

Na osnovu člana 32 stav 1 Zakona o kulturi („Sl.list Crne Gore“ br. 49/08, 16/11, 40/11 i 38/12), člana 44 stav 1 tačka 24 Statuta Opštine Budva („Službeni list Crne Gore-opštinski propisi“ br. 02/19) i člana 14 Odluke o osnivanju Javne ustanove Narodna biblioteka Budve („Službeni list Crne Gore-opštinski propisi“ br. 25/13 i 21/14), Skupština Opštine Budva, na sjednici od _____ 2025. godine donijela je

ZAKLJUČAK

1. Usvaja se Izvještaj o radu JU Narodna biblioteka Budve za 2024. godinu, broj 38 od 23.01.2025. godine i Izvještaj o finansijskom poslovanju JU Narodna biblioteka Budve za 2024. godinu br. 36 od 23.01.2025. godine.

2. Ovaj zaključak objaviće se u „Službenom listu Crne Gore-Opštinski propisi“.

Broj:
Budva,

SKUPŠTINA OPŠTINE BUDVA
PREDSJEDNIK
Petar Odžić

O B R A Z L O Ž E N J E

Pravni osnov za donošenje zaključka sadržan je u članu 32 stav 1 Zakona o kulturi, članu 44 stav 1 tačka 24 Statuta Opštine Budva i članu 14 Odluke o osnivanju Javne ustanove Narodna biblioteka Budve.

Članom 32 stav 1 Zakona o kulturi propisano je da ustanove podnose osnivaču izvještaj o radu i izvještaj o finansijskom poslovanju za prethodnu godinu. Članom 44 stav 1 tačka 24 Statuta Opštine Budva propisano je da Skupština Opštine razmatra izvještaj o radu javnih službi čiji je osnivač Opština, a članom 14 Odluke o osnivanju JU Narodna biblioteka Budve propisana je nadležnost Osnivača da razmatra izvještaj o radu i izvještaj o finansijskom poslovanju Biblioteke. Kako je Savjet Ustanove Odlukom broj 61 od 27.01.2025. godine, usvojio Izvještaj o radu JU Narodna biblioteka Budve za 2024. godinu broj 38 od 23.01.2025. godine i Odlukom br. 62 od 27.01.2025. godine usvojio Izvještaj o finansijskom poslovanju JU Narodna biblioteka Budve za 2024. godinu, br. 36 od 23.01.2025. godine, predlaže se Skupštini Opštine Budva donošenje zaključka o usvajanju navedenih izvještaja.

SEKRETARIJAT ZA DRUŠTVENE DJELATNOSTI

GR

ЈАВНА УСТАНОВА НАРОДНА БИБЛИОТЕКА БУДВЕ

ИЗВЈЕШТАЈ О РАДУ
ЗА 2024. ГОДИНУ

Будва, јануар 2025. године

68

Увод

Основ за подношење Извјештаја о раду и финансијском пословању ЈУ Народна библиотека Будве садржан је у члану 32. Закона о култури, којим је предвиђено да су јавне установе дужне да оснивачу, најкасније до краја априла текуће године, поднесу извјештај о раду и извјештај финансијском пословању за претходну годину. У даљем тексту се даје преглед активности и резултата рада као и задатака због којих је Народна библиотека основана. Даје се и списак нереализованих ставки предвиђених Програмом рада и развоја, као и финансијски извјештај о намјенском и рационалном коришћењу одобрених новчаних средстава.

Простор за рад ЈУ Народна библиотека Будве

Матична библиотека

Матична Библиотека Будве смјештена је у приземљу зграде „Академија знања“ Простора за смештај фонда има **608 м²**.

Збирка белетристике формирана је у два депоа са отвореним приступом полицама, формирана је збирка дјечије књиге у једном депоу, такође са отвореним приступом полицама. Завичајна збирка је на првом спрату зграде, збирка научне и стручне књиге са референсном збирком су смјештене у простор два депоа и читаоница. Од 01.06. 2024.. закупљен је простор од 50 м². на првом спрату. Књижна грађа је смјештена на 2329 дужних метара полица.

Подручно одјељење у Петровцу Библиотека „С. М. Љубиша“

У простору од **38 м²**, на 245 дужних метара полица смјештен је фонд паштровске Библиотеке „С. М. Љубиша“.

Стање по питању простора у подручном одјељењу у Петровцу је алармантно. Нема простора за формирање полица, за смештај грађе, нема читаоничког простора, нема ни простора за рад запослених.

ОРГАНИЗАЦИЈА

Организациону структуру ЈУ Народне библиотеке Будве чине матична библиотека у Будви која у свом саставу има једно подручно одјељење у Петровцу, Библиотеку „С. М. Љубиша“.

Матичну библиотеку чине

1. Одјељење за обраду библиотечко-информационе грађе;
2. Опште одјељење;
3. Дјечје одјељење;
4. Одјељење за завичајну збрику;
5. Одјељење за културно-образовне програме и подстицање читања, односе са медијима и издавачком дјелатношћу;

62

6. Одјељење иностране књиге
7. Подручно одјељење у Петровцу Библиотека „С. М. Љубиша“
8. Служба за опште и административно-рачуноводствене послове.

Послови у Општем, затим Дјечијем одјељењу и Одјељењу обраде књижне грађе који су се вршили у матичној библиотеци се односе и на рад подручног одјељења у Петровцу. Стога се у овом Извјештају, због понављања, неће издвајати посебно подручно одјељење Библиотека „С. М. Љубиша“, осим у конкретним подацима карактеристичним само за подручно одјељење.

Библиотека је ове године највише промовисала културну прошлост Будве, будванске ауторе и будванске теме, јер је ово година када обиљежавамо 160 година од оснивања будванске библиотеке. Нисмо радили централну свечаност, већ смо кроз разне сегменте нашег рада подсјећали јавност током цијеле 2024. године на наш јубилеј и дуго трајање.

ОДЈЕЉЕЊЕ ЗА ОБРАДУ БИБЛИОТЕЧКО-ИНФОРМАЦИОНЕ ГРАЂЕ

У овом извјештајном периоду вршен је унос у електронски каталог преосталог књижног фонда подручног одјељења у Петровцу, електронска обрада иностране књиге као и редовне активности у матичној библиотеци.

На редовном додавању дигиталне нове грађе радиле су књижњичарке и библиотекарке Општег одјељења у склопу којег је и подручно одјељење у Петровцу Библиотека С.М. Љубиша, Одјељење иностране књиге, Дјечијег одјељења и Одјељења за завичајну збирку.

Паралелно са радом на електронској каталогизацији нових монографских публикација, радио се и унос у електронски каталог заостали фонд монографских публикација подручног одјељења у Петровцу.

Закључно са 31.12.2024 у матичној будванској библиотеци су обрађене **116 710 каталошке јединице.**

Први број записа у бази COBISS на дан 01.01.2024. године: **51042**

Посљедњи запис у бази COBISS на дан 31.12.2024. године: **52448**

Према статистици COBISS -а број нових библиографских записа у електронском каталогу ЈУ Народне библиотеке Будве је **1406**. Од тога је **658** ново-креираних записа, што подразумијева каталошку обраду и додјелу локацијских података. Укупан број преузетих записа **748**.

GR

Електронска база података Одјељења иностране књиге броји **1387** јединица. У периоду од 01.01.2024 до 31.12.2024 електронски је каталогизовано **182** записа. Од тога је **182** ново-креираних записа, што подразумева каталожку обраду и додјелу локацијских података.

Подручно одјељење у Петровцу Библиотека С.М. Љубиша у електронској бази података располаже са **18698** каталожке јединице. У периоду од 01.01.2024 до 31.12.2024. у електронску базу података унесено је **76** преузетих каталожких записа.

У току септембра мјесеца, у оквиру обиљежавања COBISS дана, а на тему нових веб апликација COBISS LIB и COBISS CAT, организованом у сарадњи Националне библиотеке Црне Горе „Ђурђе Цренојевић“ и „Изума“ из Марибора, присуствовао је један библиотекар из наше библиотеке. Представници „Изума“, Марко Кушар и Бранко Курњек презентовали су каталогизацију и рад кроз нове апликације и притом је закључено да нове апликације и интерфејс садржи скоро све функционалности као и програмска опрема COBISS 3.

Библиотекарима су презентације COBISS LIB и COBISS CAT достављене путем е-мејла. Обрада књига и рад у програму COBISS LIB -а и COBISS CAT-а почиње 01.01.2025. године.

ОПШТЕ ОДЈЕЉЕЊЕ

Библиотека је утврдила програм набавке библиотечке грађе која је у складу са потребама корисника, али и у функцији формирања и попуњавања властитих колекција, специјалних збирки као и грађе за подручно одјељење у Петровцу. Координирана је набавка школских лектира.

Рад ове службе се одвијао путем праћења издавачке дјелатности и увидом у сопствене базе. Изградња библиотечких збирки је јасно дефинисана стручним критеријумима за набавку као прво смо урадили план набавке библиотечке грађе на годишњем нивоу за све категорије корисника и у свим форматима.

Јануар и фебруар 2024. године су били у знаку улагања грађе по УДК систему и стручног разврставања библиотечко-информационе грађе, поновног формирање металних полица ради добијања још мало слободног простора за одлагање књига, чишћења прашњавих публикација, све књиге су прегледане ради предлога за поправку грађе или њен отпис због оштећења приликом коришћења од стране читалаца.

Током цијеле године су се печатирале, инвентарисале, стручно обрађивале књиге. Вршене су провјере рачуна и отпремница, као и унос цијена и броја рачуна у инвентарну књигу. Сво то вријеме, читаоци нису били ускраћени за редован упис у Библиотеку и позајмицу књига и добијање свих тражених информација.

62

Уредно се водила статистика коришћена библиотечке грађе, запослени су се током 2024. године едуковали у два циклуса. Новобављене публикације су инвентарисане, а евидентирани су и замјењене књиге у инвентарну књигу.

Техничку обраду књиге, инвентарисање, разврставање и унос у бази COBISS путем преузимања записа о публикацијама набављених за паштровску Библиотеку „С.М. Љубиша“ у Петровцу, вршиле су књижничарке из матичне библиотеке.

Током ове извјештајне године смо вршили међубиблиотечку позајмицу књига за потребе наших корисника од Националне библиотеке Црне Горе и од Црногорске академије наука и умјетности. У неколико наврата нам се обраћала са захтјевима путем мејла црногорска дијаспора, па смо путем електронске међубиблиотечке позајмица као нови вид корисничког сервиса слали скениране дијелове публикација.

Захваљујући развоју електронских система, међубиблиотечка позајмица је ушла у нову, електронску фазу пословања, уско повезану са развојем нових информационих технологија. Електронски системи намијењени међубиблиотечној позајмици омогућили су подједнако претраживања база података online каталога како у COBISS-у, тако и посебних електронских каталога и медија у електронском облику диљем цијелог свијета.

Рад матичне службе је у цјелости испуњен, како је и планирано. Сви матични картони Народне библиотеке Будве и школских библиотека су благовремено послати Националној библиотеци Црне Горе

Библиотека је обезбиједила бесплатно коришћење за почасне чланове-поклонадавце, за дјецу учеснике у дјечијим фестивалима, награђену дјецу у такмичењима рецитатора и квизова које је Библиотека организовала. Такође, много већи број грађана користио наше услуге, него што је уписаних у Библиотеку, реално су на један картон уписаног корисника, књиге позајмљивали још 2-3 члана породице. Тако да је у стварности библиотечку грађу користило преко 4000 корисника на овогодишњем нивоу.

Читаонички простор је свакодневно коришћен у сврху проучавања и прикупљања података из стручне, рефералне и завичајне збирке. Већина чланова Библиотеке је користила читаоницу за израду семинарских радова, као и за истраживање културне прошлости Будве, док су студенти у читаоничком простору припремали испите и користили стручну збирку за потребе истраживачког рада.

Недостатак простора за законит рад Дјечијег одјељења и недостатак дјечије читаонице, условио је коришћење читаонице за одрасле у поподневним сатима за одвијање бројних бесплатних радионица организованих за дјецу и младе током 2023. године. Самим тим је ускраћен корисницима приступ читаоници од 15-20 часова

Приказ података за набавку монографских публикација

ЈУ Народна Библиотека Будве

матична библиотека у Будви

GR

Инвентарна књига на јужнословенским језицима

први инвентарни број **101546** на дан **01.01.2024.** год. последњи инвентарни број: **104438** на дан **31.12.2024** године:

Инвентарисано је укупно **2892** књига у **2024.** години.

Инвентарна књига на иностраним језицима:

Први инвентарни број у 2024. години је **5583**

Последњи инвентарни број у 2024. Години је **5762**

Подручно одјељење у Петровцу Библиотека С. М. Љубиш

први инвентарни број 23116

последњи инвентарни број: 23858

Инвентарисано је 742 књига у 2024. години

Ред. бр.	Основи набавке библиотечке грађе	Будва	Петровац	Укупно
1.	Куповина	1.710	708	2418
2.	Поклон грађана	1.038	25	1063
5.	Иницирани поклони издавача и аутора и издања ЈУ	48	9	57
6.	Принове на иностраним језицима	179	/	179
7.	Инвентарисане замјене за изгубљене и оштећене књиге	96	/	96
	УКУПНО УВЕЋАЊЕ БИБЛОТЕЧКОГ ФОНДА:	3071	742	3813

Инвентарисани број примјерака по УДК класификацији - Будва

0	1	2	3	5	6	7	80	82.0	886	820/889	9	дјечја
61	134	27	122	17	45	116	27	21	588	839	82	813

Инвентарисани број примјерака по УДК класификацији - Петровац:

0	1	2	3	5	6	7	80	82.0	886	820/889	9	дјечја
1	4	6	2	4	3	/	/	/	97	331	7	287

62

Збирно Инвентарисани број примјерака по УДК класификацији на нивоу Установе

0	1	2	3	5	6	7	80	82.0	886	820/889	9	дјечја
62	138	33	124	21	48	116	27	21	685	1170	89	1100

У сљедећем табеларном прегледу је приказ уписаних корисника ЈУ Народне библиотеке Будве, и то:

Ред. бр.	Структура и број уписаних чланова	Будва	Петровац	Укупно
1.	Запослени	462	99	561
2.	Незапослени	81	52	133
3.	Пензионери	74	39	113
4.	Предшколски узраст	27	5	32
5.	Ученици основних школа	589	65	654
6.	Ученици средње школе	180	24	204
7.	Студенти	82	31	113
	УКУПНО:	1495	315	1810

Дуговања читалаца по годинама

Година задужења	Будва Број Дужника	Будва Број књига на задужењу	Будва Дјечије одјељење Број дужника	Будва Дјечије одјељење Број књига на задужењу	Петровац Број дужника	Петровац Број књига
2022	39	63	26	36	53	118
2023	61	107	49	70	6	13
2024	253	415	227	342	5	13
УКУПНО:	381	627	321	470	94	144

GR

Број посјета на дневном нивоу (12 сати) радним данима у 2024. години износио је 161 корисника библиотечких услуга. Заступани подаци рашчлањени на матичну библиотеку у Будви и на подручно одјељење у Петровцу дати су у следећем табеларном прегледу, и то:

Табеларни преглед посјета кориисника и издатих публикација на нивоу Установе

Ред. бр.	Број посјета и издатих публикација	Будва	Петровац	Укупно
1.	Број посјета корисника на годишњем нивоу	39.100	5203	44303
2.	Број посјета корисника на дневном нивоу	142	19	161
3.	Издато монографских публикација на коришћење	79310	15461	94771

ЈУ Народна библиотека је за јавност била отворена радним данима од 8,00 до 20,00 часова, а суботом од 8,00 до 13,00 часова.

Запослени су два пута мјесечно током године позивали неодговорне чланове Библиотеке и опомињали их да врате позајмљене публикације које су задржали дуже од прописаног рока задржавања. Много читалаца се одазвало и вратило позајмљене публикације. Један дио корисника, који није стално настањен у Будви, а под истим условима користи наше услуге се понио неодговорно. Адресе које смо добили приликом уписа нису тачне, тако да и опомене које смо слали путем поште су враћене као "непознат/а"

ДЈЕЧИЈЕ ОДЈЕЉЕЊЕ

У јануару 2024. године организовали смо заједничко читање бајки и прича на Дјечијем одјељењу. Иако заједничко читање можда више одговара предшколцима, примијетили смо да и старија дјеца одлично реагују на овакву врсту активности. Заједничко је читање одличан начин за подстицање разговора са дјететом. Теме могу бити разнолике, од оних које су уско повезане с темом саме књиге па све до оних које се успутно појављују као предмет размишљања и промишљања док читате. Важно је дјеци постављати питања, подстицати разговор, критичко промишљање и закључивање, дозволити дјетету да и оно пита све што га занима. Дијете на тај начин развија говорне и комуникацијске вјештине, јасно изражавање, критичко мишљење и истовремено учи поштовање различитости у мишљењима. Наши читаоци посебно уживају у традиционалној јапанској умјетности приповиједања уз помоћ слика на малој

CR

позорници - камишибаи. Ријеч је о активности која спаја слику и ријеч и корисно је средство у раду са дјецом, јер развија машту и креативност. Ова врста активности обично се организује у поподневним часовима и у току протекле године окупила је око 300 малишана.

У просјеку два пута мјесечно организовали смо посјете дјеце и креативна дружења на Дјечијем одјељењу. Седмог марта, пред Дан жена, посјетили су нас ученици другог разреда ОШ „С.М. Љубиша“. Заједно смо правили честитке и разговарали о важности равноправности у нашем друштву.

У марту смо организовали дружење са основцима под називом **“Буђење природе”** у оквиру којег су дјеца правила декорацију за полице са књигама. Слично дружење имали смо и у октобру, кад су дјеца прославила долазак јесени бојећи Дјечије одјељење у јесење боје. Ово дружење назвали смо **“Шарена јесен”**. У децембру традиционално организујемо посјете дјеце која праве новогодишње украсе и помажу нам да окитимо јелку на Дјечијем одјељењу. Сматрамо да су овакве активности веома значајне, јер подстичу дјечију креативност и љубав према књигама и читању. У оквиру поменутих активности посјетило нас је 150-оро дјеце са својим наставницима, васпитачима и родитељима.

ЈУ „Народна библиотека Будва“ и НВО „Драмски студио Будва“ организовали су једанаести фестивал Мале морске пјесме и приче у периоду од 28. марта до 2. априла, када је додјелом награда фестивала **обиљежен свјетски Дан књиге за дјецу**.

Овогодишњи фестивал почео је радионицом Цртеж од палубе - Мој филмски јунак. Сљедећег дана, 29. марта, на програму фестивала била је радионица писања сценарија Сценарио од палубе. Настали сценарији су такмичарског карактера и учествују у трци за награду Мали/а од палубе. У недјељу, 31. марта организована је већ традиционалана књижевна шетња Ђир по Будви, уз снимање филма по раније насталим сценаријима на радионицама. Првог априла на Дјечијем одјељењу приређен је Књижевни квиз за ученике будванских основних школа. Након тога заинтересовани су се дружили на радионици глуме под називом Глумци од палубе. Завршног дана фестивала, 2. априла, у амфитеатру Академије знања приређена је Књижевна журка уз дружење са писцима Милутином Ђуричковићем и Соњом Пандоров Тешановић. Након тога додијељене су награде Мали/а од палубе и уприличена је изложба ликовних радова Фестивала, као и приказивање филма Пиши као што говориш, по сценарију и у режији Радмиле Кнежевић, који је подржала Православна црквена општина Будва уз техничку подршку и медијско покровитељство РТВ Будва. Овим је окончан Једанаести књижевни фестивал Мале морске пјесме и приче. Фестивал је подржан од стране Министарства просвјете Црне Горе и Завода за школство, као и од Општине Будва. .

ПРОГРАМ XI ФЕСТИВАЛ КЊИЖЕВНОСТИ ЗА ДЈЕЦУ „МАЛЕ МОРСКЕ ПЈЕСМЕ И ПРИЧЕ“

Будва, 28. март – 2. април 2024. године

Четвртак, 28.март

16:00-18:00 часова: **ЦРТЕЖ ОД ПАЛУБЕ** - ликовна радионица „Мој филмски јунак“

петак, 29. март

16:00-18:00 часова: **СЦЕНАРИО ОД ПАЛУБЕ** - радионица писања сценарија

субота, 30. март

11:00-13:00 часова: **СЦЕНАРИО ОД ПАЛУБЕ** - радионица писања сценарија

недјеља, 31. март

11:00-13:00 часова: **ЂИР ПО БУДВИ** - књижевна шетња (снимање филма)

понедељак, 01. април

15:00-17:00 часова: **КЊИЖЕВНИ КВИЗ: „Књига и филм“**

17:-19:00 часова: **ГЛУМЦИ ОД ПАЛУБЕ** - радионица глуме

уторак, 02. април

16:00-17:00 часова: **КЊИЖЕВНА ЖУРКА** - дружење са писцима: Горан Радојичић и Соња Пандров Тешановић

17:00-18:00 часова: **МАЛИ/А ОД ПАЛУБЕ** - додјела награда

- Изложба ликовних радова Фестивала
- Приказивање филма „Пиши као што говориш“
- Гости дјечији писци Горан Радојичић и Соња Пандров Тешановић

Преко 500 дјеце из основних школа је посјетило Фестивал

У току априла дружили смо се са 8 одјељења трећих разреда ОШ “Стефан Митров Љубиша”. Они су нас посјетили 2. априла. Деветог априла наши гости били су прваци ОШ “Стефан Митров Љубиша”, укупно девет одјељења са васпитачицама и наставницама. Педесет вртићана из “Маштоленда” дружили се

су се с нама на Дјечијем одјељењу 11. априла. Седам одјељења шестог разреда из ОШ "Стефан Митров Љубиша" посјетили су нас 18. априла.

Посебно важан датум је и 10. април, кад је **реализован пројекат Стаза: Авантура читања**.

Стаза "Авантура читања" је наша тежња да дјецу подстакнемо да што више времена проводе на отвореном, у покрету и на свјежем ваздуху. Подржавамо заједничко читање одраслих и дјеце, како ми библиотекарџи то популарно зовемо породично описмењавање. Заједничко читање формира доброг читаоца. Интеракција дјеце са одраслима и провођење што више слободног времена заједно, увијек су пожељне активности. У градском парку поставили смо 10 сталака у којима излажемо сликовнице или књиге. Један сталак има двије странице из једне сликовнице или књиге. Дјеца шетњом од једног до другог сталка имају могућности да прочитају цијелу књигу, удишу свјеж ваздух у друштву вршњака и одраслих. Изложене књиге смјењивали бисмо на два мјесеца. Током туристичке сезоне тај период је био краћи. Изложене сликовнице су повремено биле и двојезничне. На тај начин смо промовисали мултикултуралност и од градског парка направили мјесто ширења толеранције и упознавања са културама народа који живе у нашем граду и наших гостију. Да би авантура читања била додатно оплемењена, у складу са понуђеном темом, имали смо изложене и QR кодове који су читаоце водили до музике или занимљивих информација везаних за изложену књигу. Овај изложбени простор, погодан је и за презентовање дјечијих пројеката и истраживања на разне теме. Један од сталака има информације које се тичу активности у нашој Библиотеци. С обзиром на то да дјеци преко читаве године нудимо велики број бесплатних радионица, сматрамо да је овакав вид промоције нашег рада веома добар. Наша стаза читања је већ постала мјесто за окупљање свих наших суграђана, али и дио културне и туристичке понуде града.

Пројекат је започет прошле године, а реализован је 10. априла 2024. Године.

Прва приказана публикација била је наше сопствено издање, промовисано на прошлогодишњем Фестивалу Ћирилицом "Змај са Спаса и лијепа Зора", ауторке Зорице Јоксимовић. У наредним мјесецима у градском парку смо у оквиру истог пројекта излагали сљедеће публикације:

- "Маче у џепу" Десанке Максимовић, у издању Креативног центра

- "Огласи шумских новина" Бранка Ћопића, у издању Креативног центра

- "Најлепше божићне и новогодишње приче", у издању Мале лагуне

Наша Стаза: Авантура читања веома посјећена и дјеца и родитељи је воле и са радошћу ишчекују сваку нову књигу.

CR

У мају се у нашој библиотеци традиционално организује Општинско такмичење рецитатора у три категорије, за дјецу од првог разреда основне школе до четвртог разреда средње школе..

У току љетњих мјесеци, осим редовних активности, два пута седмично смо се дружили са дјецом из дневног боравка "Буквар". Ради се о дјечи различитих узраста па смо и активности прилагођавали њиховим интересовањима.

Дјечију недјељу обиљежили смо програмом 2. октобра у коме су учествовала дјеца три основне школе са подручја општине Будве, као и наступом ШОМО Будва, у холу Академије знања. Ове године тема за литерарне радове била је **"Моје право је моја обавеза"**, а ученици су кроз радове изнијели своје ставове о уважавању својих права, као и ставове о поштовању и одговорности према обавезама. Дјечија недјеља има циљ да промовише права дјетета, као и да упозна ширу јавност са потребама дјеце, са њиховим психосоцијалним одрастањем под једнаким условима.

12. новембар

ФЕСТИВАЛ СТРИПОВАЊЕ 2024.

У Народној библиотеци Будве одржава се популарна радионица за дјецу и младе која је покренута 2017. године - Школа стрипа и илустрације коју води стрип мајстори

Симон Вучковић и Милош Албијанић. Циљ ове радионице је едукација о ликовним дисциплинама илустровања књижевног текста, часописа, сликовница, стрипова, као и упућивање у остале сегменте дизајна као што су: обликовање књиге, сценарио (драматургија), кадрирање, монтажа, студија и креирање ликова, костимографија, сценографија, анатомија, сториборд, технике, материјали за рад, као и теорија и историја ликовне умјетности с фокусом на дизајн. Школа стрипа и илустрације за дјецу и младе се одвија у оквиру партнерске сарадње са НВУ Удружење афирмације стрипа. А, Фестивал Стриповање је резултата рада са дјецом и гостујућим стрип-мајсторима из земље и окружења.

16:00 часова Гостујући стрип аутори цртају и разговарају са полазницима Школе стрипа и илустрације

17:00 часова Отварање годишње изложбе: "Школе стрипа и илустрације" и осталих изложби гостујућих стрип аутора
Говоре предавачи: Симон Вучковић и Милош Албијанић

17:30 часова Промоција издања стрипа "Сајбер са Сајбером" у издању Агенције за аудио визуелне медијске услуге (АВУ)
Говоре: Дамир Никчевић и Милица Кашћелан

GR

18:00 часова Промоције издања "Титоградско стриповање" у издаваштву "Нова Побједа" и фанзина "Процес - крај" по истоименом роману Франца Кафке
Говоре стрип аутори: Слободан Лаловић и Јана Васиљевић

18:00 часова Разговор с гостујућим ауторима поводом отварања изложби
Говоре стрип аутори: Горан Шжекић и Миодраг Спасојевић

18:15 часова Промоција стрипованог издања „Лажни цар Шћепан Мали“ по драми Петра Петровића Његоша издавачке куће "Форма Б"
Говори уредник: Илија Мировић

Боравак у пријатном амбијенту Дјечијег одјељења стимулативан је за дјецу и врло радо дају своје идеје за рад Одјељења. Свакодневно ту раде домаће задатке и школске пројекте. Како бисмо се приближили њиховим интересовањима и модерном начину комуникације, водимо и даље Тик-Ток налог **Загри ме књигом** на коме промовишемо рад Дјечијег одјељења и дајемо препоруке за читање. Тако смо постали дио популарне *book-toc* заједнице.

Наставили смо сарадњу са ЈУ Дом здравља Будва. Дјечијем диспанзеру смо у октобру 2022. године поклонили полице са књигама и редовно обнављамо фонд, јер смо увидјели да дјеца и родитељи добро реагују на понуду књига. Наша првобитна идеја да заједно читају и на тај начин прекрате вријеме док чекају на термин код доктора се показала као позитивна.

Током читаве године имали смо редовне активности на Дјечијем одјељењу, које подразумијевају промоцију дјечије литературе и читања, инвентарисање нових књига, купљених и поклона, замјену оштећених и изгубљених књига, истицање мјесечних препорука за читање.

По нашој евиденцији, у току 2024. године издато је 22150 књига на читање, од тога 20500 књига је издато ван библиотеке, а 1650 за коришћење у читаоничком простору библиотеке.

БЕСПЛАТНЕ РАДИОНИЦЕ ЗА ДЈЕЦУ И МЛАДЕ

Током 2024. године смо у два циклуса реализовали бесплатне радионице у Будви и Петровцу. Мјесто одржавања је у читаонички простор Библиотеке у Будви и учионице ОШ Мирко Срзентић у Петровцу од фебруара до 1.маја ове године и у јесењем циклусу у трајању од два мјесеца од 01. новембра до 31. децембра:

Радионица Мали библиотекари, истраживачи културног блага Будве

GR

Радионица је намијењена узрасту од 10 до 15 година, одржавала се једном седмично, суботом од 11 до 13 часова од 1. фебруара до 01. маја и у другом циклусу од 1. октобра до 31. децембра., у просторијама Народне библиотеке Будве, а едукатор је био дипломирани драматург Милош Борета.

Ученици будванских основних школа су, у друштву стручног особља, на интерактиван и крајње практичан начин упознавали свијет књижевности и основе библиотекарства, између осталог истражујући фондус Дјечјег одјељења, богатство и значај Стручне збирке, као и дјела завичајних аутора, којима припадају доктор Мирослав Лукетић по коме библиотека треба да носи име, академик Чедо Вуковић, антологијски С. М. Љубиша, те млађима готово непознати: Филип Ковачевић, Стјепан Зановић, дон Крсто Ивановић, дон Антун Којовић и Богобој Руцовић.

Циљ радионице је да се дјеца упознају са радом градске библиотеке и подручног одјељења у Петровцу и библиотекарством као захтјевном, одговорном, али и веома занимљивом професијом.

Свој допринос обиљежавању 160 година библиотечке дјелатности у Будви, полазници су дали организовањем мултимедијалног јавног часа за своје вршњаке о књижној и некњижној грађи, периодичним публикацијама, дигиталној библиотеци, уз бројне занимљивости о културно-историјском наслеђу општине Будва.

Радионица „Школа стрипа и илустрације“

Сваког четвртка у термину од 16 до 18 часова наставља популарна радионица за дјецу и младе која је покренута 2017. године - **„Школа стрипа и илустрације“** коју води стрип мајстор Симон Вучковић. Циљ ове радионице је едукација о ликовним дисциплинама илустровања књижевног текста, часописа, сликовница, стрипова, као и упућивање у остале сегменте дизајна као што су: обликовање књиге, сценарио (драматургија), кадрирање, монтажа, студија и креирање ликова, костимографија, сценографија, анатомија, сториборд, технике, материјали за рад, као и теорија и историја ликовне умјетности с фокусом на дизајн.

Школа стрипа и илустрације за дјецу и младе ће се одвијати од фебруара до јула и од октобра до децембра.

Радионица „Стоп насиљу!“ намијењена нижим и вишим разредима основне школе у термину од 17 до 19 часова, а које је водила професорице Зорица Јоксимовић у термину од 17 до 19 часова. Циљ овог пројекта је едукација три циљне групе: ученици, родитељи и наставници путем едукативних радионица, јавних трибина, као и обиљежавања Дана борбе против насиља, 22. фебруар, Дана ружичастих мајица... У низу активности организовале су се радионице креативног писања за ученике нижих и виших разреда на којима су се дјеца

креативно изражавати у форми кратке приче или пјесме, на тему „Стоп насиљу“. И ове године су најбоље написани радови са радионица, као и они који ће пристигли по основу расписаног конкурса за ученике три основне школе на нивоу општине Будва.

Радионице Комуникације и медија

ЈУ Народна Библиотека Будве покренула је у јесењем циклусу још једну у низу бесплатних радионица за своје суграђане. Наиме, од уторка, 5. новембра, током новембра и децембра, сваког уторка у термину од 17 – 20 часова у читаоничком простору Библиотеке су реализоване радионице Комуникације и медија које је водила дугогодишња новинарка и PR менаџерка Тијана Котарац. Радионице Комуникације и медија намијењене су дјечи и омладини узраста од 10 до 18 година, а полазници су били подијељени у двије старосне групе.

Циљ је да, кроз игру, интеракцију и међусобно разумијевање, полазници науче основе лијепе и здраве комуникације, прије свега, али и да се медијски описмене, да знају да разликују праве и лажне садржаје, да избјегавају сензације и фокусирају се на писменост и истинитост садржаја.

23.септембар

Радионице за дјецу и родитеље

ЗНАЧАЈ РАНЕ СТИМУЛАЦИЈЕ ЗА ПСИХОМОТОРНИ РАЗВОЈ ДЈЕЦЕ и

Радионица ИГРА ИЛИ ИГРИЦА

Одржане су двије бесплатне радионице за родитеље и дјецу у оквиру фестивала "Дани науке и иновација 2024", по пројекту "Парадигма #информатизација #екранизација", који суфинансира Министарство просвјете науке и иновација.

У суорганизацији са Образовно развојним центром Инеска као и придруженим партнером ЈУ Друга основна школа из Будве, успјешно су организоване ове двије радионице са великом посјетом дјеце и родитеља. Радионице су се одвијале у три просторије у згради Академије знања.

РАДИОНИЦЕ У ПЕТРОВЦУ

У Петровцу у ОШ Мирко Срзентић се такође одвијао низ радионица у организацији Библиотеке.

Радионица **“Читај, истражи, припреми и покажи”** водила је наставница Бојана Спалевић понедјељком од 12.25 часова до 13.25 часова, намијењена је дјечи узраста од 12-14 година. Организовањем ове радионице имали смо циљ да се оспособе полазници да се несметано изражавају и да богатећи рјечник развијају самопоуздање приликом самосталног излагања. Уз заједнички одабир, едукаторка и ученици, су читали и тумачити поезију и прозу, а затим и стварали текстови по угледу на читане. Досадашње искуство у раду са дјецом показало је да се они најбоље ослобађају и изражавају кроз наступ на сцени, што је био коначни циљ ове радионице.

GR

"Будућност баштине" занимљива је радионица чији је циљ да на интересантан начин упозна дјецу са са културним наслеђем Паштровића и Будве. Кроз истраживања старих, анализирања и стварања нових записа, ученици су стицали свијест о значају заштите материјалне и нематеријалне културне баштине. Намијењена је ученицима од петог до деветог разреда, а одвијала се уторком у термину од 12:25 часова до 15:25 часова, под вођством наставница Миле Медин и Иване Куртовић.

Радионицу **"Математика кроз игру"** водила је наставница Шенида Кајевић понедјељком од 12:25-13:25 часова, а похађала су је дјеци предшколског узраста. Испуњен је циљ радионице тако што је да дјеци на занимљив начин кроз разноврсне активности представљен математички садржај предвиђен за овај узраст и створиле су се могућност да малишани кроз нови приступ стекну нова знања и вјештине која ће им помоћи у сналажењу у разноврсним ситуацијама, као и у навикавању на нови простор, правила и побољшање графомоторичких способности.

"Мозгалица" је радионица коју је водила наставница мр Анђела Радовић четвртком од 15 - 16 часова за ученике трећег разреда, а понедјељком за ученике петог и шестог разреда у термину од 12:30-13:30 часова и за ученике четвртог разреда од 13:30-14:30 часова. Циљ радионице је остварен поспјешивањем првенствено логичко-математичке, али и осталих облика интелигенције. Радило се у групама и индивидуално у пару кроз читање задатака, разлагање процеса на кораке, записивање теза, долажење до рјешења и објашњења рјешења, играња асоцијација и сл.

Радионица "Илуминација" је новопокренута радионица у Петровцу намијењена је дјеци узраста од шестог до деветог разреда.

Илуминација, заборављена умјетност, јесте средњовјековно осликавање књига са додавањем позлате.

Декоративно кроз флору и фауну урађено иницијално слово, на основу античког сликарства осликане стране књига. Управо је циљ бавити се илустрацијом појединих књижевних дјела, јунака књижевних дјела, понајпре из школске лектире. Радиће се у комбинованим техникама, а некад ће се бавити и самим корицама одређене књиге.

ОДЈЕЉЕЊЕ ЗА ЗАВИЧАЈНУ ЗБИРКУ

Одјељење за завичајну збирку је оријентисано ка промоцији и популаризацији завичајне грађе, као и предлагању и уређивању издања завичајних текстова старих и савремених аутора. У одјељењу се обављају сви послови прикупљања и обраде завичајне грађе у папирном и дигиталном облику, истраживачки послови на проналажењу завичајне грађе у архивима, библиотекама и приватним колекцијама широм свијета и послови који се односе на дигитализацију грађе и развој Дигиталне библиотеке Будве.

62

Издавачка дјелатност

- Завршен је рад на припреми и објављивању превода „Будванских анала“ дон Крста Ивановића. Дјело је објављено двојезично, паралелно у транскрипту на италијанском језику и у преводу, и опремљено исцрпним коментарима, регистрима и библиографијом. Књига је објављена захваљујући средствима додијељеним на конкурс Туристичке организације Будве за финансирање пројекта валоризације културне баштине у 2023. години и промовисана је на фестивалу „Ћирилицом“ 2024.
- Урађено је ново, обједињено издање књига Предрага В. Ковачевића према оригиналним издањима „Грбаљ: његова прошлост и будућност“ из 1964. године и „Паштровићи: културно-историјски преглед“ из 1976. године. Прва књига је објављена у Котору, другу је издао Фонд Манастира Прасквице (два издања, 1971. и 1976.). С обзиром да се ради о старим издањима која се више не могу пронаћи у слободној продаји, ЈУ Народна библиотека Будве, која у оквиру рада Одјељења за завичајну збирку и своје издавачке дјелатности његује локално памћење и континуирано представљање културног наслеђа и завичајних тема које се тичу Будве и њене околине с којом је одувјек органски повезана, одлучила је да изради ново издање ових текстова. Ово ново, обједињено издање представљено је током обиљежавања Дана Општине Будва.
- Урађене су припреме за објављивање првог тома новог избора из „Дневника“ дон Антуна Којовића. Избор из „Дневника“ је урадила академик Злата Бојовић, а превод са италијанског језика Љиљана Краповић. Рад на књизи се одвијао у оквиру двогодишњег пројекта „Микроисторија у Дневницима дон Антуна Којовића“, а крајњи циљ је објављивање новог избора дневничких записа овог хроничара града, у штампаној и дигиталној верзији. Дневници Антуна Којовића се хронолошки настављају на „Будванске анале“ Крста Ивановића. Двије књиге „Дневника“ су пронађене у Бискупском архиву у Котору, који је партнер на реализацији овог пројекта. У 2024. години је рађено на избору из прве књиге писане на италијанском језику, у периоду од 1806. до 1819. године, која садржи 1036 страница рукописа. Завршени су: избор, рашчитавање и превод текста, консултације уредника и преводиоца, консултације са стручним лицима из Бискупског архива у Котору ради добијања информација о локалним специфичностима вјерског живота, писање уводне студије и коментара. Књига није објављена током 2024. године.

Набавка

- Набавка актуелних издања са завичајним ауторством или тематиком, без обзира на мјесто објављивања, одвија се кроз општи план набавке Библиотеке. У 2024. набављено је укупно 293 јединице грађе.
- Остварена је сарадња са ЈУ „Музеји и галерије Будве“, са циљем да се у Збирци похрањују примјерци локалне издавачке продукције (монографске публикације и некњижна грађа: каталози, позивнице, плакати). ЈУ Народна библиотека Будве је од ове установе, током 2024. године, набавила њена издања за претходну годину која се састоје од 73 плаката, 69 каталога и 34 позивнице.

GR

- Настављен је рад на истраживању фондова библиотека и архива у земљи и иностранству и набављена су:
- **Дјела Мирослава Лукетића**, иницијатора оснивања градског архива, покретача едиција и уредника књига, периодичних издања и кутурних манифестација, који је, поред научних радова, објављивао и дјела из области публицистике и књижевности. Његова дјела су набављена у материјалном облику, а за одређени број дјела су од Национална библиотеке Црне Горе „Ђурђе Црнојевић“ наручене дигиталне копије дјела:

Књиге:

- Паштровско друштво «Банкада». 1968. Правила Паштровског друштва «Банкада». Свети Стефан: Паштровско друштво «Банкада».
- Лукетић, Мирослав. 1962. Библиографија часописа «Дан». Цетиње: [б. и.].
- Лукетић, Мирослав. 1959. Документи о Боки и Далмацији: [бр. 1-594]. Вол 2. Цетиње: Централна народна библиотека НРЦГ.

Сепарати:

- Лукетић, Мирослав. 2009. «Ровински у једном интимном исказу». Павле Ровински и Црна Гора: радови са научног скупа, Подгорица, 19. децембар 2006., Стр. 37-43.
- Лукетић, Мирослав. 2007. Нека искуства из рада на завичајној историји подручја Будве. Подгорица: Црногорска академија наука и умјетности.
- Лукетић, Мирослав. 1993. Архиви у функцији науке у Црној Гори. Подгорица: Црногорска академија наука и умјетности.
- Лукетић, Мирослав. 1991. Избори у будванској општини 1936. године. Титоград: Историјски институт СР Црне Горе.
- Рацковић, Никола. 1983. Др Мирослав Лукетић. Цетиње: [б. и.].

Чланци:

- Лукетић, Мирослав. 2015. «Архивска одјељења и њихови задаци на припремању и издавању извора и рад на проучавању завичајне историје». О стању и коришћењу архивске грађе за историју Црне Горе: радови са округлог стола, Подгорица, 24. септембар 2010., Стр. 107-114.
- Лукетић, Мирослав. 2011. «Сјећања на „Библиографски вјесник“: (1961-1964)». Библиографски вјесник 40 (1-2-3): 7-11.
- Лукетић, Мирослав. 1972. «Др Ђоко Д. Пејовић: „Развитак просвјете и културе у Црној Гори 1852-1916“, Цетиње, Обод, 1971.» Овдје 4 (32): стр. 12.
- Лукетић, Мирослав. 1972. «Казивање о Стањевићима». Овдје 4 (34): стр. 27.
- «Преминуо др Мирослав Лукетић.» 2022. Побједа 78 (20325): 12.
- Бориловић, Бранислав, анд Бранислав Бориловић. 2021. «Др Мирослав Лукетић: (3. VIII 1927 - 18. VI 2022)». Библиографски вјесник 50 (1-2-3): 679-681.
- Алексић, Будимир Р., анд Будимир Р. Алексић. 2023. «Ин мемориам: др Мирослав Лукетић: (3. август 1927-18. јун 2022)». Српска баштина 8 (2): 239-241.

Од Аустријске националне библиотеке у Бечу (Österreichische Nationalbibliothek) набављено је:

GR

- **манускрипт "Privilegien für die Familie Pastrovich" од 300. до 1699.**

Као "Magna carta" њихове слободе (В. Богишић), привилегије су посебно значајне за Паштровиће и представљају веома важан и вјековима дуг период њихове историје. Разни манускрипти Паштровских привилегија чувају се у архивима, музејима, библиотекама или код приватних лица, у земљи и иностранству. До сада прегледани рукописи Паштровских привилегија су сви различити, јер су се преписивали вјековима стално пратећи нове ситуације у пословању и животу на граници, као и промјене у организацији власти. Преписи су рађени онда када је то требало Паштровићима, али и онда када су други тражили овакве повластице за себе, попут Грбља, Макарске или пуљешког града Транија.

У књигама паштровских привилегија, два су документа константе: попис предмлетачких привилегија од 300-1423. и Уговор са Млецима 1423. Свака збирка (књига) садржи попис привилегија које су Паштровићима дали: 300.г. Диоклецијан Далматинац по народности, римски цар; 350. Константин, римски цар; 530. Цар Јустинијан; 870. Константин, назван Карло, угарски цар; 871. Василије, цариградски цар; 960. Нићифор, цариградски цар; 1100. Алексије, цариградски цар; 1175. Фридрих Барбароса, римски цар; Исак, цариградски цар; 1206. Велики жупан Стеван, изабрани краљ Србије; 1350. Стеван, бугарски цар и краљ Србије и Приморја; затим су били под окриљем пресвијетлог господина Ђурђа, српског деспота и 1423. „добровољно се потчинише преведром млетачком господству под условима и на начин како је наведено у њиховим захтјевима“. Дуждеви Франческо Фоскари (1424.) и Иван Моћениго (1481.) такође потврђују привилегије. Уговор са Млецима 1423. слиједи обично послје овог пописа.

- **Adriatischen meer Ostküste spezialkarte : Cattaro** (Карта источне обале Јадранског мора: Котор), из 1892. године, коју је израдио картограф Tobias von Oesterreicher

Од Националне и свеучилишне библиотеке у Загребу наручен је примјерак привилегија:

- **"Summario e memoria delli privilegi et esemptioni concesse alli Pastrovichi."**

Од Архива HAZU су тражени сљедећи наслови:

- **„Terminationes seu decreta/ac alia acta ad futuram cautellam et regulam pro bono regime/ecclesiae cathedralis s Johan Baptista de Budua“.** Овај спис садржи, поред извода из „Будванских анала“ Крста Ивановића, и оригиналне Марковићеве дијелове који се односе на цркву у Будви.
- **„Estratto del giornale di Budua del canonico Cojevich, anni 1806-1838“.** Колекција „Антун Којовић“, између осталог, садржи два тома његових дневника који су прибављени из Бискупског архива у Котору. Они се завршавају 1832. годином и Народна библиотека Будве настоји да одломцима из „Дневника“ које посједује Arhiv HAZU у могућој мјери допуну период до 1839. године.

Остварена је комуникација и реализована је набавка са сљедећим институцијама: Национална билиотека „Ђурђе Црнојевић“, Историјски институт

GR

Црне Горе, Црногорска академија наука и умјетности, Аустријска национална библиотека у Бечу, Национална и свеучилишна библиотека у Загребу, Хрватска академија знаности и умјетности и Музеји и галерије Будве.

ЈУ Народна библиотека Будве је од Слободана Боба Митровића добила следеће књиге из **личне библиотеке епископа Кирила Митровића**:

1. Affre, Marie. Sibila. Sarajevo: Kaptol vrhbosanski, 1922.
2. Белоа, Адолф. Уста госпође Х. Београд: Прва удеоничка штампарија, 1887.
3. Blažević, Ivo. Obrana vjere. Zagreb: Hrv. knjiž. društvo Sv. Jeronima, 1929.
4. Бурковић, Томо Ј. Хиландар у доба Немањића. Београд: Штампарија Савић и комп. Космајска ул. 16, 1925.
5. Vanino, Miroslav. Sunčanom stazom. Zagreb : Hrv. knjiž. društvo Sv. Jeronima
6. Ердељанин, Никола Марковић. Кроз смрт у живот. Панчево: Штампарија А. Хоровица и Сина, 1919.
7. Женидба Максима и Ђурђа Црнојевића, Нови Сад: Срп. Књижара учит. ком. друштва „Натошевић“, 1926.
8. Избор најбољих савремених чланака. Год. 1, св. 1. Борово, 1936.
9. Луча, књижевни лист Друштва „Горски вијенац“, год. 1, св. 12. Цетиње: Књ. црног. државна штампарија, 1895.
10. Мараковић, Љ. Пучка позорница. Загреб: Хрв. књиж. друштво Св. Јеронима, 1929.
11. О Словенима: историјски и народописни преглед бр. 41 – 42. Нови сад: Књ. С. Ф. Огњановића (Књижара Славија), 1928.
12. Сабрани списи Аугуста Шеное, књ. II. Загреб: Дионичка тискара, 1876.
13. Савић, М. Из старог Дубровника. Нови сад: Књ. С. Ф. Огњановића (Књижара Славија), 1918.
14. Скот, Волтер. Кенилуерт. Београд: Забавна књижница, 1927.
15. Slowacki, Juliusz. Lilla Weneda. Zagreb: Matica hrvatska, 1910.
16. Толстој, Л. Н. Крајцорова соната. Београд: Књижарница Томе Јовановића и Вујића, 1923.
17. Форовић, На једрењаку у Америку. Нови сад: Књ. С. Ф. Огњановића (Књижара Славија), 1918.
18. Циглигетија, Е. Циганин, позоришна игра у три чина. Панчево: Наклада књижаре браће Јовановић.
19. Wodehouse, P. G., P. S. Mith Novinar. Zagreb: Nakladni zavod „Binoza“ – svjetski pisci, 1937.

Knjige na stranim jezicima:

1. Ariosto, Lodovico. Orlando furioso III. Venezia: coi tipi di Pietro Bernardi, 1813.
2. Ariosto, Lodovico. Orlando furioso V. Venezia: coi tipi di Pietro Bernardi, 1814.
3. Colombo, G. Manuale dell'Ingegnere civile e industriale. Milano: ulrico Hoepli, 1904.
4. Dio e L'anima. Milano e Venetia: coi tipi di V. Ripamonti Carpano.
5. Gibson, Wilfrid Wilson. Neighbours. London: MacMillan and Co., 1920.

62

6. Niccoli, Vittorio. Prontuario dell'agricoltore. Milano: Ulrico Hoepli, 1928.
7. Ohnet, Georges. Die Tochter des Abgeordneten. Stuttgart: Berlag von S. Engelhorn, 1896.
8. Peitl, Giuseppe. Metodica. Milano: Imperiale regia stamperia, 1835.
9. Verga, G. Ihr Gatte. Stuttgart: Berlag von S. Engelhorn, 1885.
10. Láng Mihály, knjiga iz pedagogije. Nedostaje naslovna strana i podaci o naslovu i godini izdanja. Moguće da je reč o delu: A kisdednevelés módszertana (Metodologija vaspitanja dece), obj. u Aradu, 1916.

Иако се ни један од добијених наслова не односи на Будву, чињеница да су део библиотеке знамените личности из Паштровића и да се међу поклоњеним књигама налази неколико наслова који задовољавају критеријуме да буду уврштени у стару и ријетку књигу, чини их значајним за фонд Завичајне збирке. Овим поклоном добијена је и најстарија књига у Библиотеци, трећи том „Бијесног Орланда“ Лодовика Ариоста (1813). Књигама је потребна дезинфекција и конзервација, у неким случајевима и поновно корицење или израда покретних корица, након чега ће бити обрађене и уврштене у фонд као поклон породице Митровић.

Каталогизација

Каталогизација текућег прилива публикација у различитим форматима и додјела локацијских података:

Укупно је урађено 110 персоналних нормативних записа и 32 каталожка записа. За публикације за чије се дијелове не може урадити посебан аналитички запис креиране су детаљније предметне одреднице и попуњено је поље 327, подаци из блока 4xx (додати или прикривени радови). У блоку 6xx систематски се креирају корпоративне одреднице за локалне установе као издаваче публикација.

Све јединице које имају електронску верзију двосмјерно су повезане: линком у пољу 856 каталожког описа и линком у опису уз јединицу у Дигиталној библиотеци.

Записи о издањима Библиотеке и јединицама из Дигиталне библиотеке опремљени су мултимедијалним садржајем – најчешће илустрацијом насловне стране или предње корице.

Смјештај и заштита

- Промијењени су локацијски подаци за 452 примјерка дупликата, након чега су примјерци пребачени у депо.
- Извршена је реорганизација смјештаја због пристиглих 747 јединица које су додате постојећем легату Чедо Вуковића, након чега су попуњени капацитети у смјештају фонда Одјељења за Завичајну збирку.
- Набављени су специјални омотачи и кутије за похрану стаклених негатива већег формата.

Развој и управљање Дигиталном библиотеком

- У Дигиталну библиотеку Будве, уз припрему и обраду, уврштена су дјела:
- Ромчевић, Небојша. *Оговарање*. Будва: Народна библиотека Будве, 2024. <https://digital.nbhd.me/unit/ogovaranje-nebojsa-romcevic-2024/pdf>

GR

- Греговић, Ђорђе В. *Дигитална меморија Будве*. Будва: Народна библиотека Будве, 2024. <https://digital.nbbd.me/unit/digitalna-memorija-budve-katalog-djordje-v-gregovic-2024/pdf>
- Ковачевић, Предраг В. *Паштровићи; Грбаљ*. Будва: Народна библиотека Будве, 2024. 3f
- Ivanović, Krsto. *Budvanski anali: sa dodacima*. Budva: Narodna biblioteka Budve, 2024. <https://digital.nbbd.me/unit/budvanski-anali-krsto-ivanovic-2024/pdf>
- Три броја часописа: *Паштровски алманах*. Свети Стефан – Петровац : М. Лукетић : М. Кентера, 2014-
- Гађиновић, Мишо. *Ходим снен... сјен...* Будва: Народна библиотека Будве, 2023. <https://digital.nbbd.me/unit/hodim-snen-sjen-miso-gacinovic-2023/pdf>
- Бујуклић, Жика. *Правно уређење средњовековне будванске комуне*. Будва; Београд: Народна библиотека Будве; Штампар Макарије, 2023. <https://digital.nbbd.me/unit/pravno-uredjenje-srednjovekovne-budvanske-komune-zika-bujuklic-2023/pdf>
- *Средњовјековни статут града Будве: са пропратним документима из млетачког периода*. Народна библиотека Будве; Туристичка организација општине Будва, 2023. <https://digital.nbbd.me/unit/srednjovjekovni-statut-grada-budve-2023/pdf>
- *Stop nasilju: zbornik dječijih radova*. Budva: Narodna biblioteka Budve; Talas, 2023. <https://digital.nbbd.me/unit/stop-nasilju-zbornik-djecijih-radova-2023/pdf>
- *Дјечији књижевни фестивал „Мале морске пјесме и приче“, Зборник најбољих дјечијих радова: 2014-2022*. Народна библиотека Будве; Драмски студио, 2023. <https://digital.nbbd.me/unit/male-morske-pjesme-i-price-zbornik-najboljih-djecijih-radova-2014-2022-2023/pdf>
- Pavićević, Ranko. *(Po)etike(te) jednog vremena*. Budva: Narodna biblioteka Budve, 2023. <https://digital.nbbd.me/unit/poetikete-jednog-vremena-ranko-pavicevic-2023/pdf>
- Stanišić, Milan. *O trenutku. u trenucima*. Budva: Narodna biblioteka Budve, 2023. <https://digital.nbbd.me/unit/o-trenutku-u-trenucima-milan-stanisisic-2023/pdf>
- *Чудотворна икона Будванска госпа „Мадона ин Пунта“: приче о вјечности Будве*. Будва: Музеји и галерије Будве; Народна библиотека Будве, 2023. <https://digital.nbbd.me/unit/budvanska-gospa-2023/pdf>
- *Змај са Спаса: приче о вјечности Будве: будванска легенда*. Будва: Народна библиотека Будве, 2023. <https://digital.nbbd.me/unit/zmaj-sa-spasa-2023/pdf>
- *Змај са Спаса: будванска бојанка за дјецу*. Будва: Народна библиотека Будве, 2023. <https://digital.nbbd.me/unit/zmaj-sa-spasa-bojanka-za-djecu-zorica-joksimovic-2023/pdf>
- Јоксимовић, Зорица. *Змај са Спаса и лијепа Зора: прича за дјецу писана по будванској легенди*. Будва: Народна библиотека Будве, 2023. <https://digital.nbbd.me/unit/zmaj-sa-spasa-i-lijepa-zora-zorica-joksimovic-2023/pdf>
- Отворене су двије нове колекције у Дигиталној библиотеци:

- Колекција Мирослав Лукетић у којој су издања која је објавила Библиотека и друга дјела, за која постоји дозвола за излагање у Дигиталној библиотеци.
- Колекција Марко Анзуловић која садржи фотографије Марка Анзуловића, потомка породице која је неколико вијекова живјела у Будви, у два мандата предсједника будванске Општине и фотографа-аматера који је својим апаратом забиљежио живот града између 1902. и 1938. године. ЈУ Народна библиотека Будве је од породица Анзуловић и Чуквас добила на поклон 123 сребро-нитратна негатива на стакленим плочама. Фотографије из ове збирке је претворио у позитиве и обрадио професор фотографије Лазар Пејовић.
- Послије паузе од неколико година, настављена је сарадња са фирмом BLINK N која је пројектовала и одржавала садашњу библиотеку. Фирма BLINK N је послје реорганизације и пререгистровања добила назив PR SR Coding а програмери се нису мијењали. Постојећа архитектура базе је осавременењена преласком са оквира Angular v. 9 на v. 14. Пројектована је и тестирана друга фаза дигиталне библиотеке која обухвата дио за опис и представљање фотографија, разгледница, позивница, проспеката, картографске грађе, аудио и визуелне грађе. Отворене су нове колекције у постојећим врстама грађе. У току је каталогизација позивница, фотографија и плаката, послје чега ће јединице бити постављене у дигиталну библиотеку.
- Због велике количине података која усправа рад и ремети позитивно корисничко искуство, а са жељом да се подаци сачувају и остану доступни, договорено је архивирање дијелова сајта ЈУ Народна библиотека Будве. Одлучено је да се архивира сегмент Догађања и то по годинама.

Услуге за кориснике

- Редовно коришћење публикација у просторијама Библиотеке одвија се кроз општу позајмицу. Одјељење је у току 2024. године редовно пружало референсне услуге на лицу мјеста и путем е-поште, као и услуге скенирања одјељака књига и часописа. Међу корисницима који редовно користе услуге одјељења за завичајну збирку, осим грађанства и студената, налазе се и неки од локалних и црногорских умјетника и истраживача.

Присуство у јавности

- Дигитална библиотека ЈУ Народна библиотека Будве промовисана је у програмима Радија и Телевизије Будва и Радија Црне Горе.

Додатне активности:

- ЈУ Народна библиотека Будве је одговорила на конкурс Министарства туризма, екологије, одрживог развоја и развоја сјевера (*Јавни позив за подношење захтјева за добијање подршке за пројекте из области туризма за 2024. годину*) који се односи на подршку организовања манифестација/фестивала са организацијом VIII фестивала „Ђирилицом“.
- Техничко уређивање web презентације Јавне установе Народна библиотека Будве: обрада и постављање фотографија и видео записа са изложби и осталих културних догађања у организацији Библиотеке, као и

веб администрација скенираних докумената у складу са Законом о слободном приступу информацијама.

ОДЈЕЉЕЊЕ ИНОСТРАНЕ КЊИГЕ

Збирка књига на иностраним језицима је смјештена у дијелу депоа на првом спрату у забаченом недовољном простору.

Нисмо ни ове године реализовали планирано просторно проширење за функционисање овог одјељења и поред великог броја заинтересованих читалаца који захтјевају увид у грађу на руском и енглеском језику. Само један дио актуелних монографских публикација је изложен на Општем одјељењу и доступан грађанима за коришћење. Цијелу годину се у програму COBISS вршила обрада монографских публикација на основу прописаних норми у обради иностране књиге. Само један обрађивач је вршио обраду у збирци иностране књиге, а резултати обраде су дати кроз рад Одјељења за обраду библиотечко-информационе грађе.

ОДЈЕЉЕЊЕ ЗА КУЛТУРНО-ОБРАЗОВНЕ ПРОГРАМЕ И ПОДСТИЦАЊЕ ЧИТАЊА, ОДНОСЕ СА МЕДИЈИМА И ИЗДАВАЧКОМ ДЈЕЛАТНОШЋУ

Рад ове службе је био заснован радом на културно-умјетничким програмима по задатку пропаганде читања и коришћења библиотечко-информационе грађе и координацији са свим службама у Библиотеци ради прикупљања и презентације података о раду. Ова служба је вршила испитивање јавности о жељеним активностима Библиотеке као и посјетама књижевним вечерима и водила активности на афирмацији наше дјелатности путем медија.

Препоруке као императив за рад народних библиотека од најзначајнијих институција налажу што већу повезаност са НВО удружењима и појединцима локалне, државне и прекограничне сарадње у заједничкој организацији културно-умјетничких програма.

Препоруке за реализацију разних пројеката путем сарадње су дате од најзначајнијих свјетских институција које се баве библиотечком дјелатношћу у смислу унапријеђења рада. То су:

Међународна федерација библиотечких удружења и институција

IFLA/UNESCO (International Federation of Library Associations and Institutions),

„Манифест о раду јавних библиотека“,

Остварили смо и ове 2024. године по препорукама сарадњу са НВО и са појединцима и организовали бројне културно-умјетничке програме.

ER

Ово одјељење се бавило организацијом књижевних вечери, трибина, предавања, округлих столова, фестивала, поставки изложби и других програма који популаришу књигу и читање.

Промовисали смо књиге у издању наше Установе, на сајмовима књига, градовима у држави и простору бивше Југославије. Организовали смо промоције популарних издања аутора из региона и трибине о важним друштвеним темама.

Програме смо отпочели средином фебруара, јер немамо услове за рад. Књижевне вечери и изложбе организујемо у холу Академије знања, а у зимском периоду је у том простору веома хладно, па је и посјета публике занемарљива.

15. фебруара

Изложба радова полазница Школе сликања за трећу доб, која се одвија под окриљем Библиотеке одвија у читаоничком простору

Двадесет полазница представиле су по двије најбоље слике које су настале у протеклом периоду, а рађене су различитим техникама и стиловима.

У холу Академије знања је изложено 40 радова полазница школе сликања.

Изложбу су отвориле сликарке Сандра Ђурбузовић и Рајка Кујунџијевић

сриједа, 6. март

Књижевно представљање аутора издавачке куће Оуроборос: **Валентина Шуковић, Срђан Лековић и Недељко Симанић**/ савремена проза и поезија;

понедељак, 11. март

представљање нове књиге књижевне критичарке Зоре Јестровић **"У записаном је сигурност"**;

четвртак, 14. март

„Сјећање на великог човјека“ - Драгољуба Ђуричића који нас је напустио прије три године: промоција албума Кокана Димушевског (Клавијатуре)
Емитовање документарног филма о Драгољубу у трајању од 20 минута;

25. март

Свјетски дан поезије у Народној библиотеци Будве обиљежили смо у понедељак, 25.марта са почетком у 18 часова у холу Академије знања традиционалним наступом будванских стваралаца као и многих претходних година.

У поетско-музичком маратону су учествовали афирмисани и неафирмисани будвански пјесници и музичари.

Своје стихове рецитовали су нам: Александра Вучетић, Татјана Куљача, Зорица Јоксимовић, Мишо Гађинових, Милан Станишић, Сандра Ђурбузовић, Вера Мачић, Нада Кривокапић, Сања Вилус, Даница Лончаревић, Милош Борета, Веско Миловић, Немања Ђорђевић, Тијана Котарац, Бранко Жерајић,

GR

Маја Радовић Станишић, Крсто Стевовић, Наташа Димић, Драгана Прибиловић, Данијела Јокић ... и рецитатор Љубо Марковић.

Поред ауторског читања пјесама, на класичан, али и неконвенционалан начин, поводом Свјетског дана поезије пажњу смо посветити садејству поезије и других медија, у овом случају музике. У музичком дијелу пјевали су и свирали: Немања Ђорђевић-Нецке, Бранко Жерајић, Тијана Котарац и дуо Никола Вучковић (клавир) и Душица Кордић (виолина).

Свјетски дан поезије УНЕСКО је прогласио 21. марта 1999. године с циљем промовисања читања, писања, објављивања и поучавања поезије широм свијета. На проглашењу празника речено је да треба одавати признање и подстицај националним, регионалним и интернационалним поетским покретима.

Овом приликом, као и у многим другим сличним, истичемо непролазност и актуелност поезије и поетске мисли.

сриједа, 27. март

ауторско вече књижевнице и новинарке **Мирјане Бобић Мојсиловић**.

5. април

Представљен роман „**Сметње**“ аутора Вука Вуковића који је био у ширем избору у овогодишњој НИН-овој награди

Учесници: Вук Вуковић, Маринко Воргић

10. април

Промоција романа „**Наша Ријека**“ аутора Есада Кочана

Учесници: др Милан Поповић, Драгољуб Душко Вуковић, аутор Есад Кочан и Станка Станојевић

16. април

Промоција збирке прича „**Међустаница**“, аутора Радомира Уљаревића. Збирка је овјенчана Наградом „Бранко Ћопић“.

Учесници: аутор Радомиор Уљаревић, академик Синиша Јелушић

23. април

Народна библиотека Будве се и ове године придружује програмима за **Ноћ књиге** који је организован поводом **Свјетског дана књиге и ауторских права** у уторак 23. априла са почетком у 19 часова програмом под називом:

Мостови - од књиге до књиге (представљање едиције Мостови Завода за уџбенике и наставна средства – Подгорица).

Ову едицију је представила уредница у Заводу за уџбенике и наставна средства и професорица књижевности Нађа Дурковић, затим Катина Ђоковић, професорица књижевности и језика,

Свјетски дан књиге и ауторских права обиљежава се 23. априла и представља једну од најпопуларнијих свјетских манифестација под окриљем UNESCO-а, у

GR

славу Шекспира, Сервантеса и многих других великих писаца који су се родили или умрли на овај датум.

UNESCO-ов циљ је подстицање читања и издаваштва као и заштита интелектуалног власништва путем заштите ауторских права. Одлука о обиљежавању Свјетскога дана књиге и ауторских права донесена је на Општој конференцији UNESCO-а одржаној у Паризу 1995. године.

Завод за уџбенике и наставна средства – Подгорица у библиотеци Мостови објављује дјела реномираних аутора свјетске књижевности, намијењена дјеци, младима и одраслима.

Уз посредовање најбољих преводилаца из Црне Горе и региона Мостови повезују разнородне стваралачке визије свијета и човјека у њему, литерарне форме, стилове, језике. Наравно, и читалачке одговоре на отвореност највреднијих књижевних остварења. У складу са мисијом Завода као државне издавачке куће, намјера је да овом библиотеком подстакну преводилаштво литерарних дјела у Црној Гори и допринесу развоју сегмента који недостаје нашој култури. Мостови су својеврсна спона међу ауторима, преводиоцима и читаоцима.

Представљене књиге:

1. Еуђенио Карми и Умберто Еко: ТРИ ПРИЧЕ – богато илустрована публикација намијењена дјеци, први пут објављена на сродним језицима региона;
2. Ева Липска (чувена пољска пјесникиња): ОПЕРАТИВНО ПАМЋЕЊЕ, избор из комплетног опуса и превод Бисерка Рајчић;
3. Адам Загајевски: СТВАРНИ ЖИВОТ, избор из комплетног пјесничког опуса направила Бисерка Рајчић, преводи Бисерке Рајчић и Петра Вујичића;
4. Кетлин Џејми (Kathleen Jamie): ВИДИЦИ (Sightlines), путописи шкотске књижевнице, у преводу Александре Никчевић-Батрићевић;
5. Адам Загајевски: ПЈЕСНИК РАЗГОВАРА С ФИЛОЗОФОМ, избор есеја, превод Бисерка Рајчић;
6. Лешек Колаковски: Која ПИТАЊА ПОСТАВЉАЈУ ВЕЛИКИ ФИЛОЗОФИ, превод Бисерка Рајчић;
7. Никола Маџиров: ПРОГАЊА НАС ОНО ШРО СМО РЕКЛИ, избор пјесама и есеја, превод Ненад Вујадиновић.

8. мај

Промоција НИН-ове награде за најбољи роман „Послије забаве“, аутора Стева Грабовца

Учесници: аутор Стево Грабовац, књижевни критичар Борис Максимовић

17. мај

46. Општинско такмичење рецитатора

ЈУ Народна библиотека Будве организовала је 46. Општинско такмичење рецитатора у петак, 17. маја са почетком у 18 часова у амфитеатру у Академији знања.

У такмичарском дијелу учествовали су ученици четири основне школе на подручју општине Будва: ОШ "Стефан Митров Љубиша", "Друге основне школе", ОШ "Мирко Срзентић" из Петровца и Међународни центар образовања "Адриатик колеџ", као и ученици ЈУ СМШ "Данило Киш". Рецитатори су се такмичили у три категорије: од првог до петог разреда основне школе такмичило се дванаест рецитатора; затим у категорији од шестог до деветог разреда такмичило се такође дванаест рецитатора, док се у средњошколској категорији такмичило шест рецитатора. Избор пјесме је слободан али морао бити прилагођен полу и узрасту дјетета, а временско ограничење је три минута за ученике основних школа и четири минута за средњошколце.

Свечаност Смотре рецитатора уљепшали су својом програмом ученици Основне школе Стефан Митров Љубиша" који су припремили пригодан програм у част 200 година од рођења Стефана Митрова Љубише, дипломате и великана писане ријечи.

Школски хор нижег узраста представио се химном Стефан Митров Љубиша, чији је текст и музику написала недавно преминула професорица Мирјана Пајовић, а под вођством диригентике хора Лауре Ивановић. Хорски наступ на клавиру пратила је Јелена Дивановић.

Потом су ученици VIII и IX разреда извели представу „Стефан Митров Љубиша, која представља спој традиције и савремености наше Будве. Текст за ову представу написала је професорица Мирјана Дајичић. Школа Стефан Митров Љубиша на овај начин је указала поштовање најстаријој институцији културе Народној библиотеци Будве која ове године обиљежава јубилеј, 160 година трајања.

У музичком дијелу програма - док је жири у саставу мр Гордана Љубановић - председник, мр Милица Ђукић— члан и мр Маја Симоновић- члан, одлучивали о најбољима – наступили су ученици Школе за основно музичко обрзовање у Будви, који већ годинама чине смотру рецитатора богатијом и љепшом. Након такмичарског дијела успједила је додјела књига и Захвалница за учешће на рецитаторској смотри свим учесницима, а након проглашења побједника, председница жирија је награђенима свих категорија који су освојили прва три мјеста уручила награде. Право учешћа на IX Државној смотри рецитатора имали су првонаграђени из сваке категорије.

30. мај – 1. Јун

КЊИГА ПОД ФЕРАЛ IV (Мали фестивал регионалних писаца)

Четврти фестивал регионални писаца "Књига под ферал" почео је у четвртак, 30. маја на Пјацети код куће Чекрдековића испред Отвореног умјетничког атељеа у Старом граду у Будви.

Фестивал је у 21 час почео наступом умјетника који живи и ствара на релацији Никшић – Београд, Мориана Лагартије (Владимира Косића) који је представио свој нови албум. У наставку програма стихове уз перформанс

говорила је Наташа Сарџоска из Скопља, а на крају прве вечери будванској публици представио се свима познат Александар Радуновић – Попај. Друге фестивалске вечери, у петак, 31. маја са почетком у 21 час наступили су Катарина Митровић и Вуду Попај (Раденко Стојановић) из Београда који су представили своја нова књижевна остварења, а у музички наступ је имао Вуду Попај.

Завршне фестивалске вечери, у петак у исто вријеме о књижевности смо разговарали са Владаном Кречковићем из Београда и Марком Томашем из Мостара, а потом, у музичком дијелу програма наступио је Санел Марић – Мара из Мостара чиме је завршен фестивал регионалних писаца „Књига под ферал“ који четврту годину заредом организује Народна библиотека Будве.

ПРОГРАМ VIII ФЕСТИВАЛА ЋИРИЛИЦОМ 2024.

23. август – 14. септембар

23. август

ОКТОИХ ПРВОГЛАСНИК

Прва ћирилична штампана књига Јужних Словена 1494.

Учесници:

Митрополит црногорско-приморски г. Јоаникије (Мићовић)
Синиша Јелушић

КОНЦЕРТ БОЈАНЕ ПЕКОВИЋ (гусле) И АНСАМБЛА УМЕТНИЧКА ПОРОДИЦА

24. август

ЈОВАН ЈОВО ИВАНОВИЋ

Учесници:

Марија Ивановић
Јероним Драгичевић
Слободан Митровић
Александар Чиликов

25. август

пројекција филма

62

САВА ВЛАДИСЛАВИЋ РАГУЗИНСКИ

Учесници:
режисерка Славица Стефановић
Бранко Вукомановић

26. август

Округли сто: ПОЈАМ РОДА

Учесници:
Марија Стајић
Миша Ђурковић
Милош Ковачевић

27. август

О књижевном дјелу БРАНИМИРА ШЋЕПАНОВИЋА

Учесници:
Мило Ломпар

28. август

Округли сто: ВЈЕРОВАТИ ДАНАС

Учесници:
протојереј Предраг Шћепановић
канцелар Которске бискупије дон Роберт Тонсати
генерални секретар Исламске заједнице у Црној Гори ефендија Фуад Чекић
Синиша Јелушић

29. август

Округли сто: КЊИЖЕВНОСТ И АНГАЖОВАНOST

Учесници:
Зоран Аврамовић
Бошко Сувајцић
Гојко Божовић

30. август

БОГОБОЈ РУЦОВИЋ

Учесници:

Јелена Лазић

Небојша Ромчевић

Дарко Антовић

31. август

премијера позоришне представе о Богобоју Руцовићу у продукцији
ЈУ Народна библиотека Будве, Народно позориште Ниш, Бео арт2015

ПОГОВОР

Адаптација и режија: Спасоје Ж. Миловановић

Сценографкиња и костимографкиња: Катарина Павловић

Асистент сценографкиње: Славиша Филиповић

Музика: Катарина Шандоров

Глумци:

Мирослав Јовић, Весна Станковић, Милица Мајкић, Драгиша Вељковић,
Евгенија Станковић, Петар Миљуш, Данило Миленковић, Николија Мицић,
Барбара Петровић

1. септембар

Позоришна представа о Богобоју Руцовићу у продукцији

ЈУ Народна библиотека Будве, Народно позориште Ниш, Бео арт2015

ПОГОВОР

Адаптација и режија: Спасоје Ж. Миловановић

Сценографкиња и костимографкиња: Катарина Павловић

Асистент сценографкиње: Славиша Филиповић

Музика: Катарина Шандоров

Глумци:

62

Мирослав Јовић, Весна Станковић, Милица Мајкић, Драгиша Вељковић,
Евгенија Станковић, Петар Миљуш, Данило Миленковић, Николија Мицић,
Барбара Петровић

2. септембар

ТРАГОМ АРХИВСКЕ ГРАЂЕ О СТЕПАНУ ЗАНОВИЋУ

и

документарна изложба

Учесници:

ауторка Станка Јанковић Пивљанин

Злата Бојовић

Душан Медин

3. септембар

ПРАВНО УРЕЂЕЊЕ СРЕДЊОВЈЕКОВНЕ БУДВЕ

Учесници:

Жика Бујуклић, Катарина Митровић

4. септембар

БУДВАНСКИ АНАЛИ ДОН КРСТА ИВАНОВИЋА

Учесници:

Катарина Митровић

Милица Кисић

дон Роберт Тонсати

Гордана Љубановић

5. септембар

МАНАСТИР ГРАДИШТЕ

Учесници:

отац Павле Калањ

Катарина Митровић

Александар Чиликов

Душан Медин

CR

6. септембар

ВИСАРИОН ЉУБИША

200 година од рођења, 140 година од смрти

Учесници:

Митрополит црногорско-приморски г. Јоаникије (Мићовић)
отац Павле Кондић

Додјела Повеље СВЕТИ СТЕФАН ШТИЉАНОВИЋ

академику Злати Бојовић

7. септембар

Премијера позоришне представе у продукцији

ЈУ Народна библиотека Будве, Књажевско српски театар из Крагујевца,
Удружење Култура сада

ЈЕЛЕНА АНЖУЈСКА

Писац: Јелена Кајго

Режија, драматургија и избор музике: Тања Мандић Ригонат

Сценограф: Весна Поповиц

Костимограф: Стефан Савковиц

Музички сарадник: Елио Ригонат

Глумци:

Марија Бергам

Никола Милојевић

Богдан Милојевић

Аврам Цветковић

Надежда Јаковљевић

Бранко-Бане Видаковић

Илија Ивановић

8. септембар

позоришна представа у продукцији

ЈУ Народна библиотека Будве, Књажевско српски театар из Крагујевца,
Удружење Култура сада

62

ЈЕЛЕНА АНЖУЈСКА,

Писац: Јелена Кајго

Режија, драматургија и избор музике: Тања Мандић Ригонат

Сценограф: Весна Поповиц

Костимограф: Стефан Савковиц

Музички сарадник: Елио Ригонат

Глумци:

Марија Бергам

Никола Милојевић

Богдан Милојевић

Аврам Цветковић

Надежда Јаковљевић

Бранко-Бане Видаковић

Илија Ивановић

9. септембар

Пројекција филма **БУДВАНСКИ ЗМАЈ**, заштићено нематеријално културно добро из Будве

Учесници аутори филма:

Славен Вилус

Божена Јелушић

10. септембар

Ауторско вече **ИВАНА ХРИСТОВА и ПЕТРА ЧУХОВА** (Бугарска)

Поезија и етно композиције, гитара и кавал

11. септембар

Ауторско вече **ЈОРДАНА ПЛЕВНЕША** (Македонија)

Учесници:

Јордан Плевнеш

Горан Бјелановић

GR

12. септембар

Ауторско вече КСАВЕРА БАЈЕРА (Аустрија)

Учесници:

Ксавер Бајер
Ђорђе Матић

13. септембар

Премијера позоришне представе за дјецу у продукцији

ЈУ Народна библиотека Будве, Позориште Чича Мича и Oh Cinema&Theatre

КАЊОШ МАЦЕДОНОВИЋ

Драматизација и режија: Матеја Поповић
Сценографија: Иван Михаиловић
Костим: Срђан Перић и Александра Стошић
Композитор: Марко Весић
Мајстор свјетла Дамњан Јовановић

Глумци:

Владимир Тешовић
Драган Петровић
Саша Миловановић
Стеван Пиале
Јована Берић
Богдан Богдановић
Александар Ристоски

14. септембар

Позоришна представа за дјецу у продукцији

ЈУ Народна библиотека Будве, Позориште Чича Мича и Oh Cinema&Theatre

КАЊОШ МАЦЕДОНОВИЋ

Драматизација и режија: Матеја Поповић
Сценографија: Иван Михаиловић
Костим: Срђан Перић и Александра Стошић
Композитор: Марко Весић
Мајстор свјетла Дамњан Јовановић

Глумци:

Владимир Тешовић
Драган Петровић
Саша Миловановић

GR

Стеван Пиале
Јована Берић
Богдан Богдановић
Александар Ристоски

VIII ФЕСТИВАЛ ЋИРИЛИЦОМ У ПЕТРОВЦУ

Спомен дом „Црвена комуна“

10. септембар

ЗМАЈ СА СПАСА, мјузикл за дјецу

Продукција: ЈУ Народна библиотека Будве, Дечије позориште “Пинокио” и
Дечије позориште “Чича Мича”

Текст и режија: Матеја Поповић

Играју: Ваја Дујовић, Иван Михаиловић, Драгана Дабовић и други

11. септембар

ЧОВЈЕК ВИСИНЕ, позоришна представа о Митрофану Бану

Продукција ЈУ Народна библиотека Будве

Текст: Ана Ђорђевић

Режија: Јана Маричић

Глумци: Бојан Жировић, Небојша Миловановић

12. септембар

НЕ МОЖЕШ ПОБЈЕЋИ ОД НЕДЈЕЉЕ, позоришна представа

Копродуценти: Српско народно позориште, Нови Сад;

Театар Промена, Нови Сад; ЈУ Народна библиотека Будве;

Туристичка организација општине Будва

Режија: Тамара Кострашевић

Сценографија и костимографија: Катарина Цимбаљевић

Глумци: Анђелка Пећинар и Аљоша Ћидић

26. септембар

Промоција књиге кратких прича „Ако би то било могиће“ руске ауторке Катарине Тодорцев Хлача

10. октобар

Промоција књиге „У том мјесецу мају“, ауторке Елме Бучан Anysz

18. октобар

Ауторско вече Тање Бакић

Учесници: ауторка и модераторка Станка Станојевић

Програм прославе Дана Општине Будва 2024.

Поводом прославе Дана Општине Будва ЈУ Народна библиотека Будве организовала је програме од 20. новембра закључно са 23. новембром.

20. новембра

отворена изложба **Дигитална меморија Будве**, аутора Ђорђа Греговића коју је отворио Мерин Смаилагић, стручни консултант изложбе. „Народна библиотека Будве првом изложбом фотографија из пројекта ДИГИТАЛНА МЕМОРИЈА БУДВЕ, сакупљених из породичних и других архива на простору општине – покреће питање важности визуелног сјећања у данашњем контексту живљења. То сјећање се лако може ишчитавати као корективни фактор на савремене теме и друштвену динамику. Такође, сјећање нас упозорава на вриједност учињеног или на домете наших остварења. Али може бити и димензија нашег естетског погледа на живот и трагање за лијепим да би се нешто сачувало од заборавља. Јер фотографија је начин да се пронађе љепота у малим стварима – у трку, бициклу, киши, балонима или старој продавници играчака. Фотографија је могућност да само једна тачка на хоризонту буде свемир и доказ да се недовршена љепота дјевојке на слици никада неће изгубити.“ - записује, између осталог, у Предговору каталогу који прати изложбу њен аутор Ђорђе В. Греговић.

21. новембра

Представили смо нову књигу у издању Народне библиотеке Будве „Паштровићи. Грбаљ“, аутора Предрага В Ковачевића која је настала, према оригиналним издањима „Грбаљ: његова прошлост и будућност“ из 1964. године и „Паштровићи: културно-историјски преглед“ из 1976. године. Прва књига је објављена у Котору, другу је издао Фонд Манастира Прасквице (два издања, 1971. и 1976.). Обје су писане екавицом. С обзиром да се ради о старим издањима која се више не могу пронаћи у слободној продаји, ЈУ Народна библиотека Будве, која у оквиру рада своје издавачке дјелатности његује локално памћење и континуирано представљање културног наслеђа и завичајних тема које се тичу Будве и њене околине с којом је одувijek

органиски повезана, одлучила је да изради ново, обједињено издање ових текстова. О књизи су говорили монах др Павле Кондић, Гордана Љубановић и Ђорђе Грговић.

20. новембра у 18 сати у Спомен-дому Црвена комуна, Петровац

Представљање пројекта и документарне изложбе „Трагом архивске грађе о Стјепану Зановићу“ ауторке Станке Јанковић Пивљанин.

О пројекту и изложби говорио је Срђа Злопаша и Душан Медин и ауторка.

Обимна грађа коју је ауторка прикупила истражујући у Стјепановој родној Будви, у Котору и Амстердаму открила нам је обиље нових информација о овом чувеном будванском авантуристи и књижевнику из друге половине XVIII вијека, али и о његовој породици, потврдила или допунила стара сазнања, али и пружила нове, занимљиве увиде и у њихове приватне животе и у вријеме и околности у којима су живјели и стварали.

Обрада архивске грађе и преписке подразумијевала је не само рашчитавање и превод преко 1000 докумената већ и истраживање околности и личности које се у њима помињу, тражење смисла и веза међу појединим писмима, разумијевања контекста и међусобних односа личности о којима је ријеч и она ће свакако трајати још неко вријеме.

За ову прилику јавности је бити представљен један дио значајних докумената

(Стјепанових личних писама, страница из оновремених њемачких, француских, италијанских часописа и енциклопедија, насловница књига, архивских докумената, извода из матичних књига...), које су превеле Бојана Анђелковић (с француског језика) и Станка Јанковић Пивљанин (с италијанског).

29. новембар

Промоција књиге „Штит- Драган Јанићијевић, човјек који је оставио неизбрисив траг у каратеу СФРЈ“, аутора Марка Јанићијевића

Учествују: Ђорђе Дабовић, аутор, Драган Јанићијевић и Василиса Гаговић

14. и 15. децембар

У сарадњи са НВО Његошове вечери поезије организовали смо

XII ЊЕГОШЕВЕ ВЕЧЕРИ ПОЕЗИЈЕ

Значај манифестације Његошове вечери поезије утолико је већи, уколико знамо

62

колико је Његош грандиозна личност. Будући да се дан Његошевог рођења обиљежава као државни празник, Народна библиотека Будве се и ове године укључила као суорганизатор манифестације, баш као и протекле двије године.

14 децембар у 10:30 часова, Манастир Подмаине

Округли сто: ЊЕГОШЕВА ПОЛИТИЧКА МИСАО

Учесници:

Митрополит Јоаникије
Игуман Рафаило
Драган Симеуновић
Борис Брајовић
Синиша Јелушић
Драго Перовић
Радмило Маројевић
Душан Крцуновић
Владан Бајчета
Душко Бабић
Милутин Мићовић

Радослав Рајо Војиновић, музички дио програма

15 децембар у 10:30 часова, Манастир Стањевићи

Округли сто: МИТРОПОЛИТ АМФИЛОХИЈЕ О ЊЕГОШУ

Учесници:

Борис Брајовић
Синиша Јелушић
Драго Перовић
Радмило Маројевић
Душан Крцуновић
Душко Бабић
О. Павле Кондић
Милутин Мићовић

15.децембар у 13:30 часова, Манастир Стањевићи

ПЈЕСНИЦИ ЊЕГОШУ У ЧАСТ

Учесници:

Милица Бакрач
Станка Рађеновић
Сава Радуловић
Катарина Капичић
Милутин Мићовић
Бећир Вуковић
Радомир Уљаревић

62

Медијска покривеност

Овогодишњи рад ЈУ Народне библиотеке Будве је медијски испраћено у домаћим и регионалним медијима редовним извјештавањем о програмима.

Медији:

Телевизија: РТЦГ (Јутарњи програм, Запис, Мрежа, Дневник, Вијести на албанском), ТВ 7, РТВ Будва, Прва ТВ

Радио: Радио Црне Горе, Радио Будва, Радио Котор, Радио Бар, Радио Јадран, Радио Дух, Радио Наука РТЦГ, Радио Светигора, Скала Радио, Слово љубве

Штампани медији: Дан, Вијести, Побједа, Монитор, Политика (Србија), Новости (Србија)

Портали: Вијести, Аналитика, Монтенегрина, Портал РТВ Будва, Портал ИН4С, Стандард Медиа, Бока News, Cafe Montenegro, Портал НВО Кутак, Culture Corner, Политика (Србија)

Народна библиотека Будве има сопствене профиле на **друштвеним мрежама**, као и **веб страницу**, а садржаји активности су постављени и на друштвене мреже **ЈУ Народне библиотеке Будве**:

Веб страница НББД: <https://www.nbbd.me/>

Фејсбук профил НББД: <https://www.facebook.com/nbbudve/>

Веб страница Фестивала: <https://cirilicom.me/>

Инстаграм профил Фестивала: <https://www.instagram.com/cirilicom/>

Фејсбук профил Фестивала:

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100094629667354>

Издавачка дјелатност

У овој години смо објавили четири публикације са завичајном тематиком:

1. **Будвански анали** / дон Крсто Ивановић
2. **Оговарање: драма** / Небојша Ромчевић
3. **Паштровићи; Грбаљ** / Предраг В. Ковачевић
4. **Дигитална меморија Будве** / Ђорђе В. Греговић

„Будванске анализе“ смо објавили од средстава одобрених од стране комисије за валоризацију културних добара ТОБ-а, одобрених крајем 2023. године, а остале три публикације смо објавили из сопствених средстава.

Због недостатка финансија, нисмо реализовали два веома значајна пројекта, а то су:

-Мемоари, Књ. 1 дон Антуна Којовића који су требали бити објављени у сарадњи са Которском бискупијом.

Наиме, наша Установа је на Јавни позив Туристичке организације општине Будва, конкурисала овим пројектом и очекивали смо да средства за објављивање Којовићевих Мемоара добијемо из тог извора. Међутим, комисији за валоризацију културних добара је истекао мандат, а Скупштина општине Будва, није именовала нову комисију и тако смо и ми остали без планираних средстава. Исто се догодило и са пројектом Дигитална меморија Будве, коју смо за Дан Општине Будва из сопствених средстава реализовали.

- Сљедећи пројекат који није реализован је „Изабрана дјела у седам књига“ Дионизија Миковића, који смо планирали као суиздавачки пројекат са Манастиром Прасквица.

Касније смо се обраћали оснивачу – Општини Будва за додјелу додатних средстава по основу Јавног позива за ребаланс буџета Општине Будва. Међутим, скупштина није засједала, нити је донесена одлука о ребалансу буџета. Из наведених разлога, није дошло до реализације ових пројеката, као ни набавке професионалних металних библиотечких полица у потребном обиму.

СЛУЖБА ЗА ОПШТЕ И АДМИНИСТРАТИВНО-РАЧУНОВОДСТВЕНЕ ПОСЛОВЕ

Финансијско-рачуноводствени послови су се одвијали по постојећој процедури. Обрачун зарада запослених Библиотеке са оствареним часовима рада, одсуствима и сл. редовно су се достављали Општини. Због поштовања процедура, редовно су се пратили и примјењивали рачуноводствени и други прописи. Током године су се достављали оснивачу мјесечни извјештаји о остварењу сопствених прихода, као и квартални извјештаји о пословању Библиотеке. Благовремено су се достављали Пореској управи обрачун о исплаћеним зарадама за 2024. годину, као и законом прописани обрасци. Усаглашавано је књиговодствено стање са извјештајем Комисије за попис основних средстава, те амортизација истих. Вршило се усклађивање обавеза и потраживања, вођење потребних евиденција. Свакодневно су се обављали послови фактурисања, уплате рачуна, уплате по разним уговорима и сл.

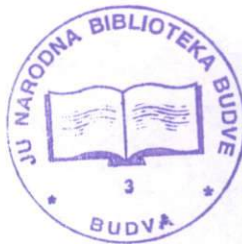
ЈУ Народна библиотека има исти број запослених, као и у претходној години. Послове су обављали 20 стално запослених и директор. Рачуноводствене

62

послове и послове јавних набавки смо плаћали екстерно путем уговора о допунском раду. Није било уговора о привремено-повременим пословима.

бр: 32

Будва, 23.01.2025. године



Мила Баљевић

Мила Баљевић

BR

ЈУ НАРОДНА БИБЛИОТЕКА БУДВЕ

Број: 61

Будва, 27.01. 2025. године

На основу члана 10. Статута ЈУ Народна библиотека Будве, Савјет ЈУ Народна библиотека Будве је на двадесетој сједници одржаној дана 27.01.2025.године донио

ОДЛУКУ

о усвајању Извјештаја о раду ЈУ Народна библиотека Будве за 2024. годину

1. Усваја се Извјештај о раду ЈУ Народна библиотека Будве за 2024. годину.
2. Саставни дио ове Одлуке је Извјештај о раду ЈУ Народна библиотека Будве за 2024. годину.
3. Извјештај о раду Установе доставити Секретаријату за друштвене дјелатности Општине Будва и Министарству културе Црне Горе.

Образложење

У материјалу за сједницу достављен је детаљан Извјештај о раду ЈУ Народна библиотека Будве за 2024. годину. Извјештај о раду садржи преглед реализације програма за 2024. годину, као и редовне годишње активности Установе.

Након детаљног разматрања Извјештаја о раду ЈУ Народна библиотека Будве за 2024.годину, Савјет Установе је донио одлуку као у диспозитиву.



Предсједница Савјета
Марија Мајкић

M. Majkic
CR

JU NARODNA BIBLIOTEKA BUDVE

Broj: 36
Budva, 23.01.2025.

IZVJEŠTAJ O FINANSIJSKOM POSLOVANJU ZA 2024. GODINU

PRIHODI		(u €)
R.BR.	OPIS	IZNOS
1	Budžet Opštine Budva	700.000,00
2	Sredstva prenesena iz prethodne godine	28.665,99
3	Sopstveni prihodi	10.072,50
4	Donacije	43.400,00
5	UKUPNO	782.138,49

RASHODI		(u €)
R.BR.	OPIS	IZNOS
1	Bruto zarade i doprinosi na teret poslodavca	342.475,56
2	Ostala lična primanja	44.663,47
3	Troškovi materijala	3.543,85
4	Troškovi službenih putovanja	3.445,22
5	Troškovi reprezentacije	1.020,64
6	Troškovi komunikacionih usluga	4.085,00
7	Troškovi ostalih usluga	219.813,73
8	Troškovi zakupa posl. prostora	47.645,77
9	Ostali izdaci	47.190,89
10	Kapitalni izdaci	42.407,86
11	Ukupno 2024. godina	756.291,99
12	Troškovi otplate obaveza iz prethodnog perioda	19.885,07
13	UKUPNO:	776.177,06

GR

JU NARODNA BIBLIOTEKA BUDVE

TABELARNI PRIKAZ O IZVRŠENJU FINANSIJSKOG PLANA ZA 2024. GODINU

PRIHODI		(u €)	(u €)	
R.B.	OPIS	PLANIRANO	OSTVARENO	INDEX
1	Budžet SO Budva	700.000,00	700.000,00	100
2	Sopstveni prihodi	10.000,00	10.072,50	101
3	Donacije	20.000,00	43.400,00	217
4	Sred. prenesena iz preth. god.	28.665,99	28.665,99	100
5	UKUPNO	758.665,99	782.138,49	103

RASHODI		(u €)	(u €)	
R.B.	OPIS	PLANIRANO	OSTVARENO	INDEX
1	Rashodi za zaposlene	358.000,00	342.475,56	96
2	Rashodi za ostala licna prim.	43.000,00	44.663,47	104
3	Rashodi za materijal	10.000,00	3.543,85	35
4	Rashodi za usluge	185.365,99	228.364,59	123
5	Renta	45.300,00	47.645,77	105
6	Ostali izdaci	50.000,00	47.190,89	94
8	Kapitalni izdaci	51.000,00	42.407,86	83
9	Otplata ob.iz preth.perioda	16.000,00	19.885,07	124
10	UKUPNO	758.665,99	776.177,06	102

Napomena:

JU Narodna biblioteka Budve je ostvarila 43.400,00€ donacija. Donacije u iznosu od 35.000,00€ odnose se na sredstva koje je naša ustanova obezbijedila zahvaljujući uspostavljenoj saradnji sa Turističkom organizacijom opštine Budva. Ostala sredstva u okviru ove stavke prihoda ostvareni su od JP Morsko dobro (7.000,00€) i ostali prihodi (1.400,00€).



Direktor
Mila Baljević

GR

ЈУ НАРОДНА БИБЛИОТЕКА БУДВЕ

број: 62

Будва, 27.01.2025.године

На основу члана 10. Статута ЈУ Народна библиотека Будве, и Закона о финансирању локалне самоуправе (Сл. лист ЦГ број: 86/2022, 5/2024 и 7/2024 - исправка), Савјет ЈУ Народна библиотека Будве на двадесетој сједници одржаној дана 27.01.2025. године донио је

ОДЛУКУ

о усвајању Извјештаја о финансијском пословању ЈУ Народна библиотека Будве за 2024.годину

1. Усваја се Извјештај о финансијском пословању ЈУ Народна библиотека Будве за 2024.годину.

УКУПНИ ПРИМИЦИ

782.138,49 еура

УКУПНИ ИЗДАЦИ

776.177,06 еура

2. Саставни дио ове Одлуке је Извјештај о финансијском пословању ЈУ Народна библиотека Будве за 2024.годину.
3. Извјештај о финансијском пословању ЈУ Народна библиотека Будве за 2024.годину доставити Секретаријату за друштвене дјелатности Општине Будва.

Образложење

У материјалу за сједницу достављен је финансијски извјештај ЈУ Народна библиотека Будве за 2024.годину. Извјештај о финансијском пословању садржи преглед трошкова и прихода за 2024.годину.

Након детаљног разматрања финансијског извјештаја ЈУ Народна библиотека Будве за 2024.годину, Савјет Установе је донио одлуку као у диспозитиву.

Предсједница Савјета

Марија Мајкић



[Handwritten signature]