predsjednik opštine Budva
7. Savo Pavlović, slikar

7.2.Izvjestioci:

1. Milena Bismiljak, M.Arch., Opština Budva
2. Velenka Herbez, M. Arch., Opština Budva

Izvjestioci će prije početka rada žirija konstatovati kompletnost prispjelih radova i njihovu usklađenost sa uslovima Konkursa i o tome obavijestiti žiri sa dokazom o eventualnoj nekompletnosti radova za koje je to konstatovano-isti se eliminišu iz dalje procedure.

Administrativne poslove za potrebe Konkursa obavljaće stručni izvjestioci Konkursa.

8. OBAVEZE RASPISIVAČA PREMA ODLUCI ŽIRIJA:

Raspisivač Konkursa će nakon donošenja odluke žirija i predaje Završnog izvještaja žirija, objaviti rezultate Konkursa na način na koji je oglašen i poziv na Konkurs. Objavljeni rezultati Konkursa i izvještaj žirija dostaviće se učesnicima, u skladu a raspisom konkursa.

Prispjeli konkursni radovi i Završni izvještaj žirija biće objavljeni na internet stranici <https://budva.me/> 30 dana od objavljivanja rezultata.

9. SADRŽAJ KONKURSNE DOKUMENTACIJE:

9.1. Tekstualni dio:

- Raspis konkursa;
- Konkursni zadatak;
- Dodatak konkursnom zadatku 01, Stari grad – istorijski osvrt;
- Dodatak konkursnom zadatku 02, Istorijska analiza – turizam;
- Dodatak konkursnom zadatku 03, Analiza postojećeg stanja po sektorima stalni i privremeni objekti;
- Elaborat taksacije zelenila;
- UTU Sektor 43, (PPNOCG, UP, „Turistički kompleks Zavala“) za predmetni zahvat konkursom;

Konkurs za za izradu idejnog urbanističko-arhitektonskog rješenja šetališta u dijelu „budvanske školjke“, dijela šetališta Budva-Bečići, I faza

- Dopuna UTU Sektor 43
- Konzervatorski uslovi za predmetni zahvat konkursom;

9.2. Numerički dio:

- Tabela (postignutih kapaciteta koju je neophodno ispuniti u skladu sa predloženim rješenjem)

9.3. Grafički dio:

- Geodetsko-katastarska podloga, sa pozicijom obaveznih 3D prikaza;
- Pointcloud model obuhvata (Podijeljen po ambijentalnim cjelinama);
- Foto i video dokumentacija.

10. USLOVI, IZNOS NAKNADE, NAČIN I ADRESA PREUZIMANJA KONKURSNE DOKUMENTACIJE:

Sva dokumentacija koja predstavlja konkursni materijal biće objavljena na internet stranicama <https://budva.me/> i <https://www.archdaily.com/>.

11. KONKURSNI ROKOVI:

11.1 Rokovi:

Konkurs je otvoren od 10.10.2022. do 20.01.2023. Konkursni materijal se može preuzeti na internet stranicama; <https://budva.me/> i <https://www.archdaily.com/>.

11.2 Rok za postavljanje pitanja:

Svi učesnici mogu postaviti pitanja u vezi sa konkursom do 10.11.2022., nakon čega će sva pristigla pitanja i odgovori biti objavljeni na internet stranici Opštine Budva do 20.11.2022.

Pitanja se šalju na adresu: arhitekta@budva.me

11.3 Rok za predaju radova:

Rok za predaju radova je 20.01.2023. do 23:59 (UTC+1).

11.4 Rezultati konkursa:

Svi učesnici konkursa biće obaviješteni o odluci žirija do 20.02.2023.

Rezultati konkursa i Izvještaj žirija biće objavljeni na internet stranici <https://budva.me/>.

11.5 Izložba konkursnih radova:

Konkurs za za izradu idejnog urbanističko-arhitektonskog rješenja šetališta u dijelu „budvanske školjke“, dijela šetališta Budva-Bečići, I faza

Izložba konkursnih radova biće organizovana najkasnije u roku od 30 dana od dana objave rezultata konkursa. Informacija o mjestu, terminu otvaranja izložbe i trajanju iste biće objavljena na internet stranici Opština Budva.

12. SADRŽAJ KONKURSNOG RADA:

Shodno Pravilniku o načinu i postupku sprovođenja javnog konkursa, konkursni rad treba da sadrži grafičke, tekstualne, numeričke i ostale priloge, koje autor smatra adekvatnim za prezentovanje konkursnog rešenja. Konkursni rad treba da sadrži urbanističko-arhitektonsko rješenje prostora akvatorijuma, plaže, zelenog pojasa i šetališta sa kontakt zonama:

12.1 Tekstualni i numerički dio:

Svaki konkursni rad sadrži tekstualni dio prezentovan u sveskama A3 formata sledećeg sadržaja:

- Konceptualno obrazloženje rješenja;
- Opis i obrazloženje odabranih materijala
- Opis primjene načela energetske efikasnosti i ekološki prihvatljivih rješenja (korišćenje obnovljivih izvora energije, javna rasvjeta, ozelenjavanje, materijalizacija...);
- Tabela sa ostvarenim bruto i neto površinama i urbanističkim koeficijentima;
- Okvirna procjena investicije;
- Grafički dio-umanjeni grafički prilozi / panoi.

12.2 Grafički dio:

Svaki konkursni rad sadrži grafički dio prezentovan na panoima formata A0, sledećeg sadržaja:

Cjeloviti obuhvat konkursa:

- Urbanističko rješenje (2x2 A0 panoa horizontalne orijentacije) R 1/1000
- Parterno rješenje kompletnog obuhvata (2x2 A0 panoa horizontalne orijentacije) R 1/1000
- Karakteristični detalji partera (osnova, izgled, presjek) R 1/100

Ambijentalne cjeline:

- Prikaz ambijentalne cjeline zaštićene zone "Stari grad" sa okolinom, Sektor 1 (osnova, izgledi, 2 karakteristična presjeka) R. 1/500 karakteristični segment
- Prikaz ambijentalne cjeline marine sa zaleđem i kontakt zonama, Sektor 2 i 3 (osnova, izgledi, 3 karakteristična presjeka,) R. 1/500 karakteristični segment
- Prikaz ambijentalne cjeline slovenske plaže sa šetalištem i pristupnim tačkama, Sektor 4,5,6,7 (osnova, izgledi, 3 karakteristična presjeka) R 1/500 karakteristični segment
- Prikaz ambijentalne cjeline - Prelazni pojas od slovenske plaže ka Rtu Zavala i Rt Zavala, Sektor 8 i 9 (osnova, izgledi, 3 karakteristična presjeka) R. 1/500 karakteristični segment

Konkurs za za izradu idejnog urbanističko-arhitektonskog rješenja šetališta u dijelu „budvanske školjke“, dijela šetališta Budva-Bečići, I faza

Karakteristična Arhitektonska rješenja segmenta partera:

- Za svako karakteristično rješenje po izboru autora: osnova, izgledi, 2 karakteristična presjeka R. 1/200

3D prikazi:

- Obavezni 3D prikazi iz gornjeg rakursa (pozicije označene na podlozi numerisane:1-15) i ostali 3D prikazi po izboru autora
- 3D animacija u trajanju od 60 sec maksimalno. (u odgovarajućem formatu)

Svi navedeni tekstualni i grafički prilozi su obavezan dio konkursnog rada. Radovi koji ne sadrže navedene - obavezne priloge neće biti razmatrani.

13. NAČIN TEHNIČKO-OBLIKOVNE OBRADE RADA:

Zbog neizvjesnosti i problema izazvanih potencijalnim pogoršanjem pandemije COVID-19 u Crnoj Gori i Evropi, konkursni radovi se predaju isključivo u digitalnoj formi.

13.1. Tekstualni prilozi

Tekstualni prilozi predaju se u **jedinstvenom .pdf formatu A3** (horizontalna orijentacija), sa sadržajem naznačenim u poglavlju br. 12 i umanjenim grafičkim priložima na A3.

U gornjem desnom uglu svakog lista navesti puni naziv Konkursa.

U gornjem lijevom uglu svakog lista naznačiti šifru rada.

Koristiti font Arial, veličina 11.

13.2. Grafički prilozi

Svi grafički prilozi konkursnog rada predaju se u **jedinstvenom fajlu u .pdf formatu A0** (horizontalna orijentacija). Grafički prilozi predaju se u skladu sa sadržajem naznačenim u poglavlju br. 12. Broj strana nije ograničen.

Za potrebe organizovanja izložbe dostaviti maksimalno dva panoa veličine A0, na kojima autor može prikazati sadržaj koji izabere iz konkursnog rada.

U gornjem desnom uglu svakog lista navesti puni naziv Konkursa.

U gornjem lijevom uglu svakog lista naznačiti šifru rada.

Koristiti font Arial, veličina 16.

Grafički prilozi konkursnog rada predaju se **i umanjeni na format A3, kao sastavni dio fajla iz tačke 13.1.**

13.3. Digitalna forma

Konkurs za za izradu idejnog urbanističko-arhitektonskog rješenja šetališta u dijelu „budvanske školjke“, dijela šetališta Budva-Bečići, I faza

Važna napomena: Prilikom formiranja dokumentacije povesti računa o tome da dokumentacija bude bez podataka koji bi mogli narušiti anonimnost konkursnih radova.

14. NAČIN PREDAJE RADA

Konkursni rad dostavlja se putem email-a na adresu: arhitekta@budva.me ne kasnije od 23:59h (UTC + 1) 20.01.2023. godine.

Za slanje radova obavezno je korišćenje posebne email adrese kreirane za tu svrhu koja se sastoji od sledećih elemenata:

1. setaliste_budvanska_skoljka
2. tačka (.)
3. odabrana šifra autora i
4. široko korišteni domen (gmail, yahoo, hotmail i sl.)

Primjer: setaliste_ budvanska_skoljka.xxxxx@gmail.com

Prilikom slanja dokumentacije koristiti platformu WeTransfer ili ekvivalent.

Učesnici će dobiti e-mail potvrde prijema konkursnog rada. Učesnici su u potpunosti odgovorni za sigurnu i pravovremenu dostavu dokumentacije i Opština Budva se ne može smatrati odgovornom za neuspjele prijave.

Prijava se smatra ispravnom ukoliko sadrži četiri foldera sa .pdf fajlovima (i 3D animaciju u odgovarajućem format) i to:

Folder 01 (sadrži tekstualne priloge i umanjene grafičke priloge u jednom .pdf fajlu-A3);

Folder 02 (sadrži grafičke priloge u jednom .pdf fajlu-A3);

Folder 03 (sadrži 3D animaciju u odgovarajućem formatu);

Folder 04 (sadrži podatke o autoru/ima).

Izjesticoci će po pristizanju konkursnih radova provjeriti dostavljenu dokumentaciju i izdvojiti folder sa podacima o autoru/ima na čuvanje do konačne odluke Žirija.

Folder 04 “PODACI O AUTORU” sadrži:

a/Ukoliko se isplata nagrade vrši na fizička lica:

Konkurs za za izradu idejnog urbanističko-arhitektonskog rješenja šetališta u dijelu „budvanske školjke“, dijela šetališta Budva-Bečići, I faza

- Šifru rada - petocifreni broj;
- Ime/na autora, odnosno predstavnika autorskog tima;
- Adresu, e-mail adresu i broj mobilnog telefona predstavnika autorskog tima;
- Izjavu o prihvatanju uslova;
- Izjavu o raspodjeli nagrade sa brojevima žiro-računa članova autorskog tima, na koje će biti izvršena isplata nagrada, koja mora biti potpisana od strane svih članova autorskog tima sa instrukcijama za uplatu.

b/ Ukoliko se isplata nagrade vrši na firmu:

- Šifru rada - petocifreni broj;
- Ime/na autora sa adresom i brojem telefona;
- Naziv firme, PIB i PDV;
- Adresu, e-mail adresu i broj mobilnog telefona predstavnika autorskog tima;
- Izjavu o prihvatanju uslova konkursa;
- izjava autora o isplati nagrade na žiro-račun firme, potpisana od strane svih članova autorskog tima, sa instrukcijama za uplatu;
- Izvod iz centralnog registra privrednih subjekata Crne Gore, odnosno zemlje u kojoj je registrovana forma.

15. PREPORUKE RASPISIVAČA KONKURSA I PROPISI OD ZNAČAJA ZA KONKURSNI ZADATAK I TEHNIČKU REGULATIVU

Prilikom izrade idejnog urbanističko - arhitektonskog rješenja, učesnici konkursa dužni su poštovati uslove date Konkursnim zadatkom.

Obim i nivo obrade konkursnog rješenja dati tako da se urbanističko - arhitektonsko rješenje može primjenjivati u skladu sa Zakonom o planiranju prostora i izgradnji objekata, odnosno treba da sadrži sve elemente urbanističko - arhitektonskog idejnog rješenja.

16. KRITERIJUMI NA OSNOVU KOJIH ĆE SE VRŠITI OCJENJIVANJE RADOVA

Svaki konkursni rad biće vrednovan na isti način i u skladu sa kriterijumima predviđenim u ovom poglavlju.

**Konkurs za za izradu idejnog urbanističko-arhitektonskog rješenja šetališta u dijelu
„budvanske školjke“, dijela šetališta Budva-Bečići, I faza**

1.	Prostorni kriterijumi Karakter rješenja u užem i širem urbanom kontekstu, ostvarena usklađenost sa opštim potrebama i ambijentalnim vrijednostima	0-30 bodova
2.	Programski kriterijumi Distribucija sadržaja i funkcionalnost, postignuti ciljevi u skladu sa konkursnim zadatkom	0-30 bodova
3.	Estetski kriterijumi Arhitektonsko - urbanistička forma i ostvareni vizuelni efekat unutar i van predmetnog područja	0-20 bodova
4.	Ekonomski kriterijum Programska i tržišna održivost	0-10 bodova
5.	Kriterijumi održivosti Zadovoljenje kriterijuma održivog urbanog razvoja	0-10 bodova

17. VRSTA I VISINA NARADA, OTKUPA, OBEŠTEĆENJA I NADOKNADA

Ukupan fond za realizaciju konkursa iznosi **260.000,00 eura**.

Žiri će dodijeliti prvu, drugu, treću nagradu i dva otkupa, i to u sledećim neto iznosima:

Prva nagrada	120.000,00 eura
Druga nagrada	60.000,00 eura
Treća nagrada	30.000,00 eura
Dva otkupa po	6.500,00 eura

Ukupan fond za troškove žirija, izvjestilaca i organizacije iznosi **37.000,00 eura**, od čega fond za naknade žirija iznosi **20.000,00 eura**. Iznos od **17.000,00 eura** opredijeljen je za organizaciju konkursa.

Nagrade, otkupi, kao i naknade članovima žirija i izvjestiocima, navedeni su u bruto iznosu. Žiri zadržava pravo da ne dodijeli neku od navedenih nagrada ukoliko konkursni radovi ne budu na zadovoljavajućem nivou, kao i da ustanovi posebne nagrade i priznanja.

18. USLOVI ZAŠTITE AUTORSKIH PRAVA I POVREDE PRAVILA KONKURSA

18.1. Autorska prava

Konkurs za za izradu idejnog urbanističko-arhitektonskog rješenja šetališta u dijelu „budvanske školjke“, dijela šetališta Budva-Bečići, I faza

Nakon donošenja odluke žirija, isplatom nagrada i otkupa, imovinska prava autora ustupaju se Opštini Budva.

18.2. Anonimnost

Svi konkursni radovi predaju se anonimno. Anonimnost učesnika se postiže slobodnim preuzimanjem konkursnog materijala sa sajta Opštine Budva i postavljanjem pitanja bez obaveze potpisa i identifikacije i upotrebom za tu svrhu bilo koje e-mail adrese. Anonimnost je na snazi u toku donošenja odluke Žirija i ne smije biti povrijeđena pod bilo kakvim uslovima. Nakon donošenja odluke o nagrađenim radovima sa zvaničnim obrazloženjem. Tek nakon donošenja navedene odluke otvaraju se koverta sa naznakom “PODACI O AUTORU” nakon čega prestaje anonimnost, postaju poznati autori radova.

18.3. Diskvalifikacija

Konkursni radovi neće biti uzeti u obzir prilikom žiriranja ukoliko:

- Konkursni rad nije dostavljen u roku naznačenom u poglavlju 11.3. ovog Raspisa konkursa;
- Konkursni rad ne sadrži sve priloge definisane poglavljem 12 ovog Raspisa konkursa;
- Konkursni rad nije predat u skladu sa pravilima definisanim u poglavlju 13 i 14 ovog Raspisa konkursa;
- Konkursni rad prekrši uslove anonimnosti.

19. JEZIK NA KOME SE RASPISUJE I SPROVODI KONKURS

Raspisivač raspisuje i sprovodi konkurs na crnogorskom i engleskom jeziku.

20. ZAVRŠNE ODREDBE

Rezultati i obrazloženje odluke konkursnog Žirija biće objavljeni na internet stranici www.budva.me.

Autor/i nagrađenog rada i Raspisivač konkursa dužni su postupati u skladu sa zaključcima Žirija, a u vezi sa daljom realizacijom nagrađenog rada.

Završni izvještaj konkursnog Žirija biće dostavljen svim učesnicima Konkursa.

Autor/i nagrađenog rada i Raspisivač konkursa dužni su postupati u skladu sa zaključcima Žirija, a u vezi sa daljom realizacijom nagrađenog rada.

Na osnovu člana 42 Pravilnika o načinu i postupku raspisivanja i sprovođenja javnog konkursa za idejno arhitektonsko rješenje (“Sl. list CG”, br. 19/18), svi prispjeli konkursni radovi biće javno izloženi 30 dana od dana dodjele nagrada.

**Konkurs za za izradu idejnog urbanističko-arhitektonskog rješenja šetališta u dijelu
„budvanske školjke“, dijela šetališta Budva-Bečići, I faza**

Žiri zadržava pravo da ne dodijeli neku od navedenih nagrada ukoliko konkursni radovi ne budu na zadovoljavajućem nivou, kao i da ustanovi posebne nagrade i priznanja.

Eventualni sporovi koji proisteknu iz ovog konkursa rješavaće se sporazumno, a ukoliko to ne bude moguće riješiće ih Sud nadležan za Raspisivača konkursa.