

Na osnovu člana 44 st 1 tačka 49 Statuta Opštine Budva („Službeni list Crne Gore-Opštinski propisi“ br. 2/19) i člana 14 Odluke o osnivanju Javne ustanove Narodna biblioteka Budve („Službeni list Crne Gore-Opštinski propisi“, br. 25/13 i 21/14) Skupština Opštine Budva, na sjednici od _____ 2025. godine donijela je

RJEŠENJE

1. Daje se saglasnost na Program rada JU Narodna biblioteka Budve za 2025. godinu br. 111 od 05.02.2025. godine i Finansijski plan JU Narodna biblioteka Budve za 2025. godinu br. 171 od 24.02.2025. godine.

2. Ovo rješenje stupa na snagu danom donošenja, a objaviće se u „Službenom listu Crne Gore-Opštinski propisi“.

Broj:
Budva,

SKUPŠTINA OPŠTINE BUDVA
PREDSJEDNIK,
Petar Odžić

OBRASLOŽENJE

Pravni osnov za donošenje rješenja sadržan je u članu 44 stav 1 tačka 49 Statuta Opštine Budva i članu 14 Odluke o osnivanju Javne ustanove Narodna biblioteka Budve.

Članom 44 stav 1 tačka 49 Statuta Opštine Budva je propisano da Skupština daje saglasnost na plan razvoja, program rada i druga programska akta javnih službi čiji je osnivač Opština, a članom 14 Odluke o osnivanju JU Narodna biblioteka Budve propisana je nadležnost osnivača da imenuje i razrješava Savjet, daje saglasnost na Statut, Program rada i razmatra Izvještaj o radu i Izvještaj o finansijskom poslovanju.

Kako je Savjet Ustanove Odlukom br. 195 od 26.02.2025. godine usvojio Program rada JU Narodna biblioteka Budve za 2025. godinu broj 111 od 05.02.2025. godine, i Odlukom br. 196 od 26.02.2025. godine usvojio Finansijski plan JU Narodna biblioteka Budve za 2025. godinu br. 171 od 24.02.2025. godine, predlaže se Skupštini Opštine Budva davanje saglasnosti na Program rada i Finansijski plan JU Narodna biblioteka Budve za 2025. godinu.

SEKRETARIJAT ZA DRUŠTVENE DJELATNOSTI

GR



JU NARODNA BIBLIOTEKA BUDVE

ПРОГРАМ РАДА ЗА 2025. ГОДИНУ

Будва, фебруар 2025. године

Дјелокруг рада ЈУ Народна библиотеке Будве произлази из Закона о култури („Сл. лист ЦГ“, бр. 49/08), Закона о библиотечној дјелатности („Сл. лист ЦГ“, бр. 49/10), Одлуке о оснивању Јавне установе Народна библиотека Будве, Статута и других општих аката Библиотеке.

Имајући у виду све обавезе које проистичу из законских норматива и релевантних међународних докумената везаних за библиотечку дјелатност, пришло се изради овог Програма рада.

Библиотека ће и у 2025. години, поред обављања основне дјелатности и њеног сталног унапријеђења, радити и на побољшању осталих библиотечких услуга да би била спремна да квалитетно одговори потребама и захтјевима својих корисника. Озбиљност наше Библиотеке се и огледа у томе што из године у годину стално ради на унапријеђењу и осавременавању својих услуга, те тако омогућава својим корисницима разноврсне видове библиотечких услуга.

Библиотека ће наставити да његује садржајне програмске активности којима ће бити у функцији културног и образовног живота заједнице, личног, социјалног и професионалног развоја корисника и грађана. Као матична библиотека радиће на развоју

и сталном стручном усавршавању библиотечно-информационих стручњака.

У складу са својом мисијом, Библиотека ће и током 2025. године бити оријентисана према кориснику, према промовисању књига, писмености и читања. Библиотека ће бити доступна за поуздане информације и биће отворена и слободна за комуникацију, а у циљу подизање културне свијести својих корисника и читаве локалне, и шире регионалне заједнице.

Библиотека ће у 2025. години обављати библиотечно-информациону делатност која обухвата прикупљање, обраду, заштиту, чување, представљање и давање на коришћење библиотечке грађе и извора, као и стварање, размјену, позајмицу и дистрибуцију информација које Библиотека посједује, а у циљу ширења знања, слободног приступа информацијама и њихове промоције. Наставиће рад на изради електронског каталога и базе података у оквиру COBISS система, водиће рачуна о завичајној збирци, спроводиће културно-образовни програм, бавиће се издавачком делатношћу, спроводиће едукацију запослених у библиотеци, радиће на развијању интернет платформи, одржавању сајта.

Библиотека ће спроводити матичне функције у циљу трајног и систематског рада на развоју и унапређењу библиотечно-информационе дјелатности на територији општине Будва.

Наставиће се послови дигитализације за завичајну збирку и њиховом уносу у електронски каталог.

GR

Библиотека ће као равноправна чланица Виртуелне библиотеке Црне Горе наставити рад и обуку запослених у систему узајамне каталогизације / COBISS. Свакако, исказани Програм рада за 2025. годину може бити скраћен или допуњен новим активностима са акцентом на квалитетним програмима.

У 2025. години Библиотека ће учинити све напоре да остане културни и информациони центар локалне заједнице са тежњом да омогући још боље услове за задовољење све захтевнијих потреба корисника.

Овим програмом исказује се остваривање Законом утврђених обавеза и активности

по одјељењима и услови за извршавање програма.

Остварење наведених циљева зависиће првенствено од њиховог препознавања као културних и друштвених вриједности.

ОРГАНИЗАЦИЈА

ЈУ Народну библиотеку Будве чине матична библиотека у Будви која у свом саставу има једно подручно одјељење у Петровцу, Библиотеку „С. М. Љубиша“.

Матичну библиотеку чине:

1. Одјељење за обраду библиотечко-информационе грађе;
2. Опште одјељење;
3. Дјечје одјељење;
4. Одјељење за завичајну збрику;
5. Одјељење за културно-образовне програме и подстицање читања, односе са медијима и издавачком дјелатношћу;
6. Одјељење иностране књиге и
7. Служба за опште и административно-рачуноводствене послове
8. Подручно одјељење у Петровцу Библиотека С.М. Љубиша“

Сви послови који ће се вршити у матичној библиотеци се односе и на рад подручног одјељења у Петровцу. Стога се у овом Плану због понављања, неће издвајати посебно подручно одјељење Библиотека „С.М.Љубиша“.

ЈУ Народна библиотека Будве ће кроз рад свих одјељења у 2025. години реализовати планирано.

Преглед Програма рада кроз активности одјељења:

ОДЈЕЉЕЊЕ ЗА ОБРАДУ БИБЛИОТЕЧКО-ИНФОРМАЦИОНЕ ГРАЂЕ

Обим посла овог одјељења, зависиће од броја новонабављених монографских публикација.

У 2025. години наставља се електронска обрада библиотечке грађе. Обрада у електронском каталогу COBIB.CG и CONOR.CG односи се на сва одјељења Библиотеке.

Све приновљене књиге и периодика у 2025. години биће обрађене у складу са прописаним нормама рачунајући обраду публикација кроз ауторски, предметни и стручни каталог и кроз аутоматизовану базу података.

ОПШТЕ ОДЈЕЉЕЊЕ

Рад са читаоцима

Огромна количина доступних информација на свјетској мрежи и нове генерације одрасле са Интернетом захтјевају да библиотека умјесто „депоа“ информација постане водич до квалитетних и провјерених информација за све бројнију академску популацију у општини.

За библиотекарe наше библиотеке ново вријеме налаже улогу вођења корисника ка поузданој и релевантној информацији која квалитетом садржине и организовањем ефикасног приступа садржини, парира информацијама доступним преко Интернета чији квалитет информација није у складу са њиховом атрактивном презентацијом.

Запослени књижничари на овом одјељењу ће вршити електронске позајмице монографских публикација; уписа нових корисника и обнављање годишње чланарине већ учлањених корисника; резервацију и продужење рока задржавања позајмљене књиге; водиће статистике, књиге дезидерата и књиге регистра; претраживање и коришћење електронског каталога; претраживање кооперативног онлајн библиографског система и сервиса COBISS.CG; преузимање записа из узајамне базе података COBISS.CG у локалну базу података

Осавремењавањем свог рада кроз увођење електронске позајмице публикација, запослени на позајмним пултовима у Библиотеци и у подручном одјељењу, наставиће са даљим усавршавањем у овом сегменту рада и током 2025. године. С обзиром на чињеницу да је нашим корисницима електронски каталог Библиотеке доступан преко COBISS+ на рачунару и апликације COBISS за андроид телефоне, ајфоне и таблете, у 2025. години планирамо контурану едукацију чланства, у циљу повећања примјене поменутих апликација.

Промоцијом књиге и читања као и анимирањем одраслих читалаца, Библиотека има у плану да током 2025. године знатно повећа број уписаних и активних чланова у будванској матичној библиотеци и у подручном одјељењу у Петровцу..

Библиотека, осим пружања стручних услуга за потребе читалаца, даје допринос

стручном усавршавању и општем описмењавању свих друштвених слојева. Пружа и низ других општих услуга, као што су: давање смјерница из домена опште информисаности, упућивање на друге установе културе и остале институције и удружења, пружање помоћи старим лицима, инвалидима и осталим социјално угроженим групама, као и вјерским и националним мањинама. Остварује успјешну комуникацију и сарадњу са другим библиотекама у Црној Гори и државама у окружењу.

У 2025. години наставићемо са међубиблиотечком позајмицом. Очекивани број књига који ћемо остварити путем међубиблиотечке позајмице биће у складу са реалним потребама наших чланова. Наш фонд ће и у 2025. години бити отворени за међубиблиотечку позајмицу другим установама.

У рад овог одјељења спада и збирка стручне књиге са читаоницом. За 2025. годину, с обзиром на специфичност овог Одјељења, која се заснива и на раду корисника у читаоници тј. на неизношењу књига ван библиотеке, огледаће се у сљедећем: рад на омасовљењу посјета корисника овом Одјељењу који ће се огледати у пружању како потребних информација везаних за лијепу књижевност, тако и стручну литературу која се налази у фонду овог Одјељења, као и у фондовима других библиотека путем претраживања електронске базе података на лицу мјеста, као и путем промовисања овог Одјељења на свим друштвеним мрежама (Фејсбук, Твитер, Инстаграм, сајт) на којима се Библиотека редовно оглашава; радиће се у континуитету са корисницима свих занимања и профила, којима ће се на увид и коришћење пружати велики број монографских публикација из свих научних области људског знања, у складу са прописима и правилима библиотечко-информационе дјелатности; вршиће се едукација корисника за самостално претраживање локалне и узајамне базе података COBISS.CG у свим сегментима и оспособљавање истих за коришћење COBISS апликације.

ДЈЕЧИЈЕ ОДЈЕЉЕЊЕ

Планирани рад и активности за 2025. годину Дјечјег одјељења проистичу из основне

улоге сваке јавне библиотеке која омогућава дјечи контакт са књигом и библиотеком кроз креативни рад који ће утицати на формирање читалачких навика код дјеце као и упознавање са савременом технологијом коју посједује библиотека.

Развој и доступност савремених технологија у значајној мјери утичу на одрастање дјеце и младих који данас живе у времену интернета, дигиталног садржаја, мобилних телефона, савремених дигиталних уређаја и брзог протока информација. Такво окружење намеће потребу сваком чиниоцу друштвеног живота, па и библиотекама, да анализирају потребе корисника у реалном окружењу и да своје услуге прилагоде потребама дјеце, пратећи трендове у развоју друштва. GR

Поред основне дјелатности, Дјечје одјељење у 2025. години планира реализацију разних активности које нису временски одређене:

Основни послови:

- Набавка библиотечко-медијатечке грађе, њено инвентарисање, класификација, сигнирање и каталогизација.
- Функционално и естетско уређење простора библиотеке
- Издавање књига на коришћење
- Израда годишњег и мјесечних оперативних планова рада
- Праћење и вредновање постављених циљева Одјељења

Сарадња са локалном и широм заједницом:

- Сарадња са предшколским установама. Дружење са предшколцима, организовне посјете библиотеци, упознавање са начином рада и правилима понашања у библиотеци. Том приликом се може организовати читање сликовница прикладних за предшколски узраст или радионица на тему важности читања.

- Сарадња са основним школама
- Сарадња са средњом школом

У просјеку два пута мјесечно организујемо посјете дјецe и креативна дружења на Дјечијем одјељењу.

- Сарадња са Омладинским клубом
- Остваривање сарадње са другим установама културе
- Посјете сајмовима књига
- Организовање гостовања домаћих и страних писаца у форми предавања, читања или радионице

Промоција Дјечијег одјељења

- Промоција рада Одјељења на друштвеним мрежама, у медијима. Наш Тик Ток налог **Загри ме књигом** је активан и веома посјећен, тако да и ове године планирамо да наставимо са промоцијом на тај начин. Стаза: Авантура читања у градском парку је веома популарна међу дјецом и родитељима и радујемо се што је постала мјесто за окупљање свих наших суграђана, али и дио културне и туристичке понуде града. Планирамо да наставимо са излагањем сликовница и пројеката Народне библиотеке Будве на овом лијепом простору.

Активности које су временски одређене:

Јануар:

- 21. јануар - обиљежавање Међународног дана загрљаја

Фебруар:

- 21. фебруар – обиљежавање Међународног дана матерњег језика.

Март:

- 8. март – обиљежавање Међународног дана жена. И ове године организујемо посјету дјеце и прављење честитки поводом 8. марта.
- 21. март - обиљежавање Свјетског дана поезије
- У прољеће ћемо се дружити са основцима и славити долазак прољећа. То дружење назвали смо **“Буђење природе”**. У оквиру овог дружења планирано је да дјеца праве декорацију за полице са књигама.

Април:

- 02. април – обиљежавање Међународног дана дјечије књиге започећемо Дванаестим дјечијим фестивалом књижевности „Мале морске пјесме и приче“, који је подржан од стране Министарства просвете Црне Горе и Завода за уџбенике Црне Горе

ЈУ Народна библиотека Будве и НВО Драмски студио Будва

ДВАНАЕСТИ ДЈЕЧИЈИ КЊИЖЕВНИ ФЕСТИВАЛ

МАЛЕ МОРСКЕ ПЈЕСМЕ И ПРИЧЕ

Будва, 2. април – 4. април 2025. године

сриједа, 2. април

17:00 – 18:00 **МУЗИКА ОД ПАЛУБЕ**, радионица музике, водитељ Нинослава Златковић, ЈУ Народна библиотека Будве, дјечије одјељење

18:00 – 19:00 **ГЛУМЦИ ОД ПАЛУБЕ**, радионица глуме, водитељ Радмила Кнежевић, ЈУ Народна библиотека Будве, дјечије одјељење

19:00 – 20:00 **ЋИР ПО БУДВИ**, радионица о културној баштини Будве, водитељи Љубица Миличић и Милош Борета, ЈУ Народна библиотека Будве, дјечије одјељење

четвртак, 3. април

15:00 – 16:30 **КЊИЖЕВНА ШЕТЊА**, радионица писања поред споменика С. М. Љубише, водитељи Радмила Кнежевић и Милош Борета

17:00 – 18:30 **ГЛУМЦИ ОД ПАЛУБЕ**, радионица глуме, водитељ Радмила Кнежевић, ЈУ Народна библиотека Будве, дјечије одјељење

62

18:30 – 20:00 **МУЗИКА ОД ПАЛУБЕ**, радионица музике, водитељ Нинослава Златковић, ЈУ Народна библиотека Будве, дјечије одјељење

петак, 4. април

14:00 – 16:00 **КЊИЖЕВНИ КВИЗ**, такмичење између школа (ОШ „Стефан Митров Љубиша“ Будва, ОШ „Друга основна школа“ Будва, ОШ „Мирко Срзентић“ Петровац), чланови жирија: Милица Ђукић, гост писац, Милош Борета, водитељ квиза Радмила Кнежевић, ЈУ Народна библиотека Будве, дјечије одјељење

17:00 – 18:00 **КЊИЖЕВНА ЖУРКА**, радионица са писцима (имена писаца), ЈУ Народна библиотека Будве, дјечије одјељење

18:00 – 19:00 **МАЛИ/А ОД ПАЛУБЕ**, свечана додјела награда, Академија знања, амфитеатар Ц 8, учесници: гостујући писци (имена), награђена дјеца са конкурса и књижевног квиза, полазници радионица, ученици ШОМО, Мила Баљевић, Радмила Кнежевић, Милица Ђукић, Милош Борета, наставнице из основних школа (имена), Нинослава Златковић, Љубица Миличић

Програми Фестивала ће се одвијати у просторијама ЈУ Народна библиотека Будве, зграда Академије знања

Мај:

- 11. мај - Обиљежавање Светског дана писања писама
- **Општинско такмичење рецитатора** у три категорије, за дјецу од првог разреда основне школе до четвртог разреда средње школе. Показало се да су наши рецитатори веома успјешни и на Државном такмичењу. Ова манифестација је увијек свечана и лијепа и дјеца уживају да буду наши гости.

Јун:

- 05. јун - **обиљежавање Светског дана заштите животне средине**. Наша је тежња да разрађујемо и ове године зелени програм наше библиотеке, који је користан за подизање еколошке свијести и одрживог развоја.

Септембар:

- 8. септембар - **обиљежавање Међународног дана писмености**
- 26. септембар – **обиљежавање Европског дана језика**, у сарадњи са Одјељењем иностране књиге

GR

Октобар:

- **Обиљежавање Дјечије недјеље**

- У октобру, кад су ћемо прославити долазак јесени бојећи Дјечије одјељење у јесење боје. Ово дружење назвали смо "**Шарена јесен**".

- Посјета Сајму књига у Београду

Новембар:

- 7. новембар - **обиљежавање Европског дана науке**. Промоцију науке и научних достигнућа сматрамо веома важним и са тим циљем смо опремили Дјечије одјељење корисним књигама и приручницима из те области. Планирали смо да у дружењу са дјецом свих узраста радимо једноставне експерименте који би дјеци били занимљиви и на тај начин науку доживјели као дио свакодневног живота, а не нешто што им је далеко и страно.

- 20. новембар – **обиљежавање Међународног дана дјетета**.

Децембар:

- У децембру традиционално организујемо посјете дјеце која праве новогодишње украсе и помажу нам да окитимо јелку на Дјечијем одјељењу. Сматрамо да су овакве активности веома значајне, јер подстичу дјечију креативност и љубав према књигама и читању.

ФЕСТИВАЛ СТРИПОВАЊЕ

Прецизан програм ћемо договорити на вријеме. Фестивал планирамо да одржимо у првој седмици децембра мјесеца.

Планиране су двије радионице стрипа, које би водили најзначајнији стрип-мајстори из региона, планирано је предавање о стрип-умјетности и изложба радова, полазника Школе стрипа и илустрације, Будва. Било би изложено преко 50 радова малих стрип-цртача.

- 10. 12. - **Дан људских права**

Трудећи се да пратимо интересовања дјеце, осмислили смо и сљедеће бесплатне радионице и програме:

БЕСПЛАТНЕ РАДИОНИЦЕ ЗА ДЈЕЦУ И МЛАДЕ - БУДВА

Радионица „Стоп насиљу!“ намијењена нижим и вишим разредима основне школе у термину од 17 до 19 часова, (за ниже разреде) у термину од 17 до 18 часова, за више разреде у термину од 18 до 19 часова. Циљ овог пројекта је едукација три циљне групе: ученици, родитељи и наставници путем едукативних радионица, јавних трибина, као и обиљежавање Дана борбе

против насиља, 22. фебруар, Дана ружичастих мајица... У низу активности почеће се радионицама креативног писања за ученике нижих и виших разреда на којима ће се дјеца креативно изражавати у форми кратке приче или пјесме, на тему „Стоп насиљу“. И ове године ће најбоље написани радови са радионица, као и они који ће пристићи по основу расписаног конкурса за ученике три основне школе на нивоу општине Будва, бити публиковани у зборнику дјечијих радова и промовисани у будванској Библиотеци, као и на прољећном Сајму књига у Подгорици, а у оквиру партнерске сарадње НВО „Талас“ и ЈУ Народна библиотека Будве.

Радионица „Школа стрипа и илустрације“

Сваког четвртка у термину од 16 до 18 часова наставља популарна радионица за дјецу и младе која је покренута 2017. године - **„Школа стрипа и илустрације“** коју води стрип мајстор Симон Вучковић. Циљ ове радионице је едукација о ликовним дисциплинама илустровања књижевног текста, часописа, сликовница, стрипова, као и упућивање у остале сегменте дизајна као што су: обликовање књиге, сценарио (драматургија), кадрирање, монтажа, студија и креирање ликова, костимографија, сценографија, анатомија, сториборд, технике, материјали за рад, као и теорија и историја ликовне умјетности с фокусом на дизајн.

Школа стрипа и илустрације за дјецу и младе ће се одвијати од фебруара до јуна и од октобра до децембра.

Радионица мали библиотекари, истраживачи културног блага Будве

Радионица је намијењена узрасту од 10 до 15 година, коју ће једном седмично, суботом од 11 до 13 часова од 1. фебруара до 31. маја, у просторијама Дјечијег одјељења Народне библиотеке, водити је дипломирани драматург Милош Борета.

Ученици будванских основних школа ће, у друштву стручног особља, на интерактиван и крајње практичан начин упознавати свијет књижевности и основе библиотекарства, између осталог истражујући фондус Дјечјег одјељења, богатство и значај Стручне збирке, као и дјела завичајних аутора, којима припадају С. М. Љубиша, те млађима готово непознати: Филип Ковачевић, Стјепан Зановић, Дон Крсто Ивановић, Антун Којовић и Богобој Руцовић, доктор Мирослав Лукетић по коме ће библиотека носити име, академик Чедо Вуковић. Организоваће се посјете музејима, галеријама и упознавати полазнике са културном прошлошћу од хеленског периода до савременог доба.

Циљ радионице је да се дјеца упознају са радом градске библиотеке и подручног одјељења у Петровцу и библиотекарством као захтјевном, одговорном, али и веома занимљивом професијом. Полазници ће дати

GR

организовањем мултимедијалног јавног часа за своје вршњаке о књижној и некњижној грађи, периодичним публикацијама, дигиталној библиотеци, уз бројне занимљивости о културно-историјском наслеђу града.

Радионице Комуникације и медија

Ће се одвијати сваког уторка у термину од 17 – 20 часова у читаоничком простору Библиотеке које ће водити дугогодишња новинарка и PR менаџерка Тијана Котарац. Радионице Комуникације и медија намијењене су дјечи и омладини узраста од 10 до 18 година, а полазници ће бити подијељени у двије старосне групе.

Циљ је да, кроз игру, интеракцију и међусобно разумијевање, полазници науче основе лијепе и здраве комуникације, прије свега, али и да се медијски описмене, да знају да разликују праве и лажне садржаје, да избегавају сензације и фокусирају се на писменост и истинитост садржаја.

БЕСПЛАТНЕ РАДИОНИЦЕ ЗА ДЈЕЦУ - ПЕТРОВАЦ

У Петровцу у ОШ Мирко Срзентић се такође одвија низ радионица у организацији Библиотеке.

Радионица **"Читај, истражи, припреми и покажи"** коју води наставница Бојана Синановић Спалевић понедељком од 12.25 часова до 13.25 часова, намијењена је дјечи узраста од 12-14 година. Радионица има циљ да оспособи ученике да се несметано изражавају и да богатећи рјечник развијају самопоуздање приликом самосталног излагања. Уз заједнички одабир, наставник који води радионицу и ученици, читаће се и тумачити поезија и проза, а затим и стварати текстови по угледу на читане. Досадашње искуство у раду са дјецом показало је да се они најбоље ослобађају и изражавају кроз наступ на сцени, што ће бити коначни циљ ове радионице.

Радионицу **"Математика кроз игру"** води наставница Шенида Кајевић понедељком од 12:25-13:25 часова, а намијењена је дјечи предшколског узраста. Циљ радионице је да дјечи на занимљив начин кроз разноврсне активности буде представљен математички садржај предвиђен за овај узраст и створи могућност да малишани кроз нови приступ стекну нова знања и вјештине која ће им помоћи у сналажењу у разноврсним ситуацијама, као и у навикавању на нови простор, правила и побољшање графомоторичких способности.

"Будућност баштине" занимљива је радионица чији је циљ да на интересантан начин упозна дјецу са са културним наслеђем Паштровића и Будве. Кроз истраживања старих, анализирања и стварања нових записа, ученици стичу свијест о значају заштите материјалне и нематеријалне културне баштине. Намијењена је ученицима од петог до деветог разреда, а одвијаће се уторком у термину од 12:25 часова до 15:25 часова, под вођством наставница Миле Медин и Иване Куртовић. GR

Радионица “Илуминација” намијењена је дјечи узраста од шестог до деветог разреда.

Илуминација, заборављена умјетност, јесте средњовјековно осликавање књига са додавањем позлате.

Декоративно кроз флору и фауну урађено иницијално слово, на основу античког сликарства осликане стране књига. Управо је циљ бавити се илустрацијом појединих књижевних дјела, јунака књижевних дјела, понајприје из школске лектире. Радиће се у комбинованим техникама, а некад ће се бавити и самим корицама одређене књиге. Радионицу води професорица Јелена Паповић.

ОДЈЕЉЕЊЕ ЗА ЗАВИЧАЈНУ ЗБИРКУ

Набавка

- Набавка актуелних издања са завичајним ауторством или тематиком, без обзира на мјесто објављивања, одвија се кроз општи план набавке Библиотеке.
- Планира се наставак сарадње са локалним институцијама и организацијама, са циљем да се у Збирци похрањују примјерци локалне издавачке продукције (монографске публикације и некњижна грађа: каталози, позивнице, плакати).
- У договору са Националном библиотеком „Ђурђе Црнојевић“ планира се један обилазак њеног фонда мултипликата и преузимање публикација завичајних карактеристика. Предуслов за ову активност је да се у Националној библиотеци оконча уређивање фонда мултипликата, које траје већ дуже вријеме.
- Набавка завичајне грађе у електронском облику:
 - У музеју у Перасту чува се примјерак Паштровских привилегија који треба погледати и проучити; информација о њему добијена је од истраживача Љиљане Зеновић Краповић.
 - „Сarostavnik“ (инвентар исправа) – Архив у Цавтату. Овај инвентар је дио Архива Валтазара Богишића.
 - Петодневни боравак у Цавтату, ради истраживања фонда Валтазара Богишића у Архиву (грађа која се односи на С. М. Љубишу, Паштровиће и Будву).
 - Набавка грађе из приватних колекција локалног становништва.
 - Прибављање права на објављивање стручних радова и текстова који се одавно не могу наћи у продаји, оних који се односе на старе завичајне ауторе.
 - Од Архива HAZU тражене су дигиталне копије два рукописа: „Terminationes seu decreta/ac alia acta ad futuram cautellam et regulam pro bono regime/ecclesiae cathedralis s. Johanis Baptista de Budua“ i „Estratto del giornale di Budua del canonico Cojevich, anni 1806–1838“. У одговору од Архива HAZU наведено је да они тренутно немају техничке капацитете за

дигитализацију грађе, али да су спремни да изађу у сусрет уколико Народна библиотека Будве одлучи сама да организује фотографисање грађе. У складу с тим, планира се ангажовање фотографа и његов боравак у Загребу, да би припремљена грађа била дигитализована. Други проблем су услови Архива HAZU за излагање њихове грађе; ако се између HAZU и ЈУ Народна библиотека Будве постигне одговарајући договор, набавка ће се реализовати.

- Редовно допуњавање MS Excel списка грађе која је набављена у електронском облику (књиге и прилози из периодике), намијењене истраживачима локалне историје. Набављене јединице не задовољавају услове за редовно увршћивање у фонд Библиотеке нити каталогизовање, па је пронађено средње рјешење: да се напишу и опреме предметним одредницама и да се списак пружи на увид заинтересованим истраживачима а конкретне јединице достављају на захтјев и за личну употребу, електронским путем.

У оквиру двогодишњег пројекта „Микроисторија у Дневницима дон Антуна Којовића“ чији је крајњи циљ објављивање новог избора дневничких записа овог хроничара града, у штампаној и дигиталној верзији, у овој години ће бити објављен први том. Послије обраде текста превода и пратећих текстова (уређивање текста, лектура, коректура), реализоваће се штампање књиге.

Дон Антун Којовић је већину свог живота провео у родном граду и пажљиво пратио и биљежио свакодневни живот грађана на прелазу 18. у 19. вијек. Ово је буран период из којег нису остали значајни други извори о такозваној „малој историји“. То је вријеме нестанка Венеције, смјене краткотрајних владавина: Аустрија, Црна Гора владике Петра I, Наполеонова владавина након које је успиједила друга аустријска владавина. Дневници се хронолошки настављају на „Будванске анале“ Крста Ивановића. Двије књиге „Дневника“ су пронађене у Бискупском архиву у Котору, који је партнер на реализацији овог пројекта.

- Планира се припрема и објављивање другог тома, што подразумијева: избор, рашчитавање и превод текста, консултације уредника и преводиоца, консултације са стручним лицима из Бискупског архива у Котору ради добијања информација о локалним специфичностима вјерског живота, писање уводне студије и коментара, израду библиографије и регистра, продукција, креирање дигиталне верзије и представљање штампаног и дигиталног издања у јавности.

Појава оваквог издања представља ново и јединствено писано свједочанство из овог периода које, осим што се бави локалном историјом из сасвим нове перспективе фокусирајући се на свакодневни живот и обичаје, има и документарну вриједност. Ово издање ће помоћи савременој стручној јавности и локалном становништву да успоставе везу између прошлих времена и савременог живота истовремено пружајући нов материјал за развој истраживачке дјелатности и изградњу урбаног идентитета и нових туристичких стратегија.

Каталогизација

- Каталогизација текућег прилива нових публикација у различитим форматима и додјела локацијских података: обим посла зависи од текућег прилива. Каталогизација постојећег фонда некњижне грађе, првенствено плаката ЈУ Музеји и галерије Будве, ради постављања у дигиталну библиотеку и отварања нове колекције.

Смјештај и заштита

- Поновно коричење или израда покретних корица за књиге које у COBISS записима о локацији имају статус q6 (оштећени примјерак) – до 200 јединица
- Набавка покретних корица за смјештај плаката ЈУ Музеји и галерије Будве
- Дезинфекција и рестаурација књига из личне библиотеке епископа Кирила Митровића. Књиге су добијене кроз поклон породице Митровић. Неке од њих спадају у категорију старе и ријетке књиге и истовремено су најстарија издања у фондовима ЈУ Народна библиотека Будве.
- Наставак рада на издвајању примјерака монографских и серијских публикација из депоа. За укључивање у фонд Завичајне збирке биће одабрани примјерци који нису оштећени влагом (због ранијих услова смјештаја).

Развој и управљање Дигиталном библиотеком

- Продужетак рада на систематском преименовању датотека.
- Израда цитатних записа уз дигиталне јединице.
- Постављање водених жигова на сва издања ЈУ Народна библиотека Будве, ретроактивно.
- Отварање дигиталне колекције Документи Паштровића, са електронским примјерцима књига паштровских исправа и другим документима.
- Постављање 100 фотографија прикупљених из породичних албума локалног становништва кроз пројекат Библиотеке „Дигитална меморија Будве“. Фотографије ће бити обрађене, што подазумијева скенирање, техничку обраду скенова, подешавање резолуције приказа, креирање датотека, каталогизовање и опремање метаподацима, те постављање у дигиталну библиотеку Будве.

Циљ је да се кроз сарадњу Библиотеке и грађана сакупе приватни и мање доступни фото архиви, те да тај начин локална средина својим чињењем (уступањем фото архива) конкретно доприноси заштити културне баштине. На тај начин добијамо другачији фокус на новију прошлост града и стварамо нову културну вриједност. Локална заједница овим пројектом добија специфичан визуелни музеј, отворен и доступан, којем се грађани могу обратити и у будућности и обogaћивати га новим архивским материјалом.

- За потребе колекције „Мирослав Лукетић“ планира се набављање дозвола од носилаца власничких права да би се обухватили и они Лукетићеви битни

радови за чије је излагање потребна сагласност власника права. Све активности ће се обавити помоћу материјалних и стручних ресурса Библиотеке, почевши од скенирања коришћењем новог библиотечког скенера, након чега слиједи обрада и постављање у колекцију.

- Отварање картографске колекције у Дигиталној библиотеци која ће, за почетак, садржати набављене старе мапе које приказују простор Будве и њене околине.

- Отварање колекције плаката из продукције ЈУ Музеји и галерије Будве: скенирање плаката, техничка обрада скенова, подешавање резолуције приказа, креирање датотека, каталогизовање, опремање метаподацима и постављање у дигиталну библиотеку Будве.

- Почетак систематског скенирања фонда Одјељења завичајне збирке, за архивске потребе.

- Наставак сарадње са програмерима који су пројектовали и одржавали садашњу библиотеку а који настављају да послују у оквиру фирме PR SR Coding. Планира се инсталирање ПДФ прегледача Мирадор и друге текуће интервенције у сврху побољшања перформанси Дигиталне библиотеке Будве.

Услуге за кориснике

Поред редовног коришћења публикација у просторијама Библиотеке и пружања референских услуга, планира се повећано коришћење дигитализоване грађе, повећан обим претраживања каталогизоване грађе, као и коришћење MS Excel базе података о завичајној периодици и монографским студијама.

Рад са корисницима подразумеваће и слједеће активности: претраживање електронских база података, интернет претраживача и осталих доступних електронских извора, ради пружање правовремене и тачне информације корисницима Завичајног одјељења; пружање стручне помоћи корисницима у избору литературе код израде разних стручних, научних и школских радова.

Присуство у јавности

Учествовање у припреми програма, изложби и публикација Библиотеке са завичајном тематиком

- Промовисање Дигиталне библиотеке и web презентације Јавне установе Народна библиотека Будве у локалним и националним медијима

- Саопштења на стручним скуповима

Запослени и стручно усавршавање

- Учествовање у програмима оспособљавања за рад у електронском окружењу

- Учествовање у бесплатним онлајн стручним скуповима у земљи и иностранству

Додатне активности:

1. Техничко уређивање веб презентације Јавне установе Народна библиотека Будве, обрада и постављање фотографија и видео записа са изложби и осталих културних догађања у организацији Библиотеке
2. Припрема пројекта Јавне установе Народна библиотека Будве из домена завичајности

Дигитална меморија Будве: Чување историје кроз фотографију

Овај пројекат је наша Установа започела прије двије године и намјера нам је да наставимо даље на прикупљању фотоархиве за очување културне баштине Будве.

Изложбу која је била представљена за Дан општине Будва у новембру мјесецу 2024. године, планирамо да представимо и у Црвеној комуни у Петровцу, а потом и на Подгоричком међународном сајму књига, почетком маја 2025. године.

Сам пројекат отвара причу о дигитализацији фотоархива, процесу који већ трећу годину улази у редовну динамику, а који ће и у будућности омогућити да визуелна историја 20. вијека постане доступна свима. Циљ је да из онога што смо сакупили научимо и представимо важне елементе наше прошлости на начин који фотографије и читаве колекције заиста заслужују.

Носилац пројекта је Народна библиотека Будве. Током 2025. године ћемо позивати све суграђане да уступе своје драгоцене старе фотографије, било да су из породичних архива или припадају одређеним удружењима и друштвима. Те фотографије ћемо професионално скенирати, каталогизовати и поставити на дигиталну платформу Библиотеке, гдје ће постати доступне свима. Желимо да омогућимо нашим суграђанима да уплове у амбијент старијег времена и открију богатство наше традиције.

Фотографије нам пружају прилику да завиримо у паралелне и неограничене свјетове прошлости. Посебно на симболику породичних албума

Овај пројекат има за циљ не само очување прошлости већ и инспирисање будућих генерација да цијене културно наслеђе своје заједнице. Народна библиотека Будве остаје отворена за све оне који желе подијелити дио своје историје и тиме допринијети стварању колективне меморије Будве.

Узимајући у обзир интересовања корисника Библиотеке, у 2025. години је у плану

набавка књига на турском језику. Обратићемо се за помоћ Турској амбасади у Црној Гори, како би нам у сваком погледу помогли у реализацији ове намјере. Као што је познато, у Будву се посљедњих година доселио велики број Турских држављана, па сматрамо за сходно да за њихове потребе и потребе њихове дјеце покушамо да обогатимо ово одјељење са књигама на турском језику..

Уколико се створе услови обавићемо набавку савремених и класичних дјела из области руске књижевности на руском језику.

Настављамо током 2025. године, обраду иностране књиге у COBISS-у.

ОДЈЕЉЕЊЕ ЗА КУЛТУРНО-ОБРАЗОВНЕ ПРОГРАМЕ И ПОДСТИЦАЊЕ ЧИТАЊА, ОДНОСЕ СА МЕДИЈИМА И ИЗДАВАЧКОМ ДЈЕЛАТНОШЋУ

У 2025. години планирамо организацију следећих активности: изложбе, трибине, предавања књижевника и академика, књижевне сусрете са писцима, научне програме, књижевно-уметничке програме за децу, младе и одрасле; разне акције у вези популарисања књиге и читања код корисника свих старосних доба; литерарне, ликовне и видео конкурсе; литерарне и ликовне радионице за децу и младе; обележавање значајних догађаја; укључивање младих у реализацији програма; учешће у туристичкој промоцији установе; упућивање позива суграђанима да, у циљу очувања културног и научног наслеђа, донесу документа која се тичу Будве; прикупљање статистичких података и израђивање периодичних и годишњих извештаја о раду Одељења, праћење статистике; уређивање изложби књига; представљање Библиотеке на сајмовима књига, укључивање корисника у акцију Читалац - библиотекар, уз могућност да другима препоруче књиге за читање.

Одељење планира наставак сарадње са: ауторима, штампаријама и издавачким кућама ради што боље реализације програма; библиотекама и другим културним институцијама кроз размену програма и представљање будванске Библиотеке кроз изложбе, предавања и издавачке делатности; одељењима Библиотеке ради што квалитетнијег програма Библиотеке; основним и средњим школама и високообразовни установама.

У плану су промоције књига, књижевни сусрети, поетске вечери, као и предавања професора и академика. У програмима Библиотеке учествоваће добитници књижевних

награда. Библиотека планира да организује књижевне сусрете, предавања, трибине и промоције књига и аутора.

Вршиће се адекватно представљање фонда Библиотеке у јавним гласилима, као и други видови популаризације и афирмације публикација путем сервиса базираних на интернету, који привлаче нове групе корисника, првенствено ученике и студенте; континуирано организовање програма и посебних

програмских облика рада са корисницима старијих узрасних група. Библиотека промовише и друге видове уметности. У плану су концерти, изложбе слика, стрипа и илустрација. Излагање радова ликовних уметника и др.

Библиотека ће обиљежити значајне датуме који промовишу књигу и читање: Светски дан књиге и ауторских права, Међународни дан писмености, Национални дан књиге, Светски дан поезије, Међународни дан даривања књига. Библиотека ће учествовати у манифестацији „Ноћ књиге“

V фестивал КЊИГА ПОД ФЕРАЛ (фестивал књижевности и музике)

**Будва - Стари град – Трг испред куће Чекрековића
05 – 07. јун 2025.**

Предлог учесника за овогодишњи фестивал

- 1- Ахмед Бурић – пјесник, прозаиста и преводилац из Сарајева. Уједно је колумниста и новинар листа Ослобођење, а као кантаутор, неформални је члан сарајевских бендова. Изузетан рецитатор.
- 2- Брано Мандић – црногорски писац, есејиста на порталу Нормализуј.ме. Познати је колумниста дневног листа Vijesti. Објавио је збирку прича пртеведену на енглески језик.
- 3- Слађана Каварић – црногорска пјесникиња, марксиста.
- 4- Марија Драгнић - црногорска пјесникиња, ауторка двије истакнуте збирке поезије, уредница у издавачкој кући Раштан издаваштво, професорица енглеског језика у Београду, поетски перформер.
- 5- Дејан Стојиљковић - аутор 6 романа и 4 збирке прича, добитник награда Милош Црњански и Доситејево перо, као и Витез српске књижевности; аутор је сценарија тв серије „Сенке над Балканом“ и више драма; живи у Нишу и Београду.
- 6- Владимир Табашевић - аутор три објављена романа и пет награђиваних збирки поезије, добитник НИНове награде 2018 године; живи у Београду.
- 7- Боривој Герзић – прозаиста, преводилац, лексикограф, драмски писац и есејиста. Објавио је више збирки прозе, више монографија и

антологија, а више од 10 његових драма је играно на сценама у Србији.

- 8- Румена Бужаровска - македонска ауторка која је до сада објавила четири књиге прича које су преведене на више језика; 2016 године је уврштена у 10 најзначајних нових имена књижевности у Европи, по мишљењу платформе Литерару Европе; професор је америчке књижевности на факултету у Скопљу.
- 9- Дамир Каракаш - писац из Загребa, аутор седам романа који су освојили значајне регионалне награде „Меша Селимовић“ и највећу хрватску књижевну „Награду Т-портала за роман године“; објавио је и неколико збирки прича и путописа; аутор је и три драме, а неки од његових романа су екранизоване у Хрватској.
- 10-Радмила Петровић – српска пјесникиња, ауторка 3 награђиване збирке поезије које су доживјеле више издања.
- 11-Маја Солар – пјесникиња, прозаиста, професор филозофије. Ауторка више поетских збирки и уредник подкаста Пуна уста поезије. Позната и као врстан извођач своје поезије. Живи у Новом Саду.

У јуну мјесецу ТОБ организује Фестивал игре, а током јула до 23. августа се одвијају програми ЈУ Град театар, у том периоду наша Установа обуставља активности по питању културно-умјетничких програма. Запослани ће се бавити искључиво стручним библиотечким пословима и раду са читаоцима.

Од 23. августа, традиционално почиње:

IX фестивал "ЋИРИЛИЦОМ"

Фестивал "Ћирилицом" је једини регионални, традиционални фестивал, заснован на промоцији локалног и националног културног наслеђа, било кроз то што популарише и баштини ћирилично писмо, било кроз то што креира књижевни, ликовни, музички или драмски програм високог квалитета заснован на културној баштини.

Важна страна ове манифестације је уважавање и поштовање препорука Међународне библиотечке асоцијације (IFLA), Европске уније, UNESCO-вих препорука по питању рада јавних библиотека и организације разноликих културних програма (књижевних, драмских, ликовних, музичких ...), који се у свијету дуже вријеме на сличан начин раде. Поред разноликости програма, такође по препорукама истих, је сарадња са НВО сектором и јавним библиотекама.

Осам година је Фестивал „Ћирилицом“ успјешно реализован као партнерски продукт црногорског невладиног сектора и једне јавне установе што га чини јединим таквим фестивалом овог ранга, дужине и квалитета не само у Будви

већ, вјерујемо у региону. Будванска Библиотека је због стручности и информисаности запослених, примјењивала препоруке на међународном нивоу, давајући свој мали допринос на путу ЦГ у ЕУ.

Фестивал "Ћирилицом" је смјело, како тематски тако још више и по датумима дешавања, заузео потпуно, до тада, "неинтересантан" простор самог краја августа и прве половине септембра мјесеца И за јако кратко вријеме преусмјерио пажњу читаве државе, па и ширег простора на ову манифестацију која је у прво вријеме трајала мање од седмицу дана а данас је превазишла три седмице.

Наша намјера је да овогодишњи фестивал "Ћирилицом" у оквиру књижевног програма подигнемо са више округлих столова и у том смислу обезбиједимо значајнију партиципацију и учешће публике:

1. Позоришна критика између сцене и публике
2. Стварање у доба вјештачке интелигенције
3. Књижевност између аутофикције и друштва
4. Критичко мишљење у култури
5. Култура - свијет који се мијења
6. Сусрет великих религија свијета
7. Артефакти - Будва кроз вијекове
8. Правопис и родно сензитивни језици

Бавићемо се културном баштином Будве, представићемо будванске ауторе и будванске теме.

Представићемо Мемоаре, књ. 1, дон Антуна Којовића у издању Народне библиотеке Будве

Изабрана дјела Дионисија Миковића у седам књига

Организоваћемо једно вече посвећено Мирјани Пајовић, која је основала Женску вокалну групу „Хармонија“ у склопу програма би био и концерт Хармоније, као и многе друге програме....

Ћирилица, као аутентично црногорско писмо је дуго била потискивана. Задатак овог фестивала је тежак и има за циљ да културне потребе и укусе измијени или допуни. То су категорије које се обликују током дугог периода и подразумијевају стратешко усмјерење бројних актера у држави а не само једне НВО и једне локалне јавне установе, уз помоћ Општине и једне локалне туристичке организације.

Нови сегмент, на коме ће се у блиској будућности још снажније радити је дјечији програм и везивање нове публике, дјеце и младих, за фестивалске програме.

Могло би се чак рећи да је овај фестивал логични продужетак бројних радионица које ЈУ Народна библиотека Будве реализује током године са дјецом и младим, јер је истинска намјера да се на почетку нове школске године дјеци понуде занимљиви и за њих прикладни књижевни и театарски програми.

Очекивања су да ће се у будућности, та иста дјеца везати јаче за проучавање аутентичног црногорског писма као и евентуално и за умјетничке, књижевне, па и драмске смјерове у школовању.

Драмски програм IX фестивала Ћирилицом доноси четири позоришна наслова са двије нове сопствене продукције

Фестивалске продукције:

1. Богојављање
2. Површко

Фестивалске продукције се играју два пута док се репризни програми играју једном у Петровцу и једном у Будви.

За све нове продукције ангажоваће се извршни продуценти у циљу подизања квалитета пројекта, обезбјеђивања играња представа у иностранству и шире промоције у региону.

Комплетан репризни програм играће се и у Петровцу како би се проширио утицај и значај фестивала.

1.

„Богојављење“ је драма рађена по истоименом дјелу Матије Бећковића, гдје су уткане црногорске дијалекатске поеме.
Драмски текст и режију потписује Ана Ђорђевић.

2.

Дјечија представа „Површко“ говори о чувеном гусару, владару Будве, у чију част је на улазу у Стари град постављена спомен плоча. Површко је био власник 12 бродова, од којих 8 трговачких, а 4 ратна. Површко се као господар Будве први пут помиње у другој половини 1361. године у дубровачким документима. Балшићи нису успели да се учврсте у Будви коју им је преотео кастелан Површко. У граду је имао своју кућу, а у рату је учествовао против Војиновића. Око Будве су се отимали Војислав Војиновић, Балшићи и Которани, што је искористио Површко. Дубровчани су помагали Површка да се учврсти на власти достављајући му намирнице, оружје, а обећавали су и помоћ у људству. Причу засновану на историјској грађи пише проф. др Катарина Митровић.

Репризни дјечији драмски програм у Будви и Петровцу:

„Кањош Мацедоновић“ – дјечија представа
Позоришна представа за дјецу у продукцији ЈУ Народна библиотека Будве,
Позоришта Чича Мича и Oh Cinema&Theatre
Драматизација и режија: Матеја Поповић
Сценографија: Иван Михаиловић
Костим: Срђан Перић и Александра Стошић

ER

Композитор: Марко Весић
Мајстор свјетла Дамњан Јовановић

Глумци: Владимир Тешовић, Драган Петровић, Сташа Миловановић, Стеван Пиале, Јована Берић, Богдан Богдановић, Александар Ристоски

„Змај са Спаса“ - мјузикл за дјецу

Продукција: ЈУ Народна библиотека Будве, Дечије позориште “Пинокио” и Дечије позориште “Чича Мича”

Текст и режија: Матеја Поповић

Играју: Ваја Дујовић, Иван Михаиловић, Драгана Дабовић и други

За реализацију позоришних садржаја ангажоваће се, кроз продуцентски уговор, стручне агенције која ће бити дужне да одраде све сегменте осмишљавања, израде, играња и све теренске активности које су предуслов за играње представа.

Стручна продуцентска агенција врши подизање квалитета пројекта, гарантује већи број играња у земљи и иностранству, обезбјеђује већу промоцију итд.

Под обавезом сваког појединачног продуцента подразумеваће се најмање:

- Откуп права за сваки комад - драму;
- Откуп права за сваки други сегмент повезан са реализацијом позоришних комада (глума, текст, режија, сценографија, костими, музика и сл.);
- предаја ЈУ Народна библиотека Будве комплетне позоришне грађе (цртежи сценографије, цртежи костима и сл.);
- предаја ЈУ Народна библиотека Будве драмског текста, увијек када постоји драмски текст, са правом за прво издање комада;
- израда визуелног идентитета пројекта (плакати, кратки спотови, најаве итд.)
- обезбјеђивање превоза људства од матичног позоришта до Црне Горе (авио, аутобус,...)
- обезбјеђивање превоза људства на бази локалног транспорта (аеродром / аутобуска станица / возна станица - хотел);
- обезбјеђивање превоза технике и пратећих стручних лица;
- обезбјеђивање стручне подршке за технику (мајстор свјетла , мајстор тона итд.);
- обезбјеђивање превоза декора, сценографије и костима;
- дневнице учесника драмског сегмента фестивала;
- обезбјеђивање тантијема за играње представа (премијера и реприза);
- обезбјеђивање хонорара редитељу, глумцима и свим другим учесницима на пројекту;
- обезбјеђивање свих других неопходних услова, везаних за уобичајене послове извршног продуцента а за играње договорених позоришних комада;
- обезбјеђивање смјештај за све учеснике драмског програма;
- обезбјеђивање пуног пансиона за све учеснике драмског програма.

Матична позоришна сцена Фестивала је сцена Између цркава у Старом граду Будва док је сцена за репризни програме Спомен дом Црвена комуна у Петровцу.

Након фестивала Ћирилицом, настављамо са по једним културно-умјетничким програмом седмично до краја године
За новембарске свечаности и обиљежавање Дана општине Будва, планирамо четири културно-умјетничка програма.

У децембру ћемо организовати манифестацију **XIII Његошове вечери поезије** са по једним научним скупом и округлим столом, као и учешћем аутора који су се бавили и баве изучавањем Његошевог дјела.

Његошове вечери поезије спадају у ред највећих књижевних фестивала као што су Пушкинови дани, Струшке вечери поезије, Београдски књижевни сусрети и др. Потрудићемо се да најувјерљивија културна манифестација у Црној Гори, са неслућеним могућностима и перспективама развоја и програмског обогаћења, буде на висини задатка. Захваљујући најважнијим домаћим пјесницима, као и угледним гостима из иностранства, његошевски поетски дух би наставио живо да трепери у Црној Гори, али и у нашем окружењу, у пријатељским земљама и народима.

У програму, на округлим столовима, симпозијима и митинзима поезије ће учествовати више од 30 пјесника, од чега 15 угледних пјесника из иностранства, као и 10 књижевних критичара, историчара књижевности и др.

Радионице „Школу сликања за трећу доб“ ће се одвијати у два циклуса годишње од фебруара до 30. јула и од октобра до 30. децембра, сваког петка у термину од 18 до 21 час у читаоници Народне библиотеке . Заинтересовани полазници ће похађали Школу и присуствовати у тросатном дружењу и предавању у Библиотеци и кроз забавни и едукативни садржај исказивали креативност. Иако је школа замишљена као пројекат да укључи у заједницу старију популацију, тзв. припаднике треће доби, многи заинтересовани, креативни полазници су се пријавили да присуствују часовима.

Уз асистенцију сликарке Рајке Кујунџијевић, полазници ће учити различите ликовне технике: цртеж, акварел, пастел, акрил, колаж, комбиновану технику и сл. Школа сликања ће бити прилика да се окушају у сликарству као и да исказу таленте и способности ликовног изражавања, али је ово и начин да Библиотека ангажовањем покаже да мисли о старијим суграђанима. Школа сликања је бесплатна је за полазнике.

Издавачка дјелатност

Током 2025. године наставиће се са издавачком делатношћу. Значајан сегмент издавачке делатности је објављивање књига завичајних аутора и књига чија је тематика везана за подручје општине Будва, као и публикација у вези са радом Библиотеке.

Обавеза овог одјељења је рад на издаваштву Библиотеке, као и лектура текстова које Библиотека има у плану да објави у оквиру свог издаваштва, спада у обавезни опис рада, као и лектура текстова за потребе Библиотеке на свакодневном нивоу.

Пројекат припреме за издавања Изабраних дјела у седам књига Дионисија Миковића је започет 2023. године.

Димитрије Ђ. Миковић, у калуђерству Дионисије, родио се у Паштровићима, на Челобрду, 1861. године. Са осамнаест година се закалуђерио и пароховао у манастирима Прасквици, Градишту и Дуљево. По сопственој жељи отишао је у манастир Бању, где је радио на васпитању и образовању младих калуђера. Због његових заслуга, епископ Герасим га је произвео за игумана, 6. децембра 1891. године у катедралној цркви Св. Николе у Котору.

Дионисије Миковић се књижевним прилозима први пут јавио 1881. године у „Словинцу“, а потом је постао сарадник најзначајнијих оновремених књижевних часописа: „Јавора“, „Гласа истине“, „Гласа Црногорца“, „Српског листа“, „Луче“, „Просвјете“, „Босанско-херцеговачког источника“, „Дубровника“ и „Босанске виле“.

У личности игумана Дионисија Миковића његови савременици најчешће су истицали честитост, скромност и самопрегоран, напоран рад. Миковић је по избијању Другог светског рата доживео прогон од италијанских окупатора. Године 1941. био је приморан да напусти Рисан и манастир Бању у којем је провео више од пола века. Умро је 2. јуна 1942. године

Због обимног истраживачког рада, пекуцавања рукописне грађе, прикупљања грађе из разних часописа, тек у овој години можемо са сигурношћу објавити Изабрана дјела Дионисија Миковића у сарадњи са издавачима „Штампар Макарије“ из Београда и Светигором са Цетиња:

Књ. 1. Духовна ризница

Књ. 2. Посленици на њиви Господњој - Три митрополита

Књ. 3 Српско-православно бококоторско
владичанство и други списи

Књ. 4 Историјски и етнографски списи - Паштровићи

Књ. 5 Историјски и етнографски списи –Бока Которска

Књ. 6 Пјесме и приче

Књ. 7 Животопис, путописи, библиографија

архимандрита Дионисија Миковића

БИБЛИОТЕКА „С. М. ЉУБИША“ – подручно одјељење у Петровцу

Програм рада у подручном одјељењу у Петровцу, заснива се на утврђеним радним задацима запослених, а све у складу са законом о библиотечној делатности. Сарадња са матичном установом се наставља континуирано што се тиче набавке књига за огранак, активности и пројектног планирања, а све у складу са потребама и просторних могућностима подручног одјељења. Такође, сарадња са матичном службом у виду пружања информација, стручног мишљења, препорука за рад и вршења надзора над истим, као и сталног стручног усавршавања запослених. Поред обављања основне делатности, планиране су и друге активности, попут бесплатних радионица за дјецу, које наша установа већ неколико година успјешно реализује у просторијама ОШ „М. Срзентић“ у Петровцу. Рад ових радионица је описан у склопу рада Дјечијег одјељења.

СЛУЖБА ЗА ОПШТЕ И АДМИНИСТРАТИВНО-РАЧУНОВОДСТВЕНЕ ПОСЛОВЕ

Због рационализације утрошка средстава и недостатка простора, послове јавних набавки као и рачуноводствене послове, Библиотека ће и у 2024. години организовати екстерно.

Финансијско-рачуноводствени послови ће се одвијати по постојећој процедури. Обрачун зарада запослених Библиотеке, са оствареним часовима рада, одсуствима и сл. редовно ће се достављати Општини. Због поштовања процедура, редовно ће се пратити и примјењивати рачуноводствени и други прописи. Током године, редовно ће се достављати оснивачу мјесечни извјештаји о остварењу сопствених прихода, као и квартални извјештаји о пословању Библиотеке. Благовремено ће се доставити Пореској управи обрачун о исплаћеним зарадама за 2024. годину, као и законом прописани обрасци. Усагласиће се књиговодствено стање са извјештајем Комисије за попис основних средстава, те амортизација истих. Вршиће се усклађивање обавеза и потраживања, вођење потребних евиденција. Свакодневно ће се обављати послови фактурисања, уплате рачуна, обрачунавање дневница за службена путовања, уплате по разним уговорима и сл.

Радно вријеме.

Библиотека ће за јавност бити отворена 12 сати дневно радним данима, суботом од 8-13 часова.

Због недостатка простора посебно је отежан рад у подручном одјељењу у Петровцу, планирамо интезивне активности по питању проширења простора Библиотеке „С. М. Љубиша“.

GR

Програм рада за 2025. годину, сходно потребама и захтјевима корисника наших услуга, може бити допуњен новим садржајима и активностима који нису обухваћени овим Програмом.

Бр: 111

Будва, 05.02.2025..године



директорка
Мила Баљевић

Mila Baljević

62

ЈУ НАРОДНА БИБЛИОТЕКА БУДВЕ

Број: 195

Будва, 26.02.2025. године

На основу члана 10. Статута ЈУ Народна библиотека Будве, Савјет ЈУ Народне библиотеке Будве је на двадесетпрвој сједници одржаној дана 26.02.2025. године донио

ОДЛУКА

о усвајању Програма рада ЈУ Народна библиотека Будве за 2025.годину

1. Усваја се Програм рада ЈУ Народна библиотека Будве за 2025. годину.
2. Саставни дио ове одлуке је Програм рада ЈУ Народна библиотека Будве за 2025. годину.
3. Програм рада Установе доставити Секретаријату за друштвене дјелатности Општине Будва.

Образложење

У материјалу за сједницу достављен је Програм рада ЈУ Народна библиотека Будве за 2025. годину. Прогам рада садржи преглед планираних активности за 2025. годину, као и редовне годишње активности Установе.

Након детаљног разматрања Програма рада ЈУ Народна библиотека Будве за 2025. годину, Савјет је донио одлуку као у диспозитиву.



Предсједница Савјета

Марија Мајкић

Marija Majkic

CR

JU NARODNA BIBLIOTEKA BUDVE

FINANSIJSKI PLAN

za 2025. god.

Broj: 171

Budva, 24. 02. 2025. g.

PLAN PRIMITAKA:

| JU NARODNA BIBLIOTEKA BUDVE | | 767.461,43 |
|-----------------------------|--|------------|
| 7422 | Budžet SO Budva | 750.000,00 |
| 7411 | Donacije | 1.500,00 |
| 7321 | Sredstva prenesena iz prethodne godine | 5.961,43 |
| 7153 | Prihodi od djelatnosti | 10.000,00 |

PLAN IZDATAKA:

| JU NARODNA BIBLIOTEKA BUDVE | | 767.461,43 |
|-----------------------------|---|-------------------|
| 411 | Bruto zarade i doprinosi na teret poslodavca | 360.000,00 |
| 4111 | Neto zarade | 300.000,00 |
| 4112 | Porez na zarade | 18.000,00 |
| 4113 | Doprinosi na teret zaposlenog | 35.200,00 |
| 4114 | Doprinosi na teret poslodavca | 5.000,00 |
| 4115 | Opštinski prirez | 1.800,00 |
| 412 | Ostala lična primanja | 55.000,00 |
| 4127 | Ostale naknade | 55.000,00 |
| 413 | Izdaci za materijal | 10.000,00 |
| 4131 | Administrativni materijal | 8.000,00 |
| 4135 | Rashodi za gorivo | 2.000,00 |
| 414 | Izdaci za usluge | 185.461,43 |
| 4141 | Rashodi za službena putovanja | 8.000,00 |
| 4142 | Rashodi za reprezentaciju | 4.000,00 |
| 4143 | Komunikacione usluge | 5.000,00 |
| 4149 | Ostale usluge | 168.461,43 |
| 417 | Renta | 48.000,00 |
| 4171 | Zakup objekata | 48.000,00 |
| 419 | Ostali izdaci | 50.000,00 |
| 4191 | Izdaci po osnovu isplate ugovora o djelu | 50.000,00 |
| 441 | Kapitalni izdaci | 51.000,00 |
| 4415 | Izdaci za opremu | 51.000,00 |
| 463 | Otplata obaveza iz prethodnog perioda | 8.000,00 |
| 4631 | Otplata obaveza iz prethodnog perioda | 8.000,00 |



DIREKTOR
Mila Baljević

[Handwritten signature]

62

ЈУ НАРОДНА БИБЛИОТЕКА БУДВЕ

Број: 196

Будва, 26.02.2025. године

На основу члана 10. Статута ЈУ Народна библиотека Будва, Савјет установе на двадесетпрвој сједници одржаној дана 26.02.2025. године донио је

ОДЛУКА

о усвајању Финансијског плана

ЈУ Народна библиотека Будве за 2025. годину

1. Усваја се Финансијски план ЈУ Народна библиотека Будва за 2025. годину.
2. Финансијски план Установе доставити Секретаријату за друштвене дјелатности општине Будва

Образложење

У материјалу за сједницу достављен је Финансијски план ЈУ Народна библиотека Будва за 2025. годину. Финансијски план је у потпуности усаглашен са Одлуком о буџету Општине Будва за 2025. годину.

Након детаљног разматрања Финансијског плана ЈУ Народна библиотека Будве за 2025. годину, Савјет је донио одлуку као у диспозитиву.



Предсједница Савјета: *GR*

Марија Мајкић

M. Majkic